CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

AÑO VII | BUENOS AIRES, 28 DE MAYO DE 1904 | N.º 295

LA "VOZ DEL AMO"



La media palabra.

© Biblioteca Nacional de España

Todas las enfermeras están contestes en declarar que no hay nada que facilite más la convalescencia de los pacientes que el

EXTRACTO DE MALTA DE PABST

(El mejor Tónico)

que al mismo tiempo que lo fortalece, coadyuva poderosamente á su completo restablecimiento.



De venta en FARMACIAS y ALMACENES

Escalada & Cía.

1170, Bartolomé Mitre, 1174 Buenos Aires

© Biblioteca Nacional de España



ENCINA Y ALCÁZAR



ENCINA, GANADORA DEL PREMIO «LOS HARAS»



CALEPINO, GANADOR DEL PREMIO «HARAS NACIONAL»

No haremos crónica de los clásicos Los Haras y Patria limitándonos á unos breves comentarios. El triunfo de Encina en una distancia que excede sus medios y poco menos que al galope, es una prueba evidente de que el *turf* argentino está desprovisto de yeguas de valer, pues las pocas con que contaba van barranca abajo hacia una completa decadencia.

En el premio Patria, Alcázar ha confirmado sus bondades, en una forma que lo hacen considerar desde ahora como un buen elemento de los clásicos futuros.



LA TRIBUNA POPULAR AL CORRERSE EL PREMIO «LOS HARAS»

NOTAS

He aquí los ganadores y tiempos del premio Hipódromo Argentino, base de la reunión del 2 de Junio:

1895, Mignonnete: 1'55" (1800 metros); 1896, Ton Pouce: 1'53" (1800 metros); 1897, Blue Boat: 1'52" (1800 metros); 1898, Pillito: 1'53' (1800 metros); 1899, Pillito: 2'9" (2000 metros); 1900, Pillito: 2'24" (2200 metros); 1901, Ultimátum: 2'23" (2200 metros); 1902, Tetuán: 2'21" 1|5 (2200 metros); 1903, Partícula: 2'22" 1|2 (2200 metros).

Hipódromo Independencia (Rosario).—Muy interesante ha resultado el Premio Corrientes, que cuenta entre otros campeones á nuestros viejos conocidos: Mimosa 63 kilos, Arcabucero 61, Obán 59, Reve D'Or 57, Batallón 54, Palermo 53, Danilo 52, Soledad 47, etc., (27 inscripciones).

Lomas Jockey Club.—Cada día son más interesantes las reuniones del novel hipódromo. La del 31 de mayo cuenta con *handicaps* importantes como ser el Premio Coatí: Hierro 59 kilos, Mario 56, Gavilán 54, Coatí 54, Pago Largo 53, Vinagre 51, Don Salvador 51, Gringo 50, Tenor 48 y Aramisol 48.

Es una rara coincidencia, que los potrillos que forman el cuarteto de presuntos *cracks* de la generación hayan costado el mismo precio: Old Man, Cumbay y Celso, $ 8.000 y Padilla 8.500.

Pretendiente recién empieza á ser paseado por la cancha, de manera que tardará en entrar á la lucha.

Las últimas carreras de Farrista son tan sugestivas que se le considera capaz de competir con los *ases*.

Apreciaciones

Premio Güemes.—Padilla es el candidato obligado, pues le bastará repetir su última carrera, para batir fácil, á sus contrarios. Recorremos la lista de campeones y sólo le encontramos un enemigo: Leyenda, potranca de linda estampa y que nos ha impresionado favorablemente.

Premio Hipódromo Argentino.—Nuevo encuentro de Agí, Calepino y Alcázar, los tres ostentando los frescos laureles de sus últimas victorias, lo que hace que esta carrera sea esperada con el mayor interés. Nosotros votamos por Calepino.

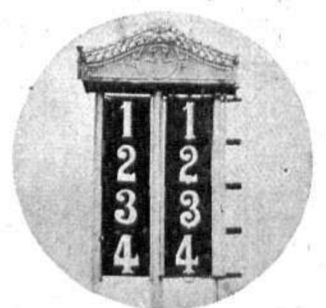
PRONÓSTICOS

(Día 29)

1.ª Carrera	Hierro.
2.ª »	Hungría.
3.ª »	Bonnie Boy
4.ª »	Brumario.
5.ª »	Padilla.
6.ª »	Escocés.
7.ª »	Pericón.

(Día 2)

1.ª Carrera	Brea.
2.ª »	Rataplán.
3.ª »	La Prensa.
4.ª »	Mephisto.
5.ª »	Calepino.
6.ª »	Escocés.
7.ª »	Lonquimay.



CURIOSA SUCESIÓN DE LOS GANADORES EN EL PREMIO «HARAS NACIONAL»

© Biblioteca Nacional de España

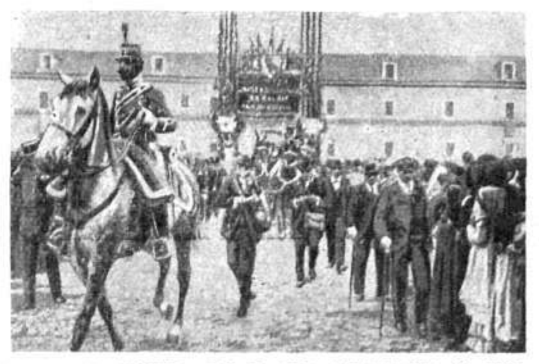
ALFONSO XIII EN REUS

El joven monarca, en su viaje por Cataluña, fué recibido en la patria del general Prim con la misma cortesía que en los demás puntos que visitó.

El alcalde saludó á don Alfonso, dándole la bienvenida en nombre del pueblo, organizándose después la comitiva que debía dirigirse al ayuntamiento.

Terminada la recepción en éste, el soberano visitó la ermita de la Misericordia, donde le esperaban el arzobispo de Tarragona y el obispo de Tortosa con el clero de la iglesia.

Don Alfonso recorrió las principales fábricas de Reus. Como el señor Mainer, diputado republicano, se hallaba ausente, su socio, el señor Plá acompañó al regio viajero á la casa importadora de vinos que gira bajo el nombre de aquéllos, encareciéndole la necesidad de proteger la exportación.



PASO DE LA COMITIVA POR EL ARCO QUE LEVANTÓ EL EJÉRCITO Á LA SALIDA DE LA ESTACIÓN



SEÑORITAS DE REUS OBSEQUIANDO CON FLORES Á D. ALFONSO XIII

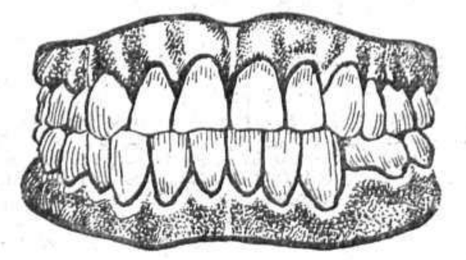


ARCO LEVANTADO POR LA CÁMARA DE COMERCIO DE REUS

Dr. A. LEVINSON

CIRUJANO DENTISTA NORTE AMERICANO

AVENIDA de MAYO, 890, esq. TACUARI



Especialidad en dentaduras artificiales por distintos sistemas de los más perfeccionados; con ó sin paladar.

- - - PERFECCIÓN EN LA ARMONIA - - -

- - Y LA MASTICACIÓN GARANTIZADA - -

Precios módicos y al alcance de todos

890, Avenida de Mayo, esq. Tacuari



El Licor Duchesne

Advertimos á las SEÑORAS y SEÑORITAS enfermas, y á la humanidad que sufre, que en los próximos números de esta revista iremos publicando los certificados médicos y retratos de las personas curadas por medio de este precioso tónico reconstituyente clasificado por los facultativos como EL MAS PODEROSO DE LA ÉPOCA por medio del cual y debido á su esquisito sabor ha sido resuelto el difícil problema de la administración de los medicamentos, siendo tolerado por los estómagos extremamente débiles y por las personas que sufren de neurastenia, enfermedad reinante de la época y del progreso social.

En venta en todas las Farmacias y Droguerías.

Únicos Depositarios: Schmit y Hnos.

Bartolomé Mitre, 2428

BUENOS AIRES

© Biblioteca Nacional de España

Tienda "El Siglo"

Rivadavia 800, esquina Piedras — Frente á la confitería del Gas

I. CIBRIAN y Cía.

Casa la primera de Sud América en NOVEDADES y FANTASIAS

50 o/o REBAJAS "El Siglo" REBAJAS 50 o/o

Si continúa vendiendo CARO fracasará en sus negocios, y su arrepentimiento llegará, sin duda, tarde.

Haga como "El Siglo" trate de imitarlo y vea sus précios:

Confecciones

Las más modernas

Las más elegantes

No pierden la forma

Sus precios son desde $ 25

En cuellos y boas de piel tenemos un gran surtido, sus precios son desde $ 3.50.

Fantasías

Los géneros de lana que valian $ 7, 6, 5 y 4, valen hoy $ 3.75 el metro.

Los de $ 3.80, 3.50, y 3, valen $ 1.90 el metro.

Los de $ 2.80, 2.50 y 2.25, valen $ 1.40 el metro.

20.000 metros de género de lana ¡SALDO! á $ 1.20.

Terciopelos y panas de fantasía á precios BARATOS.

Con motivo de los grandes ensanches que está haciendo esta importante casa, ofrecemos un 50 o/o de rebaja en todas las mercaderias de nuestros respectivos Departamentos.



GRATIS remitimos muestras al interior.

- - - Todo pedido es franco de porte - - -



NO tenemos sucursales en la Capital ni en el Interior

© Biblioteca Nacional de España

DE ITALIA
LA VISITA DEL PRESIDENTE LOUBET


DECORACIÓN EN LA VIA NACIONAL

El viaje de Mr. Loubet á Roma, fué un acontecimiento tan importante que todavía es tema sobre el que escribe la prensa diaria, tratando sólo de sus consecuencias inmediatas.

El presidente salió de la capital francesa el 23 de abril y entró en Italia durante la noche del 23 al 24, pero su viaje no tuvo carácter oficial hasta la llegada á Civitavecchia, donde le saludaron en nombre del rey los generales Mainoni d'Intignano y Di Majo.

La entrada en Roma se verificó con toda pompa después de haber sido saludado el presidente por el rey Víctor Manuel


VISTA PARCIAL DEL CORSO


VÍA DEL QUIRINAL


PREPARATIVOS DE LA DECORACIÓN EN LA PLAZA COLONNA

los príncipes y los representantes de la municipalidad. La ciudad estaba bellamente adornada.

A las 10.30 a. m. del día 25 salió del Quirinal Mr. Loubet en carruaje de gala escoltado por coraceros, para visitar en el Panteón las tumbas de los soberanos. Le acompañaba el embajador de Francia Mr. Barrére.

En el Panteón esperábanle el ministro Orlando, el subsecretario Pinchia y los veteranos, cuyo presidente, senador Massarucci, pronunció un corto discurso de bienvenida. Mr. Loubet le dió las gracias y entró en el templo, dirigiéndose primero hacia el registro colocado cerca de la tumba de Víctor Manuel II. Después de firmar en el libro, colocó en la tumba del monarca un ramo de laurel del que colgaba un escudo con dedicatoria.

Seguidamente, depositó en el sepulcro del rey Humberto una palma de plata sobredorada con dedicatoria grabada en una corona de oro. A la salida del templo, la multitud le aclamó con entusiasmo aplaudiendo á los gritos de viva Loubet, vi-


ENTRADA DEL PRESIDENTE LOUBET EN ROMA

Granitos de Oro *se dan* **gratis** *en la Calle Belgrano núm. 451, ó enviando 35 centavos, remitimos por carta certificada á domicilio.*—**ALEJANDRO REINHOLD, Belgrano, 451.**—*Buenos Aires*

© Biblioteca Nacional de España



"Calefacción"

La consigna del momento

CALEFACCIÓN. ¿Como obtenerla dentro de casa, en los rigurosos días y noches del invierno, cuando los débiles rayos del sol ya no calientan y la atmósfera se encuentra cargada de humedad, que penetra hasta los huesos?

LA CALEFACCIÓN ARTIFICIAL SE HACE INDISPENSABLE

Es por eso que estamos exhibiendo ahora

Un inmenso Surtido de

CALORÍFEROS
ESTUFAS
CALENTADORES
Y CHIMENEAS DE PARED

Adaptados á todas las condiciones y al alcance de todos los bolsillos.

Para las exigencias apremiantes del momento

UN CALORÍFERO A KEROSENE



Los tenemos en 40 estilos y tamaños, y sus precios son más reducidos que nunca.



Los que desean una instalación permanente, c... ventilación perfecta, deben hacer colocar una de nuestras

ESTUFAS MODERNAS

á carbón, coke ó leña

con su respectivo caño para remover los gases de combustión y promover la perfecta ventilación é higiene de la habitación.

Chimeneas

DE PIZARRA-MARMOL, en varios gustos, idénticas á las de mármol finisimo en su apariencia y duración, pero mucho más baratas. Deben instalarse en todos los edificios que se construyen y en todas las casas que se refaccionen.



CARBONERAS, Curbas,
Guarda-fuegos,
Guarda-chispas.
Útiles de chimenea, en gran variedad

ÚNICA CASA ESPECIAL EN ESTE RAMO

que importa directamente de las fábricas y vende directamente al público

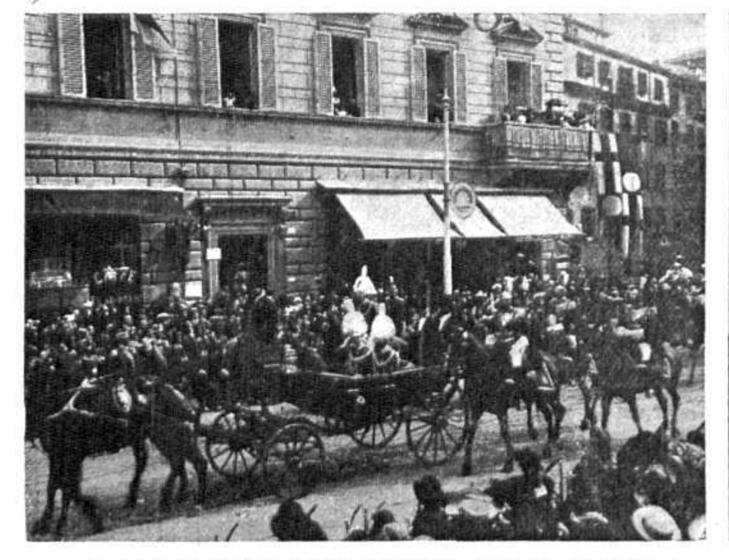
Cassels & Co.

Florida, 43 Pedir Catálogos Nos. 2 y 4



© Biblioteca Nacional de España

LA VISITA DEL PRESIDENTE LOUBET



EL DUQUE DE GÉNOVA Y EL CONDE DE TURÍN SIGUIENDO EL CARRUAJE DE MR. LOUBET



VISITA DE MR. LOUBET AL PANTEÓN

va Francia. Siempre entre aclamaciones, el carruaje que conducía al presidente, se dirigió al palacio Margherita, para la visita á la reina madre.

El duque de Génova hizo la presentación á la reina, la cual se encontraba rodeada de damas de la corte.

Muchos fueron los actos que realizó el huésped aquel día; á la visita á la reina viuda, siguieron un almuerzo en el palacio Farnese, residencia del embajador de Francia y la recepción en el mismo de diversas delegaciones.

Fot de Simboli, para CARAS Y CARETAS.

Más tarde, Mr. Loubet subió con el rey á un faetón para pasear por la ciudad, paseo en el que fué objeto de nuevas manifestaciones populares. Por la noche hubo banquete en el Quirinal, donde se pronunciaron los brindis que afirmaban la cordialidad de ambos países.

La crónica detallada de los actos oficiales y ceremonias sólo de ese día ocuparía mucho espacio, pues como se sabe, los viajes de los jefes de estado tienen un programa muy grande que debe cumplirse en muy corto tiempo.

CIGARRILLOS HABANOS

"TRES CORONAS"

Total de los premios pagados en 1904

$ 15.000 m/n

Hoy fué pagado otro premio de

Mil pesos m/n

al señor Vicente Craviotti, socio de la casa Pérez y Schmidt, San Martín, 1135, Rosario de Sta. Fe.

Firmaron como testigos:

Señor Tomás Etcheverry, Rosario
" J. B. Baruetche, "

Buenos Aires, 20 de Mayo de 1904.

Otto F. Melchers.

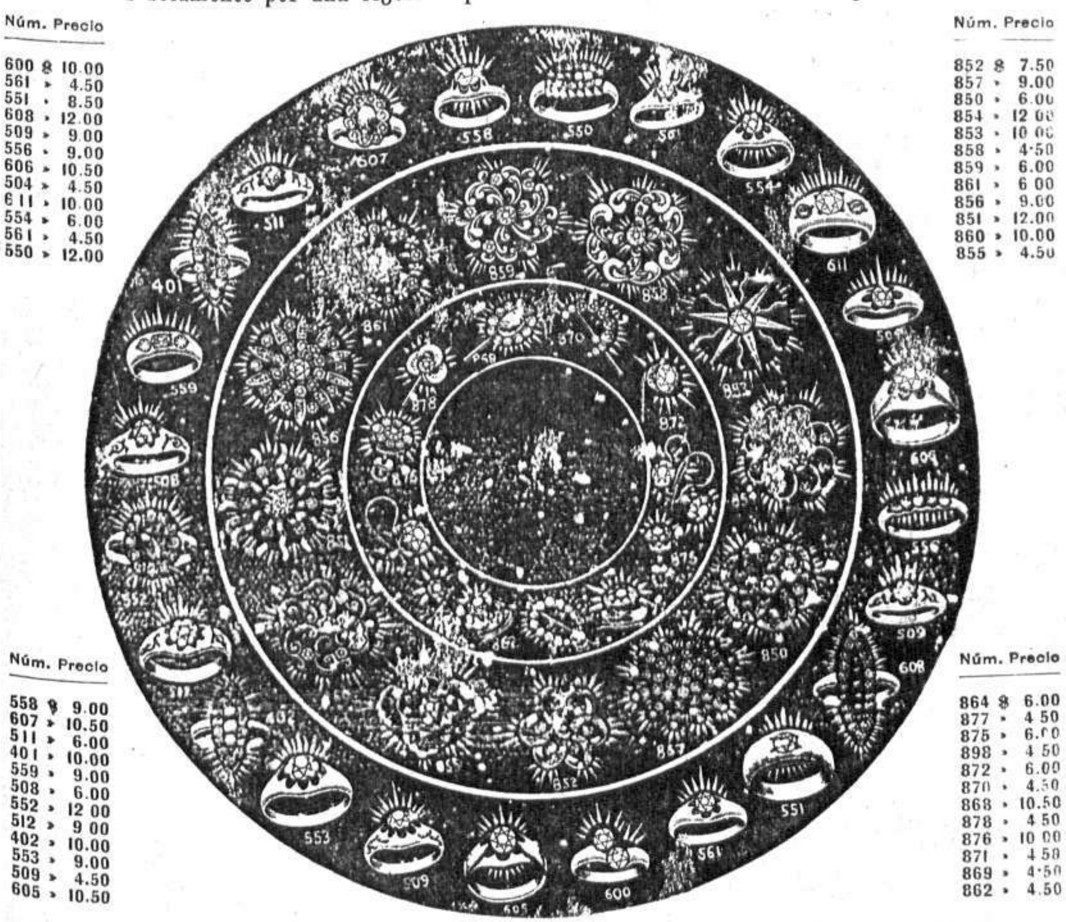
© Biblioteca Nacional de España

LO MAS A PROPOSITO para las FUNCIONES SOCIALES

Y solamente por una vigésima parte del costo de los brillantes legítimos

Núm.	Precio
600	$ 10.00
561	» 4.50
551	» 8.50
608	» 12.00
509	» 9.00
556	» 9.00
606	» 10.50
504	» 4.50
611	» 10.00
554	» 6.00
561	» 4.50
550	» 12.00

Núm.	Precio
852	$ 7.50
857	» 9.00
850	» 6.00
854	» 12 00
853	» 10 00
858	» 4.50
859	» 6.00
861	» 6 00
856	» 9.00
851	» 12.00
860	» 10.00
855	» 4.50



Núm.	Precio
558	$ 9.00
607	» 10.50
511	» 6.00
401	» 10.00
559	» 9.00
508	» 6.00
552	» 12 00
512	» 9 00
402	» 10.00
553	» 9.00
509	» 4.50
605	» 10.50

Núm.	Precio
864	$ 6.00
877	» 4 50
875	» 6.00
898	» 4 50
872	» 6.00
870	» 4.50
868	» 10.50
878	» 4 50
876	» 10 00
871	» 4 50
869	» 4.50
862	» 4.50

Es un hecho innegable que nadie puede distinguir los BRILLANTES MONTANA de las piedras legítimas. Entonces

¿Por qué se pagan precios exhorbitantes en las joyerías de lujo por piedras costosas cuando se podrán conseguir nuestras incomparables alhajas de última moda gastando una friolera?

Llamamos de nuevo la atención del público hacia nuestros magníficos Aros, Broches, Alfileres de Corbata, Botones de Puño, Medallones, etc., que parecen valen de $ 75 hasta $ 600 y que ofrecemos desde $ 4.50 hasta $ 12.

NUESTRA GARANTÍA

Damos una garantía escrita con todo BRILLANTE MONTANA. Nuestros engarces son los mismos que se usan en brillantes que cuestan centenares de pesos y exhibimos más dibujos populares en engarces y combinaciones que cualquier otra casa. Usted debía ver en persona nuestra exposición magnífica, la más hermosa que jamás se ha visto, para poder apreciar el esplendor de los BRILLANTES MONTANA.

ÓRDENES POR CORREO

Serán cumplidas con prontitud, pero deben enviarse esta semana sin falta, antes de agotarse nuestras existencias. Elíjase el dibujo entre los grabados de más arriba, reproducciones exactas de las alhajas y haremos una elección que le gustará.

Los grabados demuestran los tamaños exactos. Córtese el grabado, enviándolo con su orden.

Hemos vendido miles y miles de BRILLANTES MONTANA en la República Argentina y países limítrofes y no conocemos un solo caso en que se nos haya devuelto una alhaja por no resultar satisfactoria. He aquí una ocasión notable para comprar Botones de Pechera, Aros, Anillos, Broches, etc., que valen $ 12, 16, 24, 36 y hasta $ 50, á los precios sumamente bajos

de $ 4.50 á $ 12

NOTA.—La casa ha recibido un gran surtido de perlas magníficas

MONTANA DIAMOND COMPANY

CUYO esq. FLORIDA - Buenos Aires

© Biblioteca Nacional de España

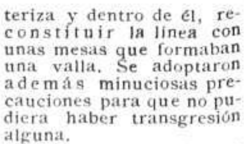
CAREO DE ANARQUISTAS EN LA FRONTERA FRANCOBELGA

Para efectuar el careo de los anarquistas franceses Gudefin, Lambet y Boutet, presos en Bélgica y del belga Philipp, preso en Francia, varios magistrados de una y otra nación tuvieron que ir últimamente á la fron'tera donde se llevó á cabo el acto en una forma curiosa y hasta cómica, pero necesaria.

Ninguno de los anarquistas, podía poner un pie en la nación donde no había sido preso, pues en tal caso pasaba á su jurisdicción. Fué preciso por tanto, colocar un vagón atravesado sobre la línea fron-



EN LA LÍNEA DE LA FRONTERA



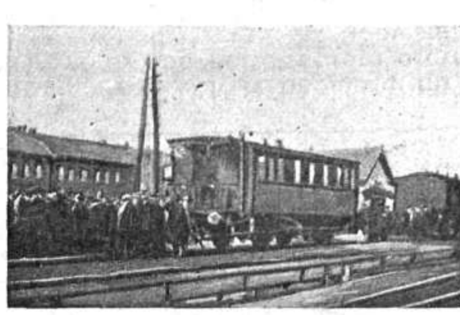
teriza y dentro de él, reconstituir la línea con unas mesas que formaban una valla. Se adoptaron además minuciosas precauciones para que no pudiera haber transgresión alguna.

Esta escena extraña que tuvo lugar entre Erquelines y Jeumont, proporcionó un buen rato á los habitantes de ambas localidades.

Hubo necesidad de interrumpir el careo para dejar paso á un tren de Charleroi y se continuó al aire libre sobre la misma línea de la frontera, donde se puso una mesa.



EL ANARQUISTA PHILIPP SUBIENDO AL VAGÓN



EL VAGÓN DONDE SE EFECTUÓ EL CAREO



EL ANARQUISTA BOUTET

EL TEATRO EN CASA



con los Gramófonos

MONARCH y VICTOR



LAS MEJORES

MÁQUINAS PARLANTES

LA VOZ DE SU AMO



Acaba de llegar un gran surtido de discos nuevos de Caruso, Sammarco, Kaschmann, Marconi, Rosina Storchio, Emma Carelli y otros artistas de reputación universal

GRATIS se remiten los nuevos catálogos que acaban de aparecer.

ENRIQUE LEPAGE y Cía.

Bolivar, 375 Sucursal: Avenida de Mayo, 638

(CASA COLORADA)

BUENOS AIRES

© Biblioteca Nacional de España



SOBRETODO

para joven, de casimir fantasía (gran moda) á $ 42.— y $ 26 —

TRAJES

para HOMBRE, corte elegante, desde $ 55.— á $ 17.50

SOBRETODO

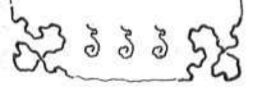
de casimir azul con capucha para niños de 5 á 12 años, á $ 25.—, 18.— y $ 12.90.

TRAJES

para NIÑO, variadísimas formas, desde $ 35.— á $ 2.50.

GUANTES

ingleses « JAY »; SOMBREROS de W. Wilson & C°.; CORBATAS y CUELLOS extranjeros, etc., etc.



REGALO de un precioso RELOJ cincelado á todo el que compre mercaderías por valor de $ 100 en una ó varias veces.

Pidan... el último **CATÁLOGO**

© Biblioteca Nacional de España

LA GUERRA RUSOJAPONESA

Con sorpresa se recibieron las noticias de las derrotas de los japoneses, pues un día antes, se les veía triunfar así por mar como por tierra. Por tierra y por mar sufrieron no obstante los serios descalabros que los telegramas han anunciado. A las manifestaciones de júbilo que provocó en Tokio la batalla del Yalú, sucedió un abatimiento general. Tales son las cosas de la guerra. Esos hechos han impresionado también penosamente, como es de comprender, á los que en Europa simpatizan con el Japón que relativamente no son muchos. En cuanto á la parte del pueblo que observa con mera curiosidad los sucesos de la campaña, tiene siempre motivo para alegrarse pues por lo general está del lado de los que tienen éxito.

Aquí aparece una vista del acorazado japonés «Hatsuse» que chocó con una mina colocada por los rusos á la entrada del canal de Port Arthur y se fué á pique, pereciendo la mayor parte de su tripulación.

El «Hatsuse» que efectuaba un crucero para proteger el desembarco de tropas en la costa, desplazaba 15.000 toneladas y desarrollaba una velocidad de 19 millas; sus máquinas eran de fuerza de 16.000 caballos. A este desastre hay que agregar la pérdida del crucero



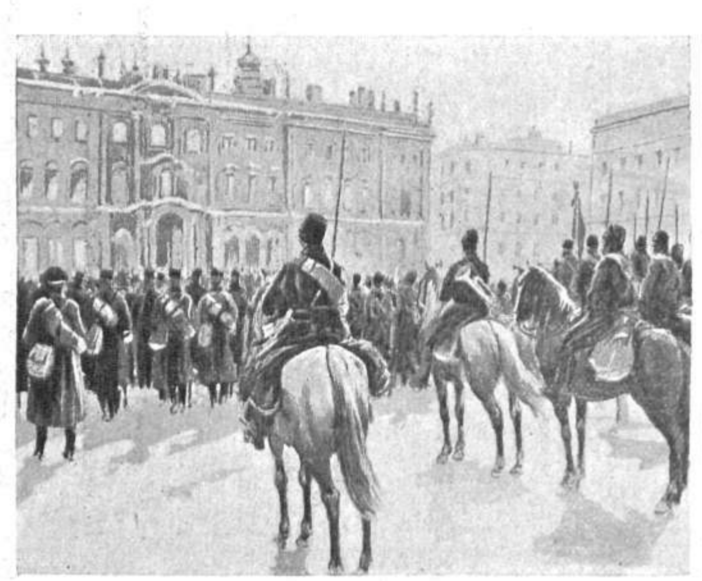
EL GRAN DUQUE CIRILO, QUE SE SALVÓ EN LA CATASTROFE DEL «PETROPAVLOVSK».



EN LA CUBIERTA DEL ACORAZADO JAPONÉS «HATSUSE» VOLADO POR UNA MINA SUBMARINA FRENTE Á PORT ARTHUR.



MR. J. A. R. GILCHRIST, INGENIERO ESCOCÉS ENCARGADO DE LAS REPARACIONES DE LOS BUQUES RUSOS EN PORT ARTHUR.



TROPAS RUSAS FORMADAS ANTE EL PALACIO DE INVIERNO, ANTES DE PARTIR PARA EL EXTREMO ORIENTE

CABALLERÍA RUSA CRUZANDO UN RÍO



PATRULLAS RUSAS INTERROGANDO Á PAISANOS COREANOS EN LAS CERCANÍAS DE PING YANG

© Biblioteca Nacional de España

A LA CIUDAD

DE MEXICO

FLORIDA esquina CUYO, Buenos Aires

Desde el LUNES 30 de MAYO
hasta el LUNES 13 de JUNIO

EXPOSICIÓN ESPECIAL
DE
BONETERÍA

Artículos de punto

Batones

Pelerinas - Capas

Matinées - Enaguas

Punto de los Pirineos

Jersey

Camisetas - Medias

869

869-Batones Moleton de los Pirineos forma nueva, calidad extra, colores lisos rosa, crema, gris, beige; rayados blanco y rosa, blanco y celeste, beige y celeste, gris y blanco, lila y blanco; talles 44 al 54. Ocasión $ **24.00**

NUMEROSAS OCASIONES
En todos nuestros DEPARTAMENTOS

Ocasiones  Ocasiones

Escarpines	punto, tricot lana, lana y seda, rosa, celeste y crema, $ 1.50, 1.25, 0.90, 0.75 y	**0.45**
Pañoletas	lana, colores rosa, blanco, celeste, granate, punzó y marino, 0.90 centímetros. Ocasión	**0.95**
Camisetas	punto elástico, pura lana, para señoras, media abiertas y con mangas, colores lila, celeste y rosa. Ocasión	**1.50**
Medias	algodón negro, color firme, para señoras, el par $ 1.20, 1.00, 0.90, 0.80 y	**0.55**
Medias	pura lana, para señoras, gris natural y negras, el par $ 2.50, 2.25, 1.90, 1.75 y	**1.50**
Calcetines	lana inglesa, color y negra, para hombre. Ocasión, el par	**0.60**
Camisetas	pura lana, gris natural, para hombre, $ 3.90, 2.90 y	**2.75**
Jersey	BLUSA, lana, azul marino, adornados con trencilla, $ 4.75, y 3.00. Todos tamaños en liso $	**2.75**
Jersey	BLUSA, lana superior, azul marino, adornados con trencilla, ó pasamanería, todos tamaños, $ 10.50, 8.00, 7.00 y	**6.75**
Enaguas	punto de los Pirineos, rayadas y festoneadas. Todos tamaños. $ 9.00, 8.00, 6.50, 6.00 y	**5.50**
Enaguas	SLAVE, punto jersey de lana, con festón y bordado de fantasía, beige, celeste, crema, gris, rosa	**7.90**
Matinées	punto de los Pirineos, rayado, novedad, todos tamaños. Ocasión	**7.25**
Matinées	moletón de los Pirineos, rayado, forma elegante, todos tamaños, $ 18 y	**10.50**

Pelerinas punto de los Pirineos, doble face. Revés escocés.

100	80	55	50	40
$ 25	18	10.75	6.50	4.90

ESPECIALIDAD EN BONETERÍA FINA FRANCESA É INGLESA

© Biblioteca Nacional de España

«Yoshino», de 4.180 toneladas, que se hundió por una colisión con el «Kasuga», las averias sufridas por otros buques, la derrota del ejército sitiador en Port Arthur que sufrió 1.000 bajas y en fin algunos reveses en otros puntos.

El gran duque Cirilo que se salvó en la catástrofe del «Petropavlosk» es hijo del gran duque Vladimiro y primo del zar. Conocidas son las circunstancias de aquel hecho que no hay que repetir.

Varios grabados nos muestran detalles del avance de las tropas japonesas que fué muy dificultoso



CORRESPONSALES DE DIARIOS EN NIU CHUANG



OFICIALES DEL EJÉRCITO JAPONÉS DIRIGIENDO LA DESCARGA DE VÍVERES, AL EFECTUARSE EL DESEMBARCO EN CHEMULPO



JAPONESES ABRIENDO UNA VÍA AL OTRO LADO DEL RÍO TAI TONG FRENTE Á PINGYANG



Lámpara á alcohol

CARBURADO

Éxito extraordinario

Más de 20.000 lámparas vendidas para alumbrado particular y alumbrado público.

Luz brillante, economía, limpieza, seguridad absoluta

Sustituye la lámpara á kerosene

CON GRANDES VENTAJAS

SE TRANSFORMAN LAMPARAS DE KEROSENE
á lámpara de alcohol

SOCIEDAD ANONIMA LA TEUTONIA

CASA CENTRAL: DEFENSA, 419 — SUCURSAL: CANGALLO, 851

© Biblioteca Nacional de España



EXCEPCIONALES Los primeros cigarrillos de 40 centavos que se han elaborado en la República y que debido á su excelente clase son los preferidos. NO LOS HAY MEJORES! TABACO HABANO PURO X. X. X.

ESPECIALES Ningún cigarrillo de este precio los supera.

ARMADOS y **CASINO** para armar. El mejor cigarrillo 20 centavos que se elabora en el país.

Estas dos clases con **OBSEQUIOS**, cuyo detalle va dentro de cada paquete.

Nota de los obsequios

ARTICULOS DE CUERO Monederos, petacas, cigarreras, billeteras, carteras, tarjeteras para señora, carteras para id portamonedas.

ARTICULOS DE PLATA Lápices, cortaplumas, fosforeras, estuches de 2 y 3 piezas, cigarreras, relojes "Longines" y "Girard-Perregaud" de tres tapas y extra chatos cincelados, estuches con cadena, fosforera, lápiz, cortapluma, etc., bastones, etc.

VARIOS Boquillas de ámbar, relojes cincelados metal blanco, retratos álbum y al platino, cigarreras de acero, paraguas para señora y hombre, de seda de Génova.

Próximamente recibiremos nuevos paraguas, sombrillas, abanicos, dijes, etc., etc., artículos para señora, todos procedentes de fábricas extranjeras y de los últimos modelos.

SUCURSAL: ROSARIO DE SANTA FE
CALLE CORDOBA, 944

PICCARDO & CIA
DEFENSA, 1278

© Biblioteca Nacional de España



SOLDADOS JAPONESES CANSADOS CONDUCIDOS EN CARRETAS



OFICIAL JAPONÉS MONTADO EN UN BUEY DURANTE EL AVANCE EN COREA

por los hielos y otros inconvenientes naturales. En uno se vé el camino especial que construyeron al otro lado del río Tai Tong, los soldados japoneses y los culis, camino por el cual pasó la caballería. La marcha al norte era tan penosa que algunos soldados que se cansaba subian en carretas.

A veces se veía á un oficial cabalgando en un buey.

En el grupo de corresponsales de diarios extranjeros, sacado en Niu Chuang, aparecen de izquierda á derecha: los señores Newman, del «Daily Mail»; Etzel, del «Daily Telegraph»; Greener, del «Times»; Recouly, de «Le Temps»; Nadeau, de «Le Journal»; Ross, de un diario de Glasgow; Faure, de otro de París; Mc Cullogh, del «New York Herald» y Gedes, del «San Francisco Call».

Los japoneses con objeto de que



JAPONESES LEYENDO LOS BOLETINES DE VICTORIAS, EXPUESTOS EN LAS REDACCIONES DE LOS DIARIOS DE TOKIO

No hay nada tan excelente contra una TOS .... Como es

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

Por espacio de casi sesenta años esta eximia medicina ha curado toses - - - -

Preparada unicamente por el Dr. J. C. AYER & Co. Lowell, E. U.

¿Siente Vd. una irritación en la garganta?

¿Está Vd. ronco con frecuencia?

¿Está Vd. molestado por la bronquitis?

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

alivia las inflamaciones de los tubos bronquiales y ataja la congestión pulmonar - - - Es por eso que domina con rapidez á las toses rebeldes é impide las pulmonías - - -

En el tiempo frío y húmedo las criaturas están muy predispuestas á sufrir ataques de

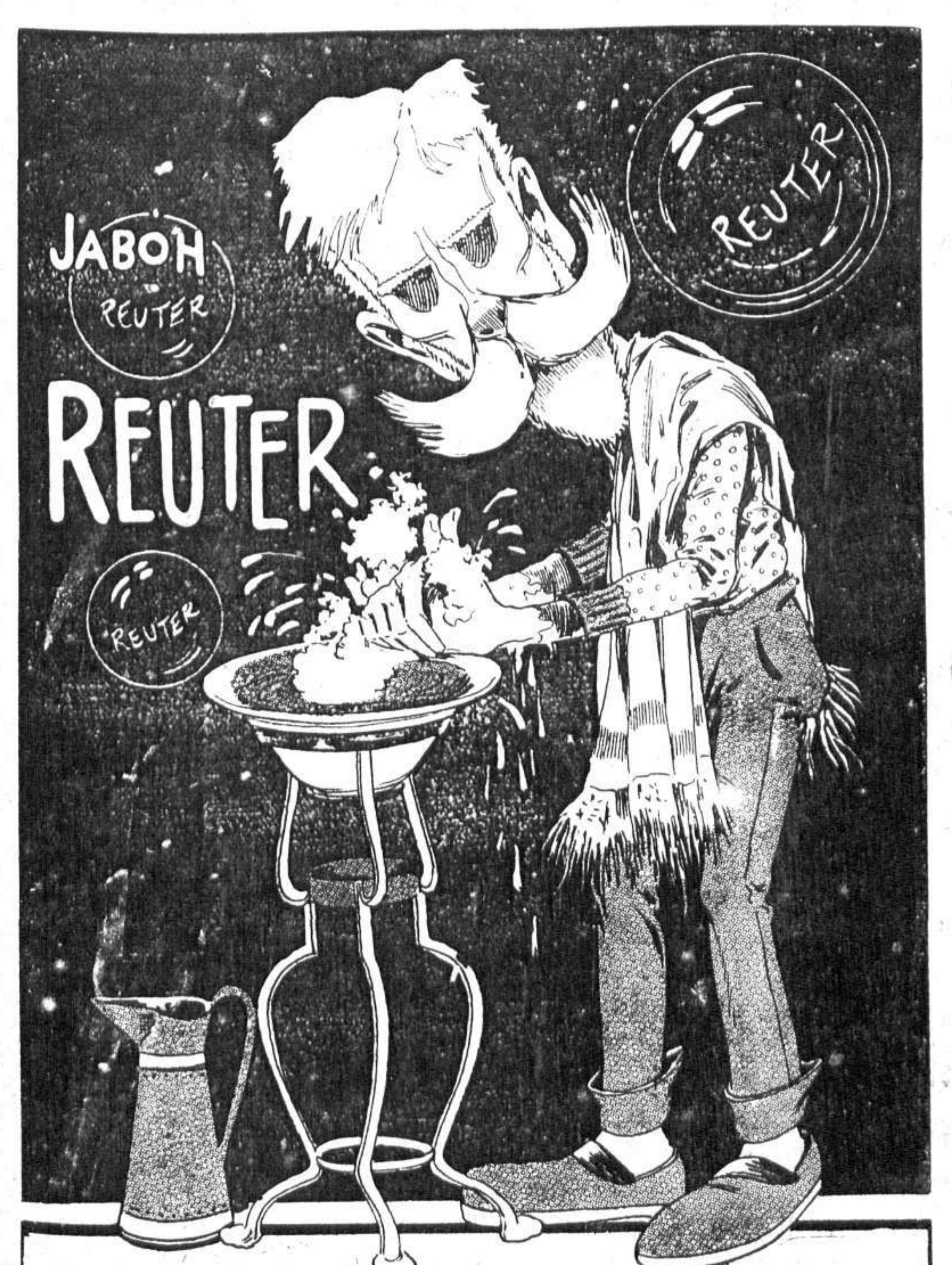
TOS y BRONQUITIS



Es necesario tener á mano en casa un REMEDIO de TODA CONFIANZA pues de lo contrario pueden correr peligro de vida. Nada hay tan seguro para esto como EL PECTORAL DE CEREZA DEL Dr. AYER.

Hay MUCHAS IMITACIONES. Exíjase el PECTORAL del Dr. AYER

© Biblioteca Nacional de España



EMBELLECE EL CÚTIS.

Especial PARA LAS *Criaturas.*

ÚNICO IMPORTADOR: Ricardo Illa. VENEZUELA. 610.

© Biblioteca Nacional de España

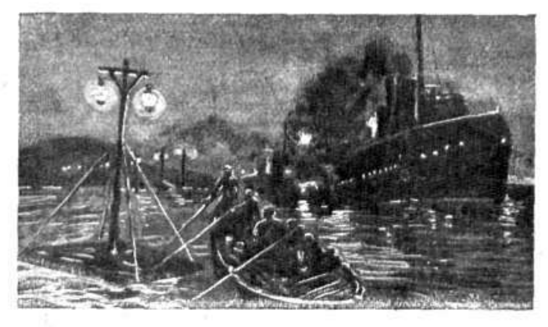
los rusos de Port Arthur gastaran municiones inútilmente, pusieron una noche cerca del puerto, varias balsas con luces para hacer creer en la presencia de una escuadra. Según dicen noticias procedentes de Tokio, los rusos dispararon muchos proyectiles contra esas luces realizándose así el próposito de sus enemigos.

Mientras en el teatro de la guerra ocurren los sucesos de que hemos hecho mención al principio de esta nota, el zar pasa revista á nuevos regimientos que parten en el ferrocarril Transiberiano y se activa el envio de más refuerzos rusos, á fin de que la campaña entre en un período de operaciones decisivas.

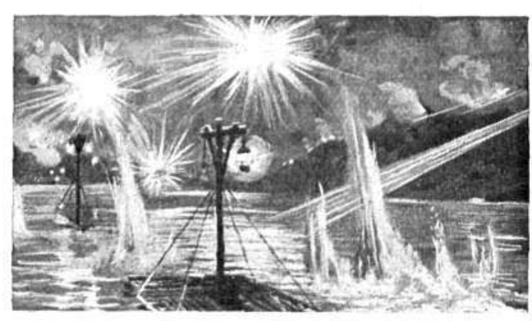
El gran ferrocarril da excelentes resultados á pesar de ciertas deficiencias de su construcción y permite á los rusos llevar á la práctica su plan en la estación próxima.



PORT ARTHUR. OFICIALES RUSOS EN LO ALTO DE LA MONTAÑA DE ORO, OBSERVANDO LOS MOVIMIENTOS DE LA ESCUADRA JAPONESA



MARINOS JAPONESES COLOCANDO LUCES FLOTANTES DELANTE DE PORT ARTHUR PARA HACER CREER EN LA PRESENCIA DE UNA ESCUADRA.



LOS TIROS DE LOS FUERTES DE PORT ARTHUR Á LAS LUCES COLOCADAS POR LOS JAPONESES

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es *tónico-digestivo y antigastrálgico*; CURA el 98 por 100 de los enfermos del ESTÓMAGO é INTESTINOS, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medicamentos. CURA el dolor de estómago, las acedías, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, extreñimiento, diarreas y disenterías, dilatación del estómago, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, hiperclorídria, anemia y clorosis con dispepsia, las CURA porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo *come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa.* CURA el mareo del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de ELIXIR DE SAIZ DE CARLOS, de agradable sabor, inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños en todas sus edades. No sólo CURA, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. *Doce años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra STOMALIX*, marca de fábrica registrada. DE VENTA: DROGUERÍAS Y FARMACIAS.

© Biblioteca Nacional de España

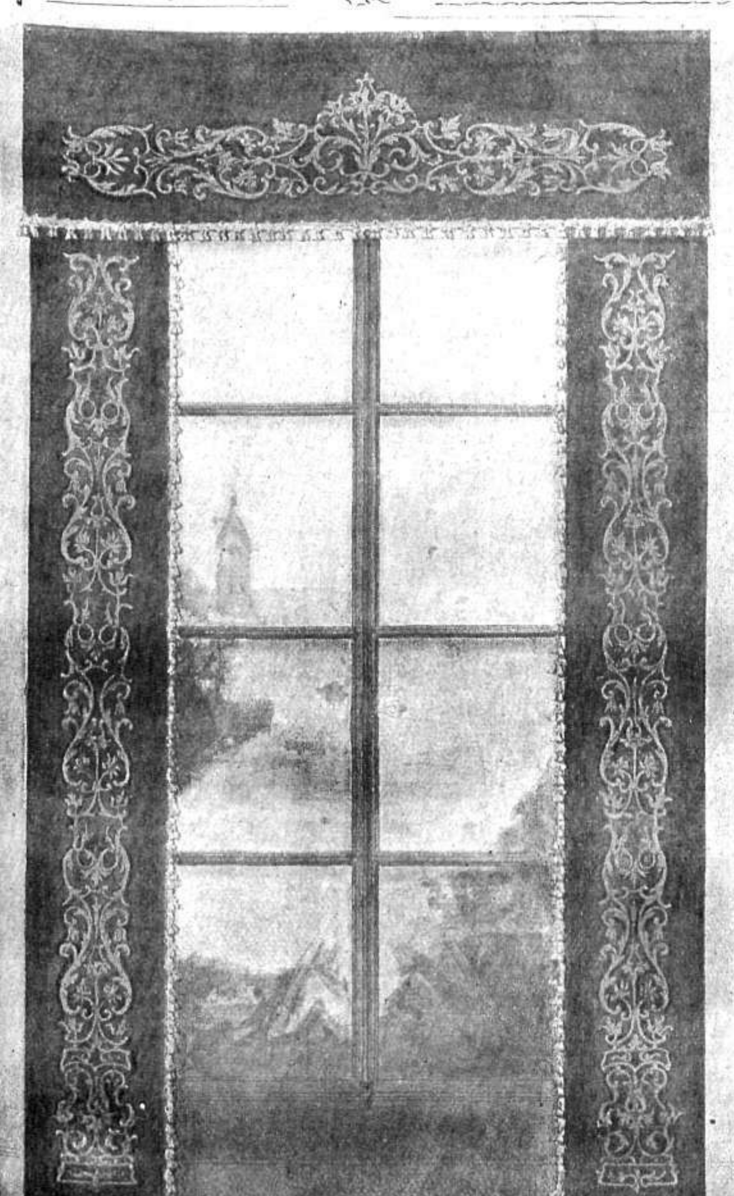
DEPARTAMENTOS DE
SEDAS, FANTASÍAS
CONFECCIONES
LENCERÍA
BONETERÍA, MERCERÍA
ALFOMBRAS Y TAPICERÍA

Tienda San Juan

EL ESTABLECIMIENTO MÁS IMPORTANTE DEL PAÍS

CIBRIAN HERMANOS

ALSINA Y PIEDRAS **PRECIO FIJO** BUENOS AIRES



EXPOSICION DE **Alfombras** Y Tapicería

GRAN SURTIDO EN **Alfombras** hechas y por metros

Hules, Caminos, Chuces y Espartos

CARPETAS, CORTINAS, CANTONIERS, CORTINADOS, DOSELES, BRIS-BIS, VARILLAS

STORES pura seda desde $ 30

ESPLÉNDIDOS SURTIDOS PARA INVIERNO
EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS

Todos los VIERNES dias de SALDOS

Gratis y libre de porte, mandamos á cualquier punto de la República, nuestro Gran Catálogo Ilustrado, el más práctico y útil lo mismo que muestras y presupuestos

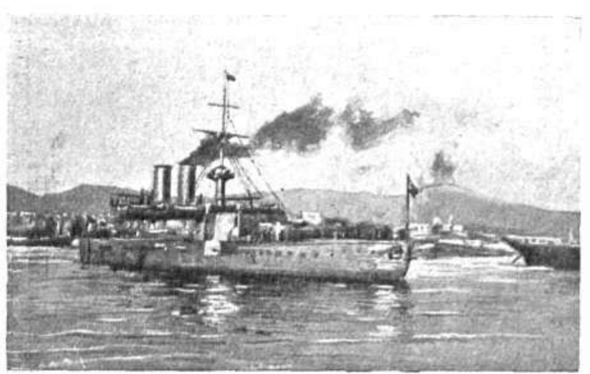
© Biblioteca Nacional de España



El acorazado turco «Messoudyeh». — Por haberse publicado últimamente varias noticias sobre la venta de buques argentinos al gobierno turco, tiene actualidad lo referente á la escuadra de Turquía. No hace mucho quedó completamente restaurado en el astillero Ansaldo-Armstrong, de Génova, el acorazado «Messoudyeh» que no se encontraba en condiciones de servir eficazmente en una guerra.

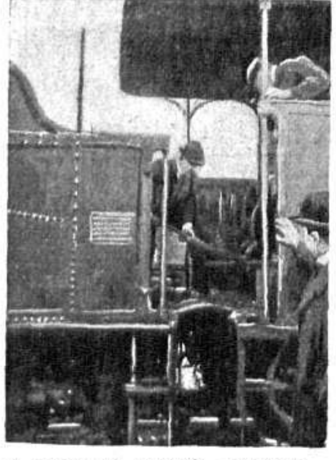
Dicho buque partió de Génova para el Bósforo el 25 de marzo. La víspera de su partida, la administración del astillero dió un almuerzo al almirante turco Echeref Bajá, al cónsul de Turquía en Génova, Resul Bey, y á los oficiales del acorazado, en el cual se pronunciaron brindis por Turquía é Italia.

El almirante turco, manifestó que el sultán tenía el propósito de mandar construir en Italia nuevos buques de guerra.

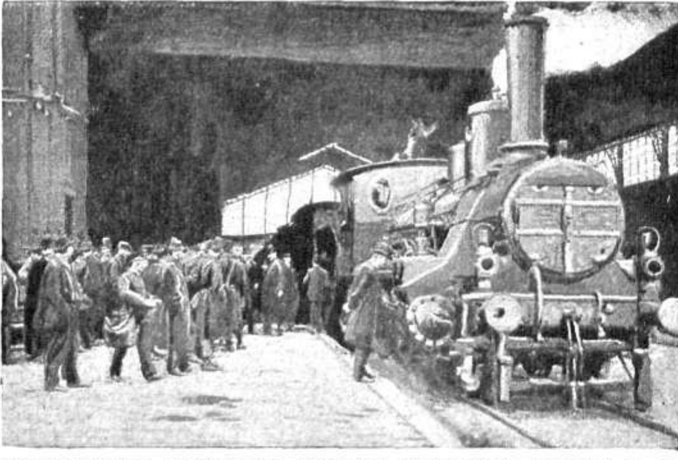


EL ACORAZADO TURCO «MESSOUDYEH» EN EL PUERTO DE GÉNOVA

La huelga en los ferrocarriles de Hungría.—La mayor parte de los funcionarios y empleados de los ferrocarriles del estado húngaro, se declararon en huelga el 20 de abril, reclamando aumento de sueldo. La huelga causó un gran trastorno en la vida económica y social del país; las provisiones llegaron á escasear en Budapest, de donde sólo podían partir en un principio 4 locomotoras al día en vez de 120. De acuerdo con el consejo de ministros, el emperador convocó á la reserva del personal militar de ferrocarriles, para que los huelguistas pertenecientes al ejército volvieran al trabajo, ó en caso contrario, cayesen bajo la jurisdicción de los tribunales militares. El gobierno disolvió también el campamento que habían establecido los huelguistas en las cercanías de la capital é hizo prender por delito de lesa majestad á Sarlay, jefe de la comisión de la huelga.



LA HUELGA EN HUNGRÍA.—INGENIEROS QUE CONDUCÍAN DIARIAMENTE 4 LOCOMOTORAS.

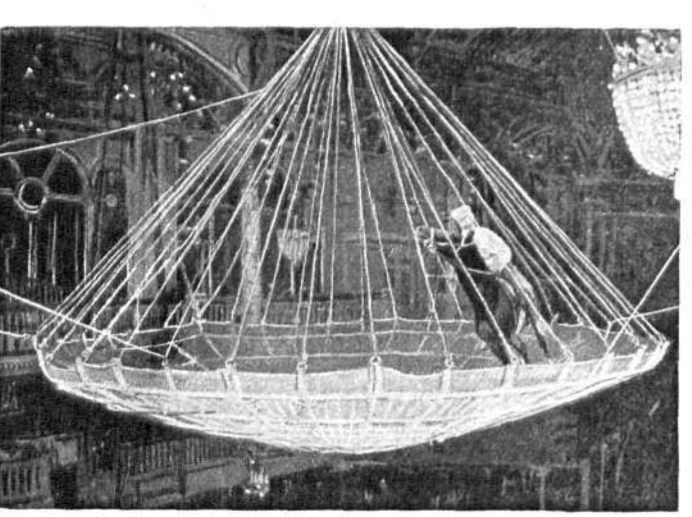


ESTACION PRINCIPAL DE BUDAPEST, DONDE LOS HUELGUISTAS IMPEDÍAN LA PARTIDA DE TRENES PARA VIENA Y CONSTANTINOPLA

Nuevo círculo de la muerte. — En Folies-Bergère, de París se da actualmente un nuevo espectáculo del género que está á la moda.

Un hombre montado en un caballo lanza este al galope por una especie de cesto sin fondo colgado del techo.

Es una prueba de mucho peligro, como para satisfacer la curiosidad del público de París, que no se sacia de novedades. Los lectores se pregunta-



UN NUEVO CÍRCULO DE LA MUERTE EN FOLIES-BERGÈRE, DE PARÍS

Todos los productos químicos que la empresa de CARAS Y CARETAS emplea en sus talleres, son de la acreditada casa de los señores Poulenc Fréres, Paris.

© Biblioteca Nacional de España

EL D A 8 DE JULIO

5.000 ps. m|n. en premios á los fumadores de : : : **IDEALES**

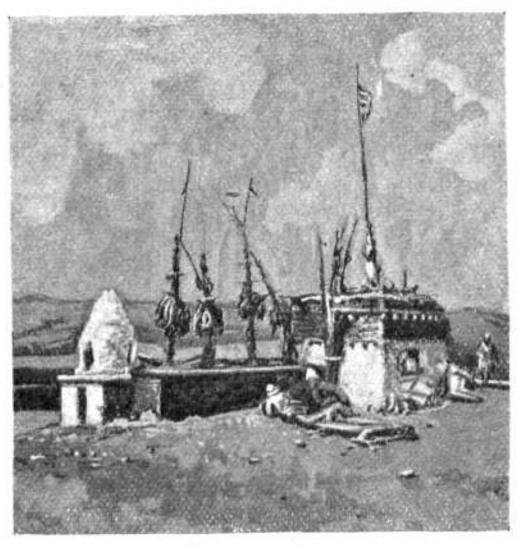
Los cigarrillos

CAPRICHOS

Son de especialísima elaboración para las personas de paladar muy delicado - - - - - - - - - - -

¡¡PRUÉBENLOS!!

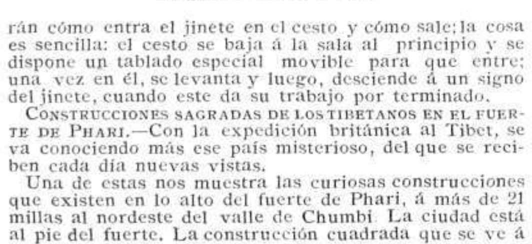
© Biblioteca Nacional de España



CONSTRUCCIONES SAGRADAS DE LOS TIBETANOS EN EL FUERTE DE PHARI



HÚSAR DINAMARQUÉS CON UNA NUEVA AMETRALLADORA



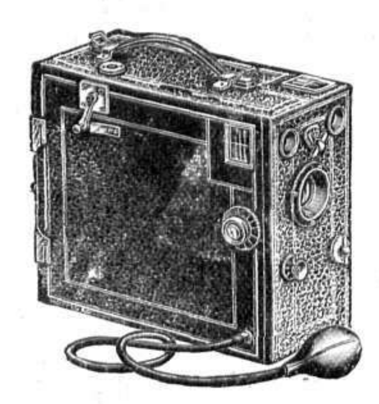
rán cómo entra el jinete en el cesto y cómo sale; la cosa es sencilla: el cesto se baja á la sala al principio y se dispone un tablado especial movible para que entre; una vez en él, se levanta y luego, desciende á un signo del jinete, cuando este da su trabajo por terminado.

CONSTRUCCIONES SAGRADAS DE LOS TIBETANOS EN EL FUERTE DE PHARI.—Con la expedición británica al Tibet, se va conociendo más ese país misterioso, del que se reciben cada día nuevas vistas.

Una de estas nos muestra las curiosas construcciones que existen en lo alto del fuerte de Phari, á más de 21 millas al nordeste del valle de Chumbi. La ciudad está al pie del fuerte. La construcción cuadrada que se ve á la derecha es un receptáculo para ofrendas y la cónica de la izquierda sirve para quemar un incienso que se compone de hojas de enebro principalmente.

NUEVA AMETRALLADORA USADA POR EL EJÉRCITO DINAMARQUÉS.—Durante la visita que hizo recientemente el rey Eduardo á Copenhague, examinó con interés una nueva ametralladora, al inspeccionar el regimiento de húsares de que es coronel honorario. Una compañía incorporada al regimiento está provista de esa arma, cuyas ventajas son el poco peso y la forma conveniente; es de uso fácil para la caballería y la infantería; dispara por segundo 15 tiros y un hombre la lleva y la maneja como un fusil, transportando á la vez 250 cartuchos.

Haga un Ensayo



La fotografia es la afición más noble que existe actualmente; le proporcionará mucha satisfacción y diversión. Sus amigos celebrarán con agrado su afición á la fotografia.

Todas las informaciones y lecciones gratis.

Pidan catálogo de Fotografia.

LUTZ y SCHULZ

171, FLORIDA,

BUENOS AIRES

© Biblioteca Nacional de España

GATH & CHAVES

BME. MITRE y FLORIDA = BUENOS AIRES

GRAN EXHIBICIÓN
DE CONFECCIONES Y NOVEDADES
DE ULTIMA CREACIÓN

Paletó	muy elegante en paño castor, con adornos de terciopelo y botones dorados, á $ 47.—, 46.— y .... $	38.—
Paletó	de paño castor, adornado de aplicaciones de paño bordado, á..... $	41.—
Paletó	de rica zibelina, con adornos de pasamanería de cordón y aplicaciones de terciopelo bordado, á $ 76.—, 65.— y	45.—
Elegante Paletó	de paño cuero en varios colores, adornado de ricos motivos de pasamanería y aplicaciones bordadas de terciopelo y seda........	60.—
Excepcional - Paletó	en paño castor negro y de color, forrado en broché, con adornos de terciopelo y botones, última moda........ $	28.50
Vestidos	tailleur en rico casimir fantasía á $ 58.— y........ $	47.—
Polleras	en cheviot negro y azul marino á........ $	17.50
Blusas	en cheviot haciendo juego con las polleras, $ 17.— y........ $	15.50
Matinées	bombasí gustos fantasia á $ 1.95 y........ $	1.60
Batones	de franeleta, muy buena clase, desde $ 7.50 hasta........ $	2.95
Sombrero	ara señora ÚLTIMA NOVEDAD, gran surtido en formas colores á $ 9.10 y........ $	7.80

PIDAN NUESTRO NUEVO

GRAN CATALOGO GENERAL

Se remite gratis y franco de porte á quien lo solicite
Los pedidos del interior se atienden el mismo dia de recibidos

IMPORTANTE

NUESTRA CASA es la ÚNICA que ofrece á sus favorecedores la condición siguiente: "Toda mercadería que al recibirla no resulte del agrado del comprador, PODRÁ SER DEVUELTA PARA SER CAMBIADA Ó REEMBOLSAREMOS ÍNTEGRO EL VALOR PAGADO MÁS LOS GASTOS DE FLETE ORIGINADOS.

NUESTRA CASA NO TIENE NINGÚN AGENTE EN ESTA CAPITAL, por lo tanto toda correspondencia debe ser dirigida exclusivamente á

B. Mitre y Florida *GATH & CHAVES* ✻ *Buenos Aires*

© Biblioteca Nacional de España



Todas las miradas están fijas en esos dos nombres porque siempre marchan juntos.

El segundo adivina los designios del primero y los pone en planta en el acto.

⁂ ⁂ ⁂

El sistema de las TARIFAS es el que impera, y lleva los precios al CERO.

⁂ ⁂ ⁂

LLAME Vd. á cualquier hora

M. Mirás

U. Telefónica, 879, Av. Cooperativa, 109

© Biblioteca Nacional de España

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

JOSÉ S. ÁLVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

MANUEL MAYOL
DIBUJANTE

AÑO VII — BUENOS AIRES, 28 DE MAYO DE 1904 — N.° 295

CUMPLEAÑOS REGIOS



EN HONOR DE NICOLÁS II. Á LA SALIDA DEL TEDÉUM EN LA CAPILLA ORTODOXA

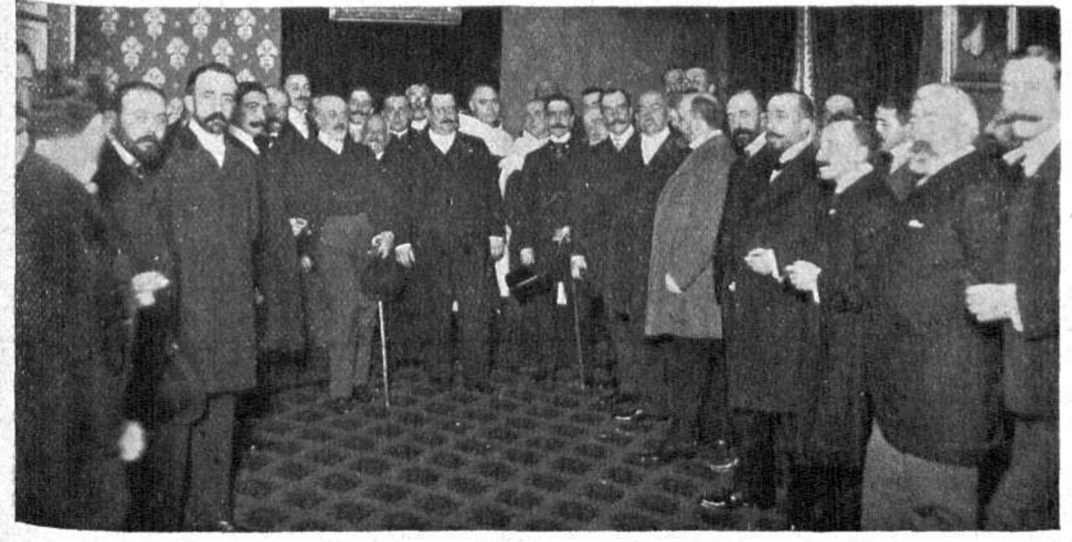
Festejando el 36° aniversario del natalicio de S. M. el emperador de Rusia, se celebró en la capilla ortodoxa un solemne tedéum, en el cual se hicieron rogativas por la salud del zar y por la buena suerte de las armas rusas comprometidas en seria lucha en el extremo oriente.

La recepción diplomática acostumbrada no pudo realizarse este año, por no estar aún convenientemente instalada la legación.

—Otro monarca ha celebrado también en la pasada semana su cumpleaños: Alfonso XIII, rey de España.

Este acontecimiento dió lugar á una concurrida recepción en la legación española.

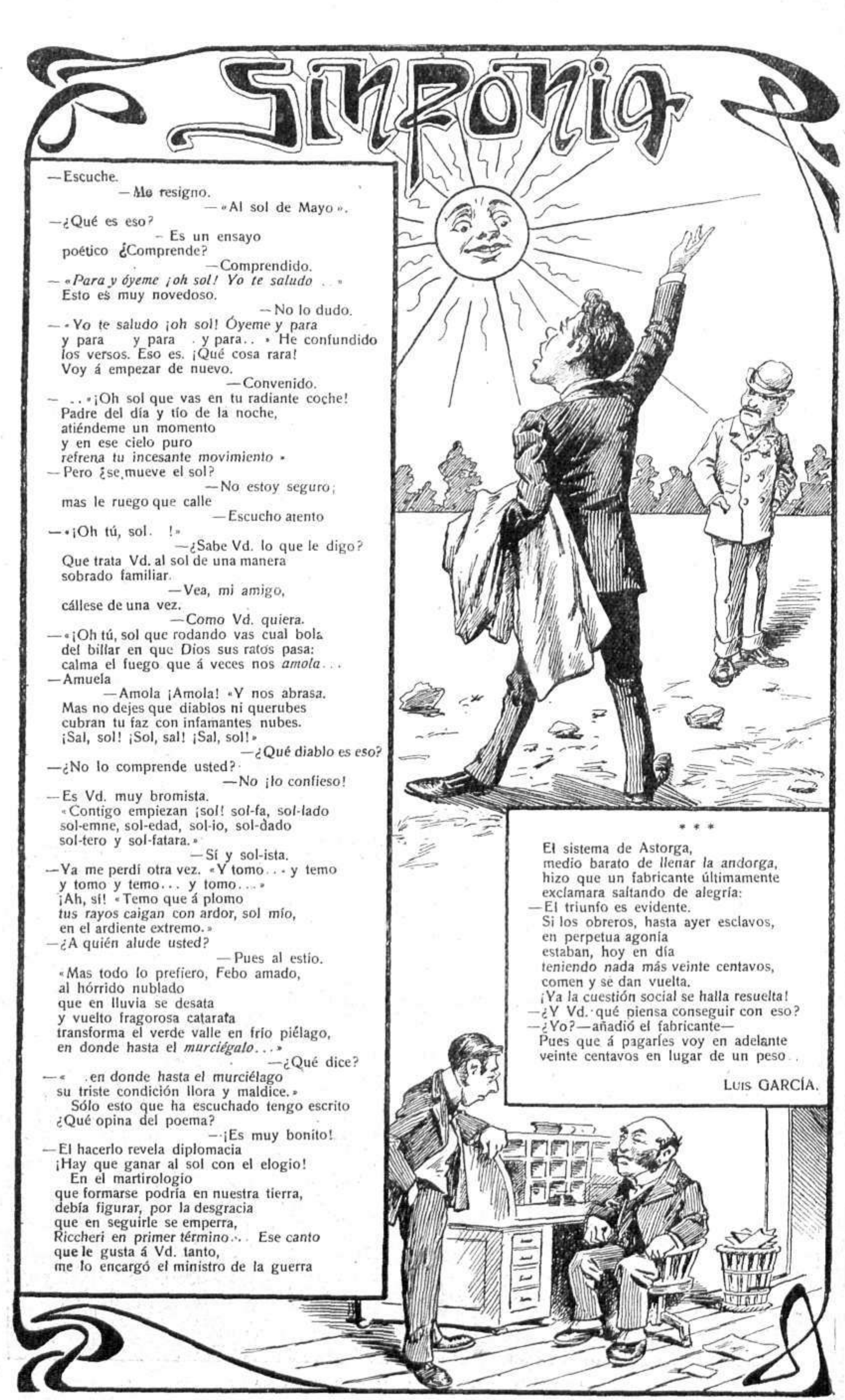
El encargado de negocios, señor González de Salazar, acompañado del cónsul general, señor Calatayud, recibieron con su acostumbrada cortesía á la numerosa concurrencia, entre la que se contaba todo el cuerpo diplomático acreditado cerca de nuestro gobierno.



RECEPCIÓN DIPLOMÁTICA EN LA CASA DE ESPAÑA

Fot. de CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España



SINFONÍA

—Escuche.
—Me resigno.
—«Al sol de Mayo».
—¿Qué es eso?
—Es un ensayo
poético ¿Comprende?
—Comprendido.
—*«Para y óyeme ¡oh sol! Yo te saludo . .»*
Esto es muy novedoso.
—No lo dudo.
—*«Yo te saludo ¡oh sol! Óyeme y para*
y para y para . y para.. » He confundido
los versos. Eso es. ¡Qué cosa rara!
Voy á empezar de nuevo.
—Convenido.
— . . «¡Oh sol que vas en tu radiante coche!
Padre del día y tío de la noche,
atiéndeme un momento
y en ese cielo puro
refrena tu incesante movimiento »
—Pero ¿se mueve el sol?
—No estoy seguro;
mas le ruego que calle
—Escucho atento
—«¡Oh tú, sol. !»
—¿Sabe Vd. lo que le digo?
Que trata Vd. al sol de una manera
sobrado familiar.
—Vea, mi amigo,
cállese de una vez.
—Como Vd. quiera.
—«¡Oh tú, sol que rodando vas cual bola
del billar en que Dios sus ratos pasa:
calma el fuego que á veces nos *amola*. . .
—Amuela
—Amola ¡Amola! «Y nos abrasa.
Mas no dejes que diablos ni querubes
cubran tu faz con infamantes nubes.
¡Sal, sol! ¡Sol, sal! ¡Sal, sol!»
—¿Qué diablo es eso?
—¿No lo comprende usted?
—No ¡lo confieso!
—Es Vd. muy bromista.
«Contigo empiezan ¡sol! sol-fa, sol-lado
sol-emne, sol-edad, sol-io, sol-dado
sol-tero y sol-fatara.»
—Sí y sol-ista.
—Ya me perdí otra vez. «Y tomo . . . » y temo
y tomo y temo . . . y tomo . . . »
¡Ah, sí! «Temo que á plomo
tus rayos caigan con ardor, sol mío,
en el ardiente extremo.»
—¿A quién alude usted?
—Pues al estío.
«Mas todo lo prefiero, Febo amado,
al hórrido nublado
que en lluvia se desata
y vuelto fragorosa catarata
transforma el verde valle en frío piélago,
en donde hasta el *murciégalo* . . . »
—¿Qué dice?
—« .en donde hasta el murciélago
su triste condición llora y maldice.»
Sólo esto que ha escuchado tengo escrito
¿Qué opina del poema?
—¡Es muy bonito!
—El hacerlo revela diplomacia
¡Hay que ganar al sol con el elogio!
En el martirologio
que formarse podría en nuestra tierra,
debía figurar, por la desgracia
que en seguirle se emperra,
Riccheri en primer término . . . Ese canto
que le gusta á Vd. tanto,
me lo encargó el ministro de la guerra

* * *

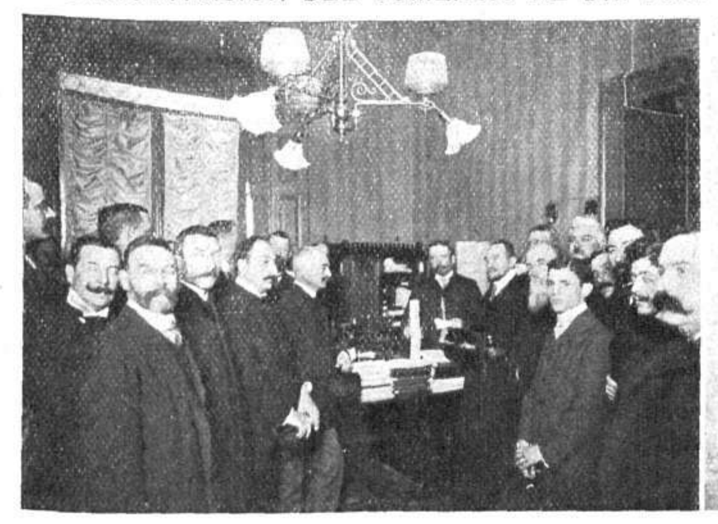
El sistema de Astorga,
medio barato de *llenar la andorga*,
hizo que un fabricante últimamente
exclamara saltando de alegría:
—El triunfo es evidente.
Si los obreros, hasta ayer esclavos,
en perpetua agonía
estaban, hoy en día
teniendo nada más veinte centavos,
comen y se dan vuelta.
¡Ya la cuestión social se halla resuelta!
—¿Y Vd. qué piensa conseguir con eso?
—¿Yo?—añadió el fabricante—
Pues que á pagarles voy en adelante
veinte centavos en lugar de un peso . .

LUIS GARCÍA.

Dib. de Sanuy.

© Biblioteca Nacional de España

DEMOSTRACIÓN DEL COMERCIO AL DR. JOSÉ H. MARTÍNEZ CASTRO



LA COMISIÓN HACIENDO ENTREGA DE UN PERGAMINO AL DOCTOR CASTRO EN LA ADMINISTRACIÓN DE LA ADUANA

PRIMERA PÁGINA DEL PERGAMINO SUSCRITO POR EL ALTO COMERCIO DE BUENOS AIRES.

Queriendo mostrar el comercio de esta capital, al doctor José H. Martínez Castro, el alto concepto en que le tiene, debido á su honrada cuanto laboriosa administración como jefe superior de la Aduana, se reunieron el 17 del corriente en su despacho varias comisiones en las que figuraban miembros del alto comercio, de los bancos, de las casas exportadoras é importadoras, empresas de ferrocarriles, agentes marítimos, despachantes, bolsistas, representantes de casas, corporaciones industriales y fábricas, para hacerle entrega de un valioso álbum cuyas firmas acredita las grandes simpatías que en el desempeño de su importante cargo ha sabido conquistar el referido funcionario público.

En nombre de los manifestantes habló el doctor Ernesto Frías, poniendo de relieve las altas condiciones intelectuales y honradez acrisolada que concurren en el doctor Martínez Castro, y haciendo el elogio de su obra como administrador.

Contestó el obsequiado, agradeciendo con sentidas frases, la demostración que le hacía el comercio entero de la república.

CELEBRACIÓN DE LAS BODAS DE ORO DE LOS ESPOSOS CONI

Con una simpática fiesta, que se verificó en el Pabellón de los Lagos, celebraron sus bodas de oro los esposos Coni, congregándose allí con tal motivo los miembros de esa distinguida familia en que figuran conocidos profesionales y catedráticos universitarios. El señor Pablo Emilio Coni, fundador de ella, es el decano de los tipógrafos argentinos y en su larga vida de continua é inteligente labor, ha desempeñado importantes cargos públicos, entre ellos la dirección de la imprenta de la provincia de Corrientes. Dedicóse después al comercio mayorista y de importación, fundando por último la imprenta y casa editora de Coni Hnos.

En 1854 contrajo enlace con la dama correntina señora Fanny Fonteneau Ocantos, formando la numerosa familia Coni, á la que pertenecen, entre otros descendientes, el doctor Emilio R. Coni, presidente de la Liga contra la Tuberculosis, y el ingeniero señor Pedro J. Coni, secretario de la Facultad de Ciencias Exactas



LA FAMILIA REUNIDA CON MOTIVO DE LA CELEBRACIÓN DEL 50° ANIVERSARIO

Fot. de CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España

INAUGURACIÓN DE LA CAPILLA DE JESÚS SACRAMENTADO.—ENLACES



VISTA EXTERIOR DE LA CAPILLA



EL ARZOBISPO BENDICIENDO EL TEMPLO

Con motivo de la inauguración y bendición del templo de Jesús Sacramentado que ha hecho erigir la señora Carlota Díaz de Unzué, se congregó en la iglesia todo lo más selecto del mundo elegante, invitado por los esposos Unzué para presenciar la ceremonia religiosa. Ofició el excmo. señor arzobispo, asistido por numeroso séquito del clero regular. Fueron bendecidos el templo, la cripta, el altar mayor y altares laterales; siendo padrinos del acto los mencionados esposos. Concluída la ceremonia éstos obsequiaron á la concurrencia con un lunch, que fué servido en el asilo anexo al templo.

Asistieron las familias de Cazón, del Solar, Anchorena, Muñoz, Alvear, Aguirre, Uriburu, Lainez, Uribelarrea, Saenz Peña, Demarchí, Zavalía y otras.

—Las proporciones de un acontecimiento alcanzó la ceremonia del enlace de la señorita Rosario Grondona Gowland con el doctor Alberto Peralta Ramos, verificado en el templo de San Nicolás, elegantemente revestidas sus naves de hermosas guías de flores.

La pareja, que goza de generales simpatías en la sociedad bonaerense, atrajo un concurso lucido de familias, y al hacer la novia su entrada en el templo, acompañada por su abuelo el Sr. Jorge Gowland, y el Dr. Peralta Ramos con la señora María U. de Peralta las naves rebosaban de distinguida concurrencia.



ENLACE GRONDONA GOWLAND—PERALTA RAMOS

—También en el templo de San Nicolás contrajeron enlace la señorita Luisa Alejandrina Rosa y el señor Eduardo G. Palma, dando lugar el acto á una bella ceremonia á la que asistieron numerosas familias.



SRTA. LUISA ALEJANDRINA ROSA



SR. EDUARDO G. PALMA



SRTA. MARÍA ELENA FIGUEROA



DR. GUILLERMO E. LEGUIZAMÓN

—En el templo de las Victorias se efectuó el enlace de la señorita María Elena Figueroa con el doctor Guillermo Leguizamón, siendo padrinos la señora Rosario F. de Figueroa y el señor Francisco C. Figueroa.

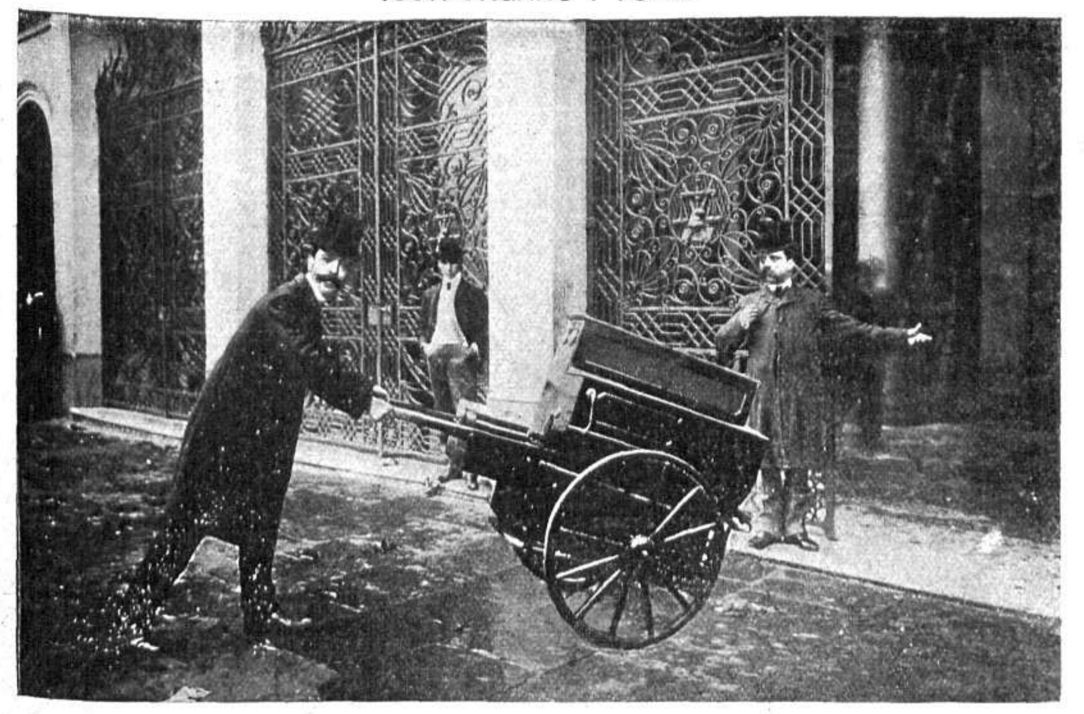
—Contrajeron enlace en las Victorias la Srta. Hearne y el Sr. Cavanagh.



ENLACE HEARNE CAVANAGH.—LA SRTA. LUCÍA HEARNE Y SU CORTE DE HONOR

© Biblioteca Nacional de España

¡CON ÓRGANO Y TODO!

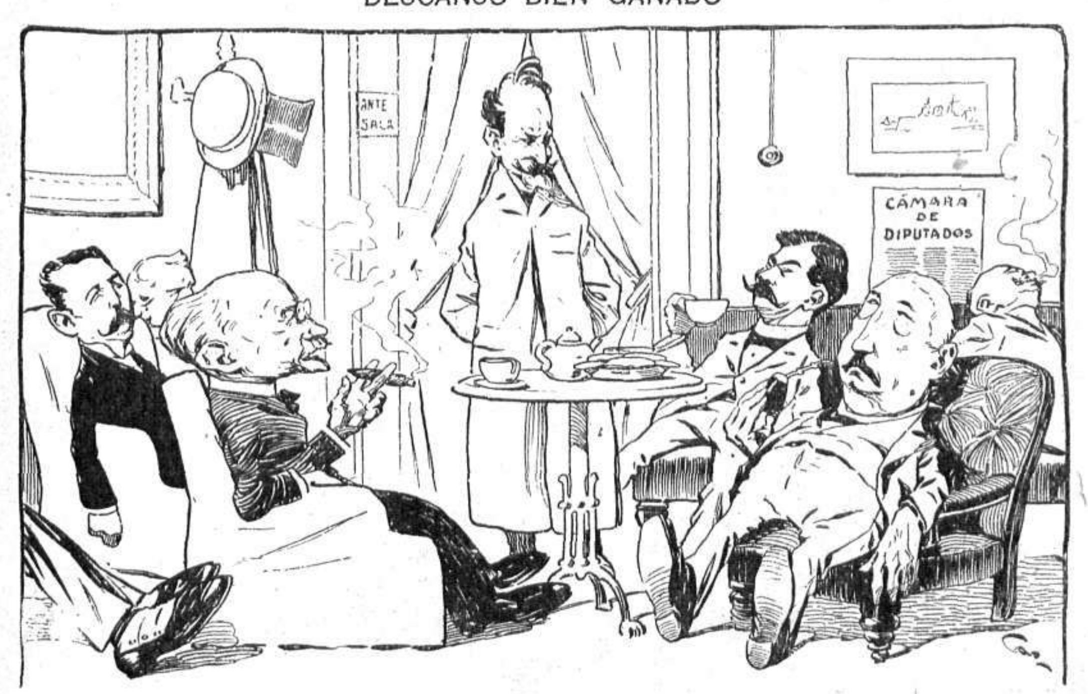


—Ché, Manuel; entrez s'il vous plait.

Los políticos platenses andaban *como bola sin manija* yendo á consultar á cuanta adivina idónea conocían, para que sondeando el porvenir, indicase un hombre de talla que representase á la provincia en el Senado.

En *tal situación* las cosas, se presentó un *doctor*, petisito, diablón, y que respondía al nombre de Marcelino, el que llevándose todo por delante, gritó á aquella asamblea: ¡No más adivinas! He encontrado al genio que buscáis. Desde ese momento, se vió circular por las *calles de la capital* bonaerense *á un hombre*, alto, morocho, conduciendo un organillo, el que paraba delante de la puerta de un tocayo suyo, y prendiéndosele al manubrio le hacía oir todos los himnos que tenía el cilindro de su armatoste. En Perú y Avenida, tocaba la marcha del spiante, frente á la Casa Rosada el conocido tango «La media vuelta», y en Casa Amarilla, á la llegada del hombre de los sesenta la aplaudida barcarola «No me dejés naufragar».

DESCANSO BIEN GANADO



Y ¿ahora qué piensan ustedes hacer?

—¡Descansar! ¿Le parece poco lo que hemos trabajado para conseguir el puesto de diputados?

Dib. de Cao.

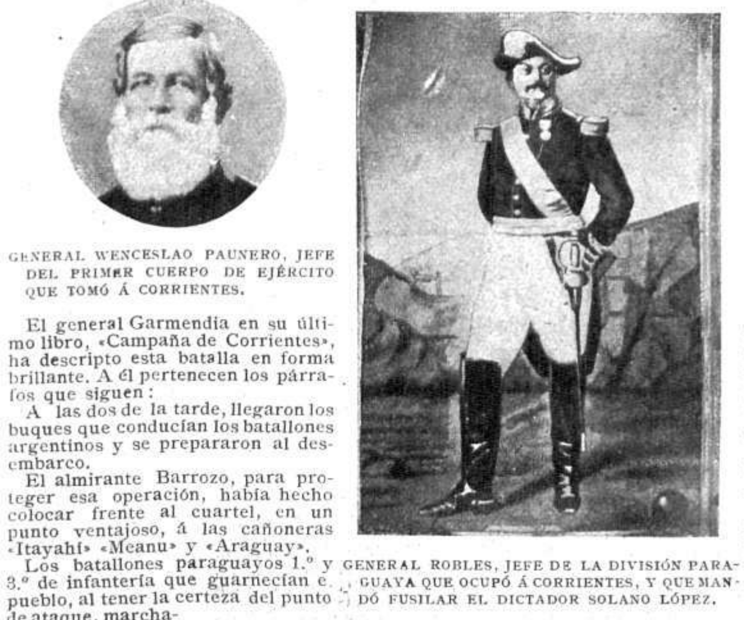
© Biblioteca Nacional de España

HECHOS HISTÓRICOS

TOMA DE CORRIENTES EL 25 DE MAYO DE 1865



GENERAL WENCESLAO PAUNERO, JEFE DEL PRIMER CUERPO DE EJÉRCITO QUE TOMÓ Á CORRIENTES.



GENERAL ROBLES, JEFE DE LA DIVISIÓN PARAGUAYA QUE OCUPÓ Á CORRIENTES, Y QUE MANDÓ FUSILAR EL DICTADOR SOLANO LÓPEZ.

ALMIRANTE BARROZO, JEFE DE LA ESCUADRA BRASILEÑA

El general Garmendia en su último libro, «Campaña de Corrientes», ha descripto esta batalla en forma brillante. A él pertenecen los párrafos que siguen:

A las dos de la tarde, llegaron los buques que conducían los batallones argentinos y se prepararon al desembarco.

El almirante Barrozo, para proteger esa operación, había hecho colocar frente al cuartel, en un punto ventajoso, á las cañoneras «Itayahi» «Meanu» y «Araguay».

Los batallones paraguayos 1.° y 3.° de infantería que guarnecían el pueblo, al tener la certeza del punto de ataque, marcharon en dirección al Cuartel de la Batería, con el intento de tomar la ofensiva sobre las primeras tropas que pisaran tierra, apoyando al mismo tiempo á las fuerzas que guardaban el edificio. En este momento se veían claramente desprenderse de los buques las primeras embarcaciones llenas de soldados en medio del más profundo silencio, y adelantándose á todos, Charlone con la 6.ª compañía de la Legión al mando del capitán Valerga, tocaron los primeros en tierra.

Observado este movimiento en los navíos de la escuadra, puestos en línea para preparar la acción, rompieron un fuego certero sobre el Cuartel de la Batería y sobre el puente. Aquellos bizarros legionarios con una rapidez admirable, con su jefe y oficiales á la cabeza, saltaron á la playa, desplegando inmediatamente la compañía en tiradores y marcharon hacia adelante; pero al subir la barranca recibieron el nutrido fuego de uno de los batallones paraguayos que hacía un momento había pasado el puente, y que se había posesionado del cuartel; se adivinó entonces claramente que la intención del adversario no era la de dejarse llevar por delante por una compañía y que, desafiando el poder de los cañones de la escuadra, venía con la mayor insolencia á impedir el desembarco.

Charlone, con esa intrepidez que lo distinguió siempre, se lanzó á la puerta del cuartel con la firme resolución de tomar la posición que parecía que en ese instante constituía el fuerte baluarte de los paraguayos; pero allí encontró una resistencia digna de su fama. La lucha al arma blanca se empeñó con estrépito y furor, la 6.ª compañía y el pelotón del 1.° de línea, materialmente se habían encajado en el batallón paraguayo.

El entrevero se hizo general y Charlone fué detenido en su intrépida empresa: herido de un hachazo en la cabeza por un oficial paraguayo que no le iba en zaga, vacila y está próximo á sucumbir entre las bayonetas adversas que lo circundan, cuando en su defensa acude rápido el sargento Boisnard y veloz como un relámpago de muerte, hunde su machete en el pecho del oficial paraguayo, que cae anonadado por el golpe.

El sargento Torres que se lanza ciego de fidelidad en auxilio de su amado jefe, recibe un balazo en el brazo, el cabo Borsini caía con once bayonetazos y el soldado del 1.° de línea Miguel Torres con cinco, Cárcano el



DESEMBARCO DE LAS FUERZAS ARGENTINAS Y BRASILEÑAS EN EL CAMPO DE MARTE, EL 25 DE MAYO DE 1865



BATALLA DEL 25 DE MAYO EN EL CAMPO DE MARTE

© Biblioteca Nacional de España



CORONEL ROSETI, JEFE DEL 1.º DE LÍNEA



CORONEL CHARLONE, JEFE DE LA LEGIÓN MILITAR, HÉROE DE LA ACCIÓN



GENERAL IGNACIO RIVAS, JEFE DEL 3.º DE LÍNEA

tambor, el trompa Irigoyen y otros bravos soldados que formaban ese pelotón heróico como un muro de abnegación, abroquelan á su intrépido adalid y le salvan dando tiempo á que acudan las tropas de retaguardia. Charlone, bañado en sangre, vociferaba juramentos como un condenado. ¡Es que la fiera estaba herida!

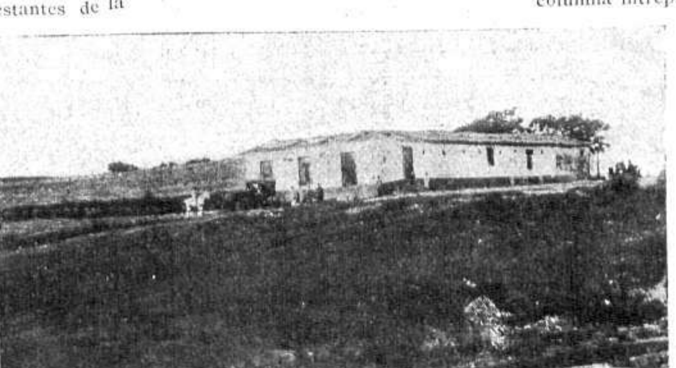
Como debe suponerse, este episodio apenas duró segundos, pero rápidamente, en el instante crítico de este trance, vinieron de refuerzo las tres compañías restantes de la Legión, 3.ª y 5.ª, mandadas por los capitanes Soldani, Casas y Morales, que recientemente desembarcaban, con momentos que era muerto el 2.º jefe de la Legión, el mayor Sagari, tres del 3.º de línea á las órdenes de Rivas y Aldecoa, dos del 1.º á las de Rosetti y Basavilbaso y dos del 2.º á las del capitán Sáenz y todos marcharon casi simultáneamente en grupos al auxilio de la compañía de la Legión tan virilmente comprometida. Puede muy bien decirse que es toda esta fuerza la única que en el primer momento entabló la acción y concluyó con la resistencia adversa.

¡--Entonces se oyó el estridor terrible que empuja á la matanza á punta de bayoneta; ese ruido que penetra el corazón de los tiranos como un licor de fuego, el marcial de las cornetas, el retumbo ronco y precipitado de los tambores, la armonía metálica de las charangas descalabradas. Se tocó á la carga y vibró el toque heroico en un ambiente tibio de primavera acariciado por el sol del 25 de Mayo de 1865. Los soldados entonces calaron el arma, y guiados por sus jefes y oficiales, se arrojaron en tumultuario desorden sobre el puente, pero el enemigo redobló el fuego y por un momento se vió tambalear á la columna intrépida. Se detiene pero no dá un paso atrás.

Se arrojó sobre el puente la masa apelmazada y compacta, con un solo pensamiento, con una sola pasión, con un solo furor diabólico y bárbaro, pisando cadáveres paraguayos y dando bayonetazos á diestra y siniestra.

Amortiguado el fuego, siguió la lucha sin orden, in flingiendo siempre los paraguayos algunas bajas á los asaltantes, hasta el último instante del crepúsculo de la tarde, en que se retiraron del todo, al mismo tiempo que los victoriosos batallones ya completos, triunfalmente entraban en Corrientes y vivaqueaban durante la noche, en la plaza «25 de Mayo».

J.I. GARMENDIA



CUARTEL DE LA BATERÍA DEL NARANJAL DONDE SE LIBRÓ EL COMBATE



GENERAL TEODORO GARCÍA



GENERAL FÉLIX BENAVÍDEZ



GENERAL FRANCISCO LEYRÍA



GENERAL DANIEL CERRI



GENERAL MIGUEL MOLINA



GENERAL RUFINO ORTEGA



GENERAL EDUARDO RACEDO

ot. de la colección Garmendia y de CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España



LA SRTA. STORCHIO Y SRES. PANDOLFINI, ERCOLANI Y MASANTI EN EL BALCÓN DE SU ALOJAMIENTO.



GRUPO DE ARTISTAS DE LA ÓPERA EN EL «PERSEO»



LAS SRTAS. STORCHIO Y PANDOLFINI EN SU DEPARTAMENTO

Nuestro mundo legante está de arabienes con la auguración de la ·pera, pues además del espectáculo que allí se disfruta, oyendo las creaciones geniales de los más ilustres compositores, las representaciones ofrecen el encanto de reunir todas las noches á las familias más distinguidas, haciendo de estas veladas un verdaderc acontecimiento social.

Este año superarán en mucho á los anteriores debido á la gran cantidad de abonados y á que las representaciones resultarán también más variadas, pues están en cartera para estrenarse, Madame Butterfly, La Waly y Siberia, no siendo estas solas las novedades de que disfrutarán los *habitués* á la Opera, pues hay otras quizá más agradables: los debuts de Rosina Storchio y de la Pandolfini. La Parsi Pettinella, Garbín, Borgati, Sanmarco, Ercolani y otros son viejos conocidos á quienes el público siente verdadero cariño. La inauguración de la temporada fué todo un acontecimiento en que hubo aplausos para todos y especialmente para el maestro Toscanini, por quien el público tiene predilección.



EL TENOR GARBÍN DE VISITA EN NUESTRA REDACCIÓN



LA STORCHIO EN «MADAME BUTTERFLY»

LA PANDOLFINI EN «SIBERIA»

—El señor Mario Sáenz, estrenó últimamente en el teatro de la Comedia un dramita en dos actos y en prosa titulado «El Noventa».

Apesar del fallo adverso que sobre esta obra había dado la comisión censora, gustó sobre manera, pues, su autor, aunque nuevo en estas lides, es de los que prometen.

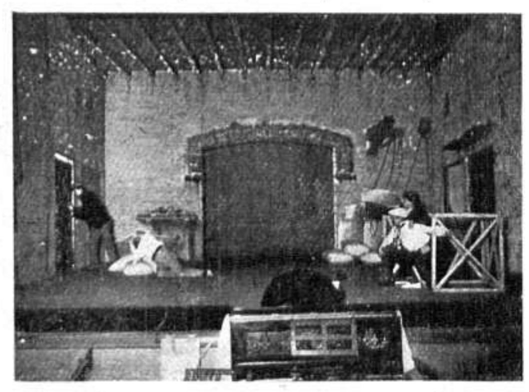
«Para eso pagan. .!» obra dramática estrenada también en este teatro, es uno de esos trabajos literarios que quedan, porque el autor con verdadero talento ha llevado á la escena un jirón de vida.

En su desempeño se portaron magistralmente, los señores López y Scarcela.

El público al caer el telón, hizo que se presentara varias veces el autor, Sr. Pedro Pico, á recibir aplausos.



EN LA COMEDIA. FINAL DEL 2.° ACTO DE «EL NOVENTA»



ÚLTIMA ESCENA DE «PARA ESO PAGAN...!»

Fot. de Masanti y CARAS Y CARETAS

© Biblioteca Nacional de España

LA ÚLTIMA DIANA

En la noche del 24 de Mayo de 1866, el silencio que sigue á las grandes tempestades, reinaba en los campos de Tuyutí.

Durante el día no había cesado de bramar el cañón; se combatió fieramente por ambos bandos, y tanto aliados como paraguayos, en tal acción guerrera dieron muestras de que la bizarría y el valor eran inherentes cualidades de sus férreos ánimos, como lo demostraban los miles de cuerpos que yacían, ya alcanzados por las mortíferas balas, ya atravesados por las agudas puntas de las bayonetas.

Entre aquellos, mortalmente herido, encontrábase el viejo Gómez, trompa del 6 de línea.

De esa no se salvaba... Esto era lo que pensaba el veterano, notando que apenas le permitía respirar la bala que en su pecho se alojara en momentos de marchar al frente de sus camaradas tocando al ataque.

Apoyado sobre un codo vagaba su desfalleciente mirada en torno suyo... Buscaba el clarín que de la mano se le desprendiera al caer, pero si muchos quejidos pudo oir, nada logró entrever, en la obscuridad de la noche.



Tanteó á sus costados, sin dar con el codiciado objeto, arrastróse después penosamente hacia un punto que á varios pasos de distancia brillaba con metálicos reflejos, más un grito ahogado le interrumpió al encontrar lo que tanto ansiaba no perder.

—¿Quién es el animal que me ha golpeado la cabeza...?—murmuró luego una lastimera voz.—Casualmente donde recibí la bala.

—Perdóname, fué sin querer. Buscaba mi corneta—le contestó Gómez cayendo nuevamente desfallecido por el esfuerzo, mas besando entonces la amada compañera de su ruda vida, trozo de metal, sin mayor valía para cualquier otro, pero para él inapreciable reliquia como antes lo fuera para su padre.

Era su única familia en el mundo, y mientras continuaba besándola cariñosamente, recordaba cuan ilimitado respeto la profesaba en su niñez, cuando el autor de sus días ejecutaba en ella marciales aires militares, y como más tarde al ser heredada por él, prosiguiendo la tradición en el hogar de los Gómez, la convertía en su más mimada joya, engalanándola con los lujosos cordoges de seda que tanta envidia causaban en sus compañeros de la banda lisa.

La voz del herido á quien había molestado le sacó de las meditaciones en que estaba embebido.

—¿De qué regimiento sos?

—Del 6 de línea...

—Entonces semos del mesmo...? Hemos de ser amigos y... p'cha con la balita...! No me deja hablar...

—Soy el corneta Gómez...

—¡No digo...! Pero, quien t'iba á conocer con esa voz de cabrito recién nacido! Yo soy el tambor Garrido... hasta dentro de un rato, porque no tardaré en cantar pa'l carnero...

—Crés, Garrido que falta mucho pa amanecer? —le preguntó el trompa al reconocerlo y sin atender lo que decía.—¡Si pudiéramos, anque sea un momentito ver el sol del 25!

—Ché hermano, me parece que no! Ya nos han tocao silencio...

—¡Suerte perra! ¡Si al menos juera 26...!

Calló el bravo milico y apesadumbrado con la idea de morir sin haber contemplado una vez más siquiera, el sol de la fecha que tan amorosamente recuerda todo argentino, masculló entre dientes una enérgica interjección criolla.

Pasaban las horas.

De pronto Gómez abrió desmesuradamente los ojos queriendo imprimir doble intensidad visual á su mortecina mirada. Pensó primeramente sufrir una ilusión, pero pronto no le cupo duda .. ¡Vislumbraba la sonrosada luz de la aurora!...

Sacudió á Garrido que permanecía inmóvil con el brazo sobre la cara y le señaló lleno de emoción, con su extendida diestra, la rojiza mancha.

—¡Ya clarea!—murmuró al oído de su amigo.

—¡Gracias á Dios! ¡Andamos con suerte!

Lanzaron un suspiro de gratitud y con infantil alegría, olvidando sus dolores, vieron aparecer la aurora del 25 de Mayo.

—¡Si pudiéramos saludarlo con la diana de otros años!... ¿Qué te parece?... Prepará el tambor...

—Aquí lo tengo al lao, pero no sé si podré mover las manos... En fin, vamos á ver... Sentémonos...

Y el sol iluminó de lleno el rostro de aquellos bravos, que rindieron la vida entonando la última diana...

MIGUEL JAUNSARÁS.

Dib. de Villalobos.

© Biblioteca Nacional de España

CARICATURAS CONTEMPORANEAS

Dr. J. FIGUEROA ALCORTA, POR CAO



La «media palabra», Roca, dijo entre la expectación
de muchos interesados é hizo al vicepresidente.
Lo que obligó á Villanueva á gritar con gran razón:
—¡Hombre! ¡Parece mentira que triunfe más fácilmente
éste *con media palabra, que yo con medio millón!*

© Biblioteca Nacional de España

MONUMENTO AL INGENIERO BENOIT

Los amigos del ingeniero Pedro Benoit, han rendido un último tributo á su memoria, inaugurando en la Recoleta el monumento que simboliza la amistad y el cariño que por la rectitud de su carácter y por su inteligencia supo granjearse siempre el extinto.

A la ceremonia realizada el día 20 á las once de la mañana, asistió un núcleo de conocidos caballeros que proyectaron



1. MONUMENTO INAUGURADO EN LA RECOLETA



INGENIERO PEDRO BENOIT



MEDALLA CONMEMORATIVA



EL PADRE BECCO REZANDO EL RESPONSO

el homenaje y á quienes se debe el monumento, ejecutado por el escultor argentino señor Rafael Hernández (hijo).

Previamente fueron trasladados los restos, del panteón de la familia Pieres, donde se hallaban depositados desde 1897, *año de su fallecimiento*, á la tumba mencionada. Fray Modesto Becco bendijo el féretro y ofició el responso.

Al descubrirse el monumento coronado por un busto del ingeniero Benoit, pronunció un discurso el ingeniero don Francisco Lavalle, quien con frase sencilla hizo justicia á los méritos de aquel, recordando los no comunes esfuerzos del hombre que supo llegar á la meta por el concurso de sus propias iniciativas y á quien se deben muy grandes y señalados servicios, que obligan la gratitud de todos.

Nació don Pedro Benoit en 1836, y desde 1850 en que ocupó el puesto de meritorio en el departamento topográfico de Buenos Aires hasta el día de su muerte, se distinguió por su incesante labor.

Se le designó en 1863 ingeniero de 3.ª clase y tuvo intervención en las obras de canalización del Riachuelo y en las de defensa contra las inundaciones de la capital. Trazó los planos de la Escuela Agrícola de Santa Catalina. Dióseie el grado de teniente coronel de ingenieros en 1880.

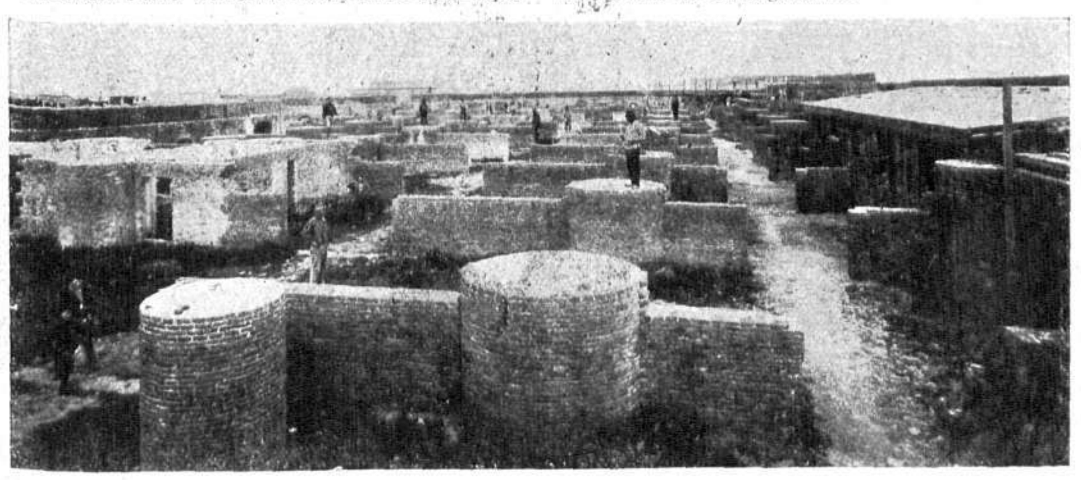
Fué de los fundadores de la ciudad de La Plata, dirigió las obras públicas de esta capital é intervino en los proyectos de desagüe de la provincia. Desempeñó los puestos de gerente del Banco Hipotecario de La Plata, intendente, vice intendente, concejal y vice decano de la Facultad de la misma ciudad.

Dirigió la construcción de importantísimos edificios en la provincia y en Buenos Aires: iglesias, escuelas, asilos, cementerios, etc., cuya enumeración, que reflejaría fielmente la activa producción del llorado ingeniero, no cabe en los estrechos límites de la crónica.

Su hija, la señora Dolores Benoit de Zapiola, es quien ha modelado la medalla conmemorativa distribuida el día de la inauguración.



BENDICIÓN DEL SEPULCRO



VISTA DE LAS OBRAS DE LA CATEDRAL DE LA PLATA, EN 1883, CUYA CONSTRUCCIÓN FUÉ DIRIGIDA POR BENOIT

Fot. de CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España

NECROLOGÍA

En plena juventud y en hora inesperada, la muerte ha arrebatado á nuestra sociedad un miembro distinguido, un trabajador inteligente, en quien con razón se cifraban las más halagüeñas esperanzas.

Con la sorpresa y el dolor consiguientes, se informaron sus amigos, que el Dr. Emilio Nocetti, había fallecido repentinamente, en la noche del 16 del actual. Momentos antes de tan doloroso acontecimiento, se le había visto ostentando salud, entusiasta, comunicativo, completamente ajeno al triste fin que le amenazaba y por ello más rudo fué el golpe que su desaparición ha causado.



DOCTOR EMILIO NOCETTI

SACANDO EL FÉRETRO DE LA CASA MORTUORIA



LA CONCURRENCIA EN LA RECOLETA, OYENDO EL DISCURSO DEL DOCTOR J. A. ARGERICH

Abogado distinguido, profesor de reconocida competencia, el doctor Nocetti, había conseguido envidiable reputación en nuestros círculos intelectuales, donde su palabra era debidamente respetada. Como se recordará, el doctor Nocetti formó parte de la delegación argentina al Congreso Pan Americano realizado en Méjico.

—Las numerosas amigas que contó en vida la señorita Rosa O'Donnell, cuya temprana muerte aconteció el año pasado, fué tan lamentada, como cariñoso recuerdo colocaron sobre su tumba una placa. Este acto dió lugar á una emocionante ceremonia.



COLOCACIÓN DE UNA PLACA EN LA TUMBA DE LA SEÑORITA ROSA O'DONNELL

—Penosa impresión ha causado el fallecimiento de la señorita María Angélica Niño, ocurrido en La Plata el 17 del corriente.

El hogar del viejo periodista Sr. José María Niño, se ha sentido rudamente herido con tan sensible desgracia que le arrebata en la primavera de la existencia, á la que constituía su principal encanto.

A su entierro acudieron numerosas familias, tributándole una sentida manifestación, que puso en evidencia el cariño que se profesaba á la extinta.

—Ha dejado de existir el señor Cárlos del Campillo, persona honorable y estimada que desempeñó por mucho tiempo la gerencia de los Bancos Nacional y de la Nación.

Deja una numerosa familia en la pobreza. Como los establecimientos bancarios no acuerdan pensiones, los deudos del empleado ejemplar que ha manejado millones y millones no gozarán del socorro que con tanta generosidad se otorga muchas veces en casos menos justificados.

—Una existencia modesta, pero no por eso menos meritoria, acaba de extinguirse. Nos referimos al pintor señor Ricardo Mora, que se había consagrado por largo tiempo á la enseñanza del difícil arte á numerosos jóvenes de esta ciudad, y entre cuyas familias se le apreciaba.



SEÑORITA MARÍA ANGÉLICA NIÑO

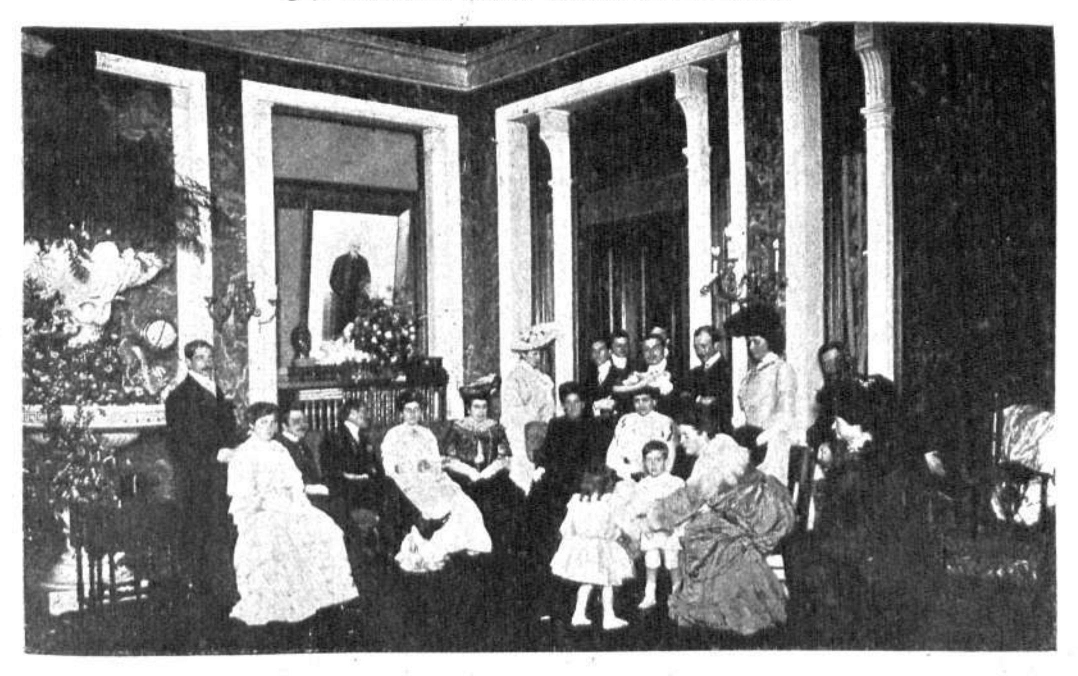


SEÑOR CARLOS DEL CAMPILLO



EL PINTOR RICARDO MORA

© Biblioteca Nacional de España



RECEPCIÓN EN CASA DE LA SEÑORA SUSANA TORRES DE CASTEX FESTEJANDO EL ANIVERSARIO

El amanecer del 25 fué saludado con salvas y dianas militares, que poblaron los aires de ecos de marcial alegría.

Las bombas que anunciaban el 94° aniversario de la mañana hermosa de la que tan gratamente hacen memoria todos los argentinos, sonaron á un tiempo y la población, más temprano que de costumbre estuvo en las calles, animando el incesante ir y venir de las gentes, la Avenida, la plaza de Mayo, la calle Florida, etc.

Poco después los estudiantes de los colegios nacionales, escuela de comercio é industrial, colegios incorporados, etc., entonaron al pie de la pirámide el himno nacional argentino y depositaron coronas de flores naturales.

Una masa compacta formaba la concurrencia de los jóvenes estudiantes cuyas filas fueron engrosadas por el público de madrugadores.



LOS ALUMNOS DEL COLEGIO NACIONAL DE LA SECCIÓN SUR ESCUCHANDO LA CONFERENCIA DE HISTORIA



EN EL COLEGIO LACORDAIRE. FIESTA CONMEMORATIVA

Por la tarde, los balcones de la casa de gobierno y edificios que circundan la plaza de Mayo y de la Avenida y calle Florida, desde las 12 estuvieron ocupadas por un público enorme en el que predominaba el elemento femenino. El Club del Progreso, la Municipalidad, el Circolo Italiano, la casa de la señora Susana Torres de Castex, etc., ofrecían un soberbio aspecto.

A la una el doctor Quirno Costa acompañado de los ministros de estado, funcionarios públicos, senadores, diputados, miembros del cuerpo diplomático y brillante séquito militar concurrió á la Catedral, donde se ofició un solemne *tedéum*.

Poco después comenzó el desfile de los 4000 hombres que constituían la columna militar mandada por el general Benavídez. Fué un desfile correcto.

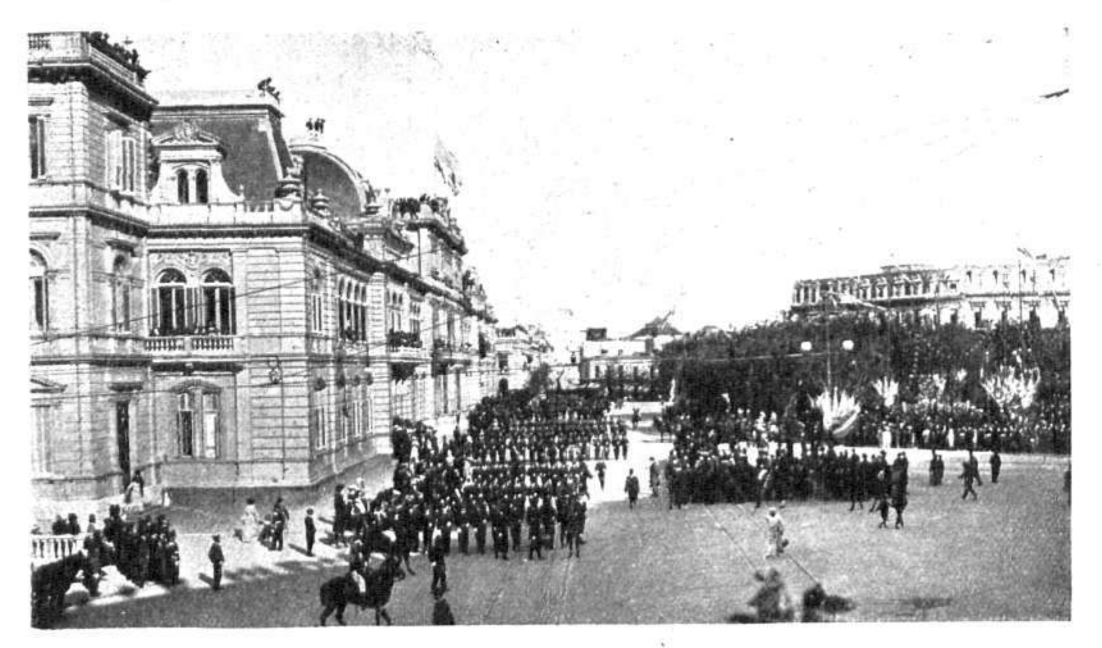
© Biblioteca Nacional de España

AL PIE DE LA PIRÁMIDE



OYENDO EL HIMNO NACIONAL A LA SALIDA DEL SOL

© Biblioteca Nacional de España



LAS FUERZAS DESFILANDO FRENTE Á LA CASA DE GOBIERNO



PÚBLICO PRESENCIANDO EL DESFILE



LA SECCIÓN DE CABALLERÍA LLEGANDO Á LA PLAZA DE SAN MARTÍN



LLEGADA DEL CUERPO DE GRANADEROS Á CABALLO Á LA PLAZA DE SAN MARTÍN

Fot. de CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España

FANTASÍAS PARLAMENTARIAS

Muy abandonado tenían su hogar los distinguidos padres de la patria, pero este año, para probar que no son descastados, y queriendo demostrar el cariño entrañable que sienten por sus hijos, han sometido á la Cámara una serie de proyectos, que de realizarse, la república se convertiría en la famosa Jauja de la leyenda.

Nuestros tatas parlamentarios están dispuestos á comprometer la gratitud nacional y extranjera abandonando el lenguaje monosilábico, sobre todo el doctor Palacios, que haciendo honor á su representación por la Boca, dará mucho que hablar.

Su proyecto sobre derogación de la ley de residencia, ha hecho que el elemento avanzado que existe en el país, crea llegada su hora de redención y se prepare á festejar dignamente el triunfo del señor diputado con un programa impreso en rojo, y el que subscriben todos los polvoristas residentes entre nosotros. La comisión que se nombró con tal motivo, ha dispuesto que á la salida del sol, se le tiren varias bombas al doctor Palacios, que en vez de hacerle entrega de una medalla como es costumbre, se le regale un traje con vivos punzó, que se le dé un banquete compuesto de «niños envueltos», «salmón al infierno», y de postre, bombas... de crema, que terminado éste, se le pasee triunfalmente por la ciudad, siendo esta excursión amenizada por un coro de cientos de veces que le gritarán algo al señor diputado, y por último, que se quite el nombre de Palacios que recuerda la opresión y el libertinaje, y lo substituya por el de Tata, más eufónico y más expresivo, para que de ese modo cuando le vean pasar, puedan gritarle con orgullo «¡Ahí va Tata!»

Otro proyecto, que también tiene su públicoo, es el presentado por el doctor Gouchón sobre naturalización de extranjeros, y por el cual, tendrán éstos, á los pocos años de residencia en el país derecho para llamarse argentinos: Así, pues, oiremos decir á un francés: ¡Je suis argentin! A un italiano «¡Io sonno argentino!» y á un catalán y a un vasco los oiremos, pero no los entenderemos.

Los ingleses no tendrán necesidad de estas cosas porque son gente que se hacen entender de todo el mundo.

De prevalecer en la Cámara el proyecto del doctor Gouchón, es seguro, que irán las colectividades extranjeras á casa del señor diputado á cantarle algo agradable compuesto *ad hoc* y que oirá el elogio de su persona en más lenguas que en idiomas se ha traducido la Biblia.

Allí se verán congregadas todas las sociedades de recreo, luciendo en sus estandartes las medallas que ganaron en los corsos carnavalescos, y le harán oír la música característica de todos los países...y alguno gritará entusiasmado, ¡Eso es música!...

Pero el doctor Gouchón no les dejará ir así no más, y les largará un discursito que parecerá el manual de conversación del prefecto poliglota.

El novicio diputado Oliver, también ha presentado un proyectito, sobre reforma universitaria; los diputados Roldán y Vedia, otro acerca del sobreseimiento definitivo de los dictámenes judiciales en ciertas causas criminales; pero el presentado por el doctor Varela Ortiz da la papa á todos. Se propone con él derogar todos los impuestos municipales con que se gravan los artículos de consumo.

Desde que circuló por la ciudad ese notición, no hubo nadie que no se sintiera alegre y alborozado; los comestibles y bebestibles se conmovieron profundamente, y sobre todo el P. A. N., celebró con toda el alma e triunfo de un hijo salido de su seno.

Los lecheros, maniseros, carniceros y demás eros, que explotan al consumidor, se reunieron en asamblea magna y propusieron regalarle un álbum con las firmas de los concurrentes, pero como por desgracia no todos podían llenar ese requisito, se optó por levantarle una estatua, debiendo ser los materiales á emplearse en su construcción, los artículos alimenticios que ofrecieran más resistencia á los embates del tiempo. Después de maduras reflexiones se acordó colocar en el pedestal la siguiente leyenda con letras que imiten salchichas «Los estómagos agradecidos al diputado Varela Ortiz».

Se nos dice, que varios señores diputados presentarán otros proyectos. Sabemos de uno que se ha presentado para la explotación del cuero del yacaré para dar vida á la industria talabartera, y otro para la traslación á Buenos Aires de la piedra movediza del Tandil y de las cataratas del Iguazú.

En fin, que los padres de la patria han decidido echar el resto este año no faltando á una sola sesión para ver si se sancionan todos esos proyectos, y convierten á la Argentina en el tan codiciado «Eldorado» que buscaban los conquistadores.

JULIO CASTELLANOS.

Dib. de Alonso.

© Biblioteca Nacional de España

Al practicarse las excavaciones necesarias para la construcción del nuevo Palacio de Justicia, encontraron los obreros en el subsuelo del viejo Parque de Artillería, una buena cantidad de armas y municiones, á más de un cañón que tiene todo el aspecto de un trofeo histórico.

Circulada la noticia, todo un mundo de curiosos historiadores y aficionados á reliquias de esta clase, desfiló por el cuartel, examinando con detenimiento la pieza de artillería mencionada y las municiones. Alguno removió los escombros todos del viejo edificio y entre los visitantes se suscitaron discusiones de la más diversa índole. Hubo quien aseguraba que el cañón aquél perteneció á la flota de don Juan Díaz de Solís y que los charrúas, en vista de que no podían masticarlo tan fácilmente como lo hicieran con aquel esforzado capitán, según cuenta la tradición, y no sin reiteradas pruebas lo pasaron á esta orilla del Plata un domingo por la tarde.



POZO DE 9 METROS 80 CENTÍMETROS DE DIÁMETRO Y 12 METROS DE PROFUNDIDAD DESCUBIERTO EN EL PARQUE DE ARTILLERÍA

—Por todos los signos exteriores é interiores—agregó el opinante—este cañón está destinado á enriquecer mi colección particular. Le daré cabida en mi *posesión* del barrio sur-este que todos conocen...



CAÑÓN ENCONTRADO EN EL SUBSUELO



BOMBAS DE 80 Y GRANADAS

Llegado á este punto, alguien le cortó el chorro al historiador de referencia, quien se señala por la rara particularidad de encontrar siempre quien opine de modo contrario al suyo y el general Garmendia que estuvo poco después en el local estableció la verdad de los hechos, refiriendo que el cañón fué uno de los que hicieron la campaña del Paraguay, junto con los célebres «Criollo», «Cristiano» y «Madame Lynch»; el mismo que hizo explosión en Humaitá y que tocó en suerte como trofeo de guerra, al ejército argentino.

—Don Enrique Stutz es el mismo que hace, cosa de dos meses se vino desde la Colonia, navegando... navegando en un cajón, record de navegación que nadie ha batido hasta la fecha... salvo los orates políticos que saben navegar á viento y marea y entre dos aguas.

—En las Salinas Grandes, provincia de Jujuy y á dos metros de profundidad fué encontrada la momia que reproducimos, que se exhibe actualmente en el salón exposición de «La Prensa».

Cuenta de 300 á 400 años de antigüedad y es propiedad del Sr. Dalmacio Castillo.

FEDERICO STUTZ Y EL CAJÓN DE MERCADERÍAS DONDE VINO NAVEGANDO DESDE LA COLONIA HASTA LA BOCA.



MOMIA ENCONTRADA EN LAS «SALINAS GRANDES» EN LA PROVINCIA DE JUJUY

Fot. de CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España

EL VICE



—No sé porque aseguran que mi nombramiento no ha conmovido á nadie. Ahí tiene usted, general, la prueba de lo contrario.

Quirno Costa.—No se haga muchas ilusiones: á excepción de cinco ó seis días de presidencia efectiva y un par de docenas de medallas, nuestro cargo no vale gran cosa. Lo sé por experiencia.

El rival de Astorga.—Yo he llegado en ocho horas á La Plata.
—¡Y yo he llegado á la vice en una conferencia!

El salto atrás.—¡Que parecido es á Juárez!
—¡Como que es de la misma familia!

Dib. de Villalobos.

© Biblioteca Nacional de España



(La escena se desarrolla en el bulevar Callao, á las once de la noche. *Personajes:* varios jóvenes inspectores de la Protectora de animales, que han hecho detener á algunos cocheros, y dos ó tres vigilantes, como elemento de convicción. En la vereda, un grupo de curiosos, atraídos por la novedad del espectáculo.)

Un inspector (á un coche que viene á escape).—Párese! Párese!

Un vigilante (intentando tomar las riendas).—A ver! Sugete..!

El cochero (deteniendo los caballos).—Ya está! ¿Qué hay? Va'ser alguna pesquisa? (viendo á los inspectores). Pucha... que estoy *getao*... si son de la protetora... (cantando): «Que vida más arrastrada... la del cochero...»

El pasajero (con impaciencia).—¿Por qué me detiene el coche? Siga cochero... siga!

El vigilante.—No puede seguir, señor... hay orden! Es la *ispeción* de la protetora... de animales...

El pasajero.—Pero... es que yo estoy apurado..! Sabe que es *ocurrencia ¿por qué no inspeccionarán* en la plazas... en las paradas de los coches?..

El cochero (con ironía).—Dotor! A ver si concluye de... proteger...

El inspector (con gravedad, dirigiéndose al cochero).—Diga... ¿por qué hace trabajar á ese caballo tan flaco?..

El cochero (rápidamente).—Tan flaco? Que no ve que es de familia... (dirigiéndose á los curiosos) y que el dotor le ha ordenao que haga ejercicio...

El inspector (subiendo el tono).—Le he dicho que ese caballo no puede trabajar...está demasiado flaco...

El cochero.—Tan flaco? (con ironía). Y cómo trabaja usted, que es como fideo fino..., y nadie le dice nada...

El inspector (con fastidio).—Y usted me quiere comparar... con el caballo?

El cochero.—No... señor! pero *charcón* por *charcón*... se me hace que el hombre es más débil.

El inspector.—Vea agente: lleve á la comisaría á este cochero... Esos caballos no pueden trabajar... lo prohibe la ordenanza...

El vigilante (al pasajero).—Señor... tenga la bondá é bajarse... el coche no va seguir (al cochero) á ver... marche!

El pasajero (furioso, bajándose del coche).—Se pueden ir... al diablo, con sus inspecciones! Todo lo que inventan es para fastidiar al prójimo..! Y ahora ¿dónde encuentro coche..?

El cochero (parándose en el pescante).—Y á mí... quién me paga..? Via perder el viaje... entónces?

El vigilante.—Vamos á ver!... Basta é conversación... marche pa la comisaría...

El cochero (resignado).—Está güeno! siempre al más sonso lo ponen de guardial... (dirigiéndose al inspector que está revisando otros caballos) *Mírenlon!* cualquiera á e creer que es por lástima á los matungos.. no, es porque se morfa la mitá é las multas!... Caballo flaco? No le digo! Sí, Albarracín á e querer, que ate un.. obispo al coche! (al agente) Y... diga, pa'ande vamos?...

El vigilante.—Camine pa Lavalle... á la quinta...

El cochero (dando vuelta).—Hay'sta... ya'stan contentos... ya'n embromao un pobre!... Así son, lo largan más estirao que prima é guitarra... pero, son protetores de animales... eso sí, y los hombres que revienten!... (marchando rumbo de la comisaría): Caballo flaco? Y, diay? y mis hijos qui andan en patas, tiritando é frío; mi mujer enferma... y yo lastimao po'el coche y el trabajo... pa nosotros... pa la gente... no hay protetores?... Está güeno... algún día á e sèr verano pa los que hoy... somos pior que bestias!... (*A otro cochero que viene en dirección contraria*) Parate, hermano, cuidao!... No te metás por allá... mira que anda Albarracín más *sucio* que chafe gringo... Tocá pa otro lao...

El otro cochero (sujetando los caballos y dando vuelta).—Gracias, hermano... que Dios te ayude...

El cochero.—Aura... encanao! A formar con cuatro latas... después de perder el viaje y... también la noche! .. Y mañana que le via dar á mis hijos?... (con ironía). Eso sí... el caballo va engordar... aunque no tenga pa el pasto .. Maldita sea!

El vigilante.—Bueno, marche callao... basta é charla!

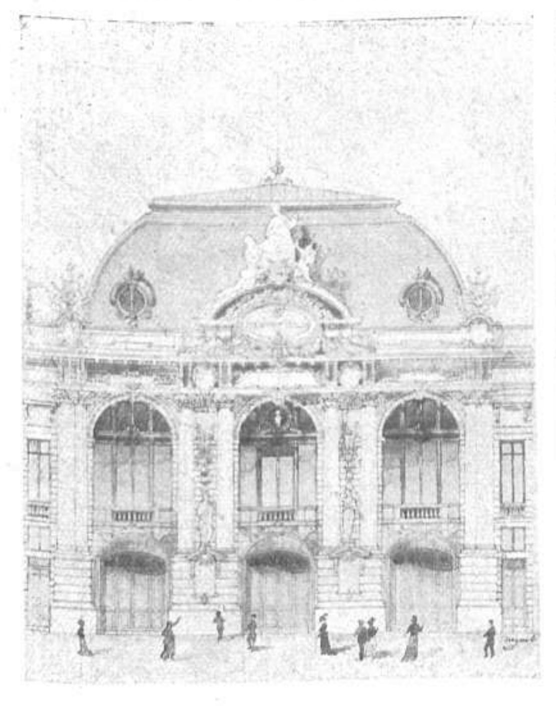
El cochero—Está bien!... aprieten no más... puede que tanto apretar se reviente la caldera!...

Santos CONTRERAS.

Dib. de Alonso.

© Biblioteca Nacional de España

INAUGURACIÓN DEL TEATRO COLÓN. —EL PALACIO ESCOLAR



PROYECTO DE LA FACHADA DEL TEATRO

EL TEATRO TERMINADO

Motivo más que fundado de regocijo fué para la sociedad rosarina, la inauguración del teatro Colón, cuyo edificio constituye para aquella ciudad un exponente de riqueza, buen gusto y elegancia. La edificación ha sido dirigida por el arquitecto señor Augusto Plou y ajustándose á proyectos del mismo, modificados definitivamente según las necesidades que se echaron de ver al llevarse á cabo las obras y los obstáculos de otro orden que hubieron de vencerse.



SEÑOR AUGUSTO PLOU, ARQUITECTO

La obra así y todo, con no ser lo que en un principio se propusieron sus iniciadores, es una obra grandiosa, sobria en cuanto al estilo, amplia y cómoda en cuanto á los fines á que está destinada.

El señor Plou, director de aquéllas, ha estudiado en la escuela libre de arquitectura de París y á su dirección se deben, igualmente otras importantes obras de la provincia de Santa Fe y de esta misma capital, como son conocidos edificios de la Avenida de Mayo y de la calle Florida. Todas ellas muestran la capacidad del arquitecto mencionado, hombre joven aún y en quien resaltan las cualidades de una esmeradísima instrucción y de una inteligencia tan clara como fecunda en felices iniciativas.

La noche de la inauguración, á las 8.30, estaban en el teatro, el ministro de gobierno doctor J. Pera, intendente municipal y demás autoridades locales. Las damas prestaban su concurso valioso, ocupando los palcos las familias más conocidas de aquella sociedad. El conjunto era hermoso realmente y la velada resultó agradable para todos. Después del himno nacional argentino, dióse cumplido desempeño á la ópera de Puccini, «Tosca».



ELENA BIANCHINI CAPELLI
PRIMERA SOPRANO



BIANCA MORELLO
SOPRANO



EMMA VECLA
SOPRANO LÍRICO



PRAZIO COSENTINO
PRIMER TENOR DRAMÁTICO

© Biblioteca Nacional de España



PIETRO LARA, TENOR



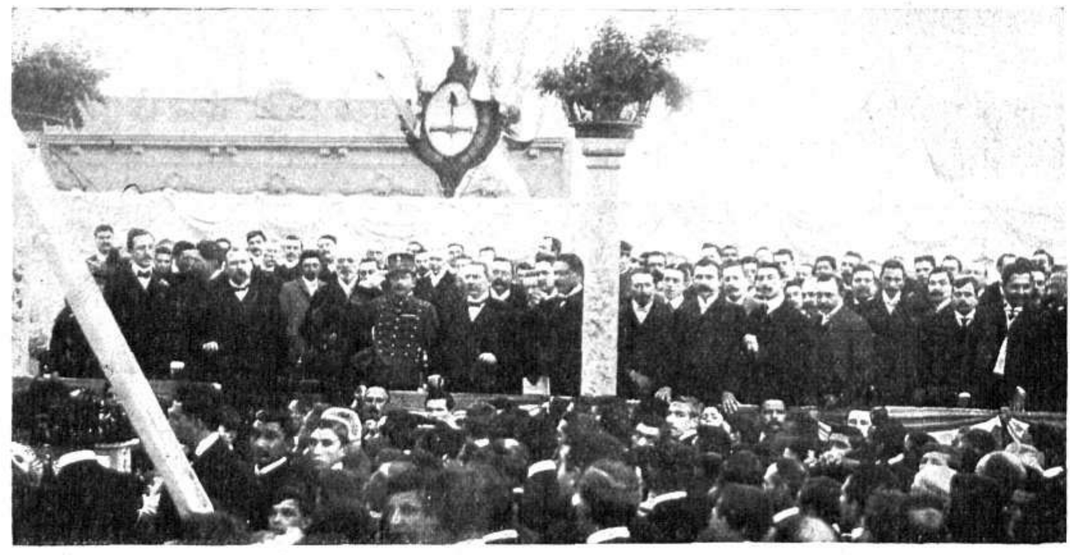
PIETRO GUBELLINI, TENOR



RAMÓN BLANCHART, BARÍTONO



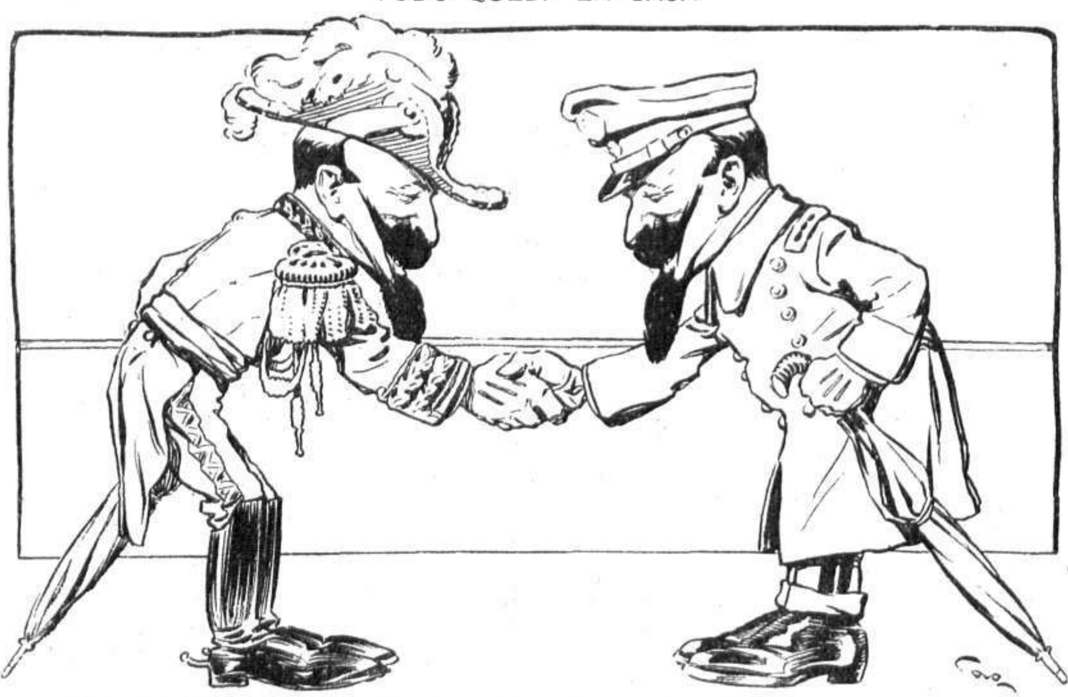
ANTONIO SABELLICO, BAJO



COLOCACIÓN DE LA PIEDRA FUNDAMENTAL DEL PALACIO ESCOLAR. DISCURSO DEL GOBERNADOR DR. FREIRE

Fot. de Amelong para CARAS Y CARETAS.

TODO QUEDA EN CASA



—Vengo á darle las gracias, coronel, por la ayuda que ha prestado para mi ascenso.
—De nada, general; usted se merece eso y mucho más, sobre todo siendo de mi mismo cuerpo.

Dib. de Cao.

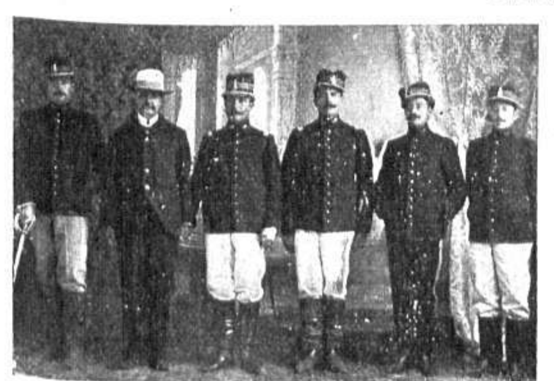
© Biblioteca Nacional de España

DEL URUGUAY

EJÉRCITO REVOLUCIONARIO



LLEGADA DE HERIDOS Á MELO. LA MUNICIPALIDAD Y EL CONSULADO BRASILEÑO HABILITADOS PARA HOSPITAL DE SANGRE



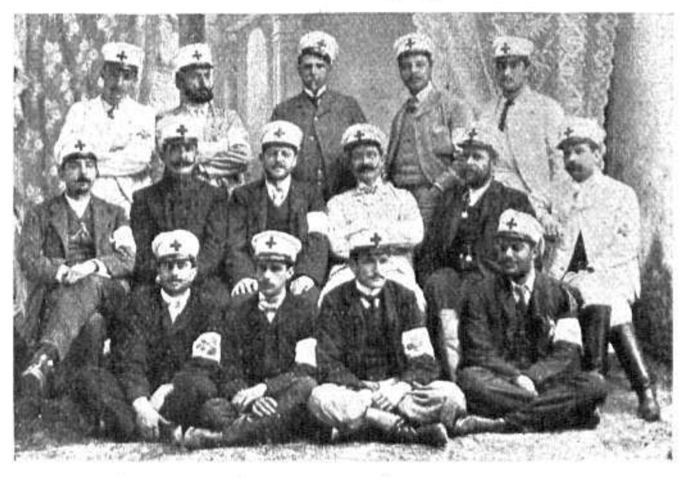
EL CORONEL BASILIO MUÑOZ, JEFE DE LA 2.ª DIVISIÓN NACIONALISTA Y SUS AYUDANTES



EL DOCTOR PONCE DE LEÓN Y DEMÁS AYUDANTES DEL GENERAL SARAVIA, CON EL NUEVO UNIFORME

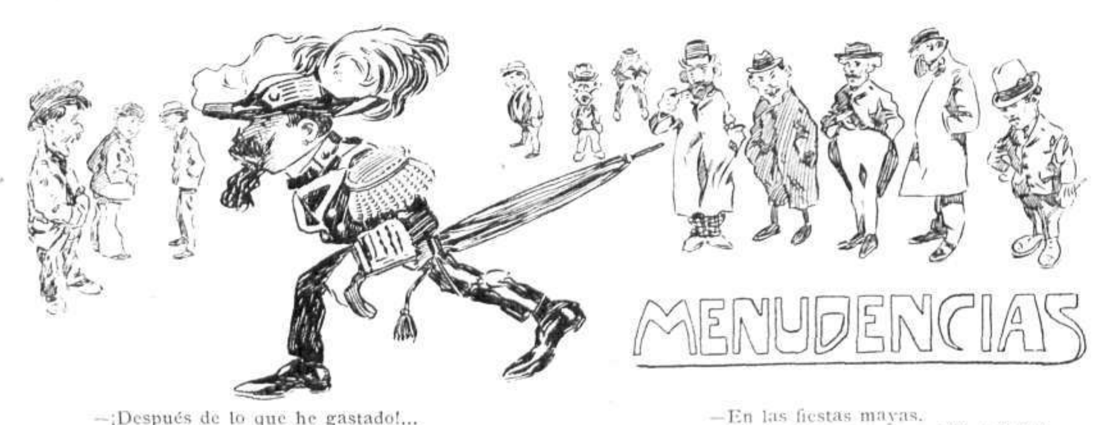


EL DR. MORELLI, JEFE DE LA SANIDAD MILITAR DE LA 2.ª DIVISIÓN REVOLUCIONARIA.



CRUZ ROJA DE LA COMISIÓN DE CARIDAD Á CARGO DEL DOCTOR IRURETA GOYENA

© Biblioteca Nacional de España



—¡Después de lo que he gastado!...
—¡Después de *tanta ilusión!*...
—Alguno me ha hecho traición...
—Creo que alguien me ha engañado.
—¡*Triunfar Figueroa!*
—¡El!
—¡Muy gracioso!
—¡Muy bonito!
—Lo siento mucho, Benito.
—Más lo siento yo, Manuel.
—Te salió cara la fiesta.
—No lo creeré ni aún con verlo.
—A mí me cuesta creerlo
—Pues y á mí ¡lo que me cuesta!

***

Una solterona se entera del proyecto Varela Ortiz y lo comenta de este modo. —Me parece muy justo que los afiladores no paguen patente. Pero eso quiere decir que hasta ahora la están pagando. ¡Eso me explica *que ningún mozo se estacione frente* á mi casa! ¡Que infamia! ¡Parece mentira que la intendencia esté interesada en que no nos casemos!

* * *

Un militar á la antigua
cuyas hazañas famosas
con unas cuantas honrosas
cicatrices atestigua,
vió á Riccheri y habló así
con el tono de amargura
del que un defecto censura:
—¡Eso es *general* aquí!

* * *

A Figueroa indicó
Roca y alguno exclamó:
—¿Pero y éste, en realidad,
es la «otra calamidad»
de que el general habló?

* * *

Turquía nos quiere comprar nuestros barcos de guerra.
¿Con qué objeto?
Gramajo lo explica de este modo:
—Eso debe ser cosa del sultán, deseoso de organizar un harem de naves.

* * *

Así hablan dos ancianos achacosos:
—¿Qué tal? ¿Cómo le ha ido?
—¿Dónde?

ATAVISMO



—He observado en usted un contraste muy singular: á veces tiene arranques muy varoniles, y en ocasiones se porta *como* un afeminado.
—Eso debe ser hereditario por que le diré á usted, la mitad de mis antepasados *fueron hombres y la otra mitad* fueron mujeres.

—En las fiestas mayas.
—¡Ah, señora!
Yo no me he divertido
—Yo tampoco ¡Y pensar que en otro tiempo
el salir á la calle
era un gusto, pues todos alababan
mis ojos ó mi talle!
Hace unos cuarenta años, el gran día
era una hermosa fiesta.
Hoy, al ver lo que ocurre en Buenos
¿quien no gríta y protesta? [Aires,
Los hombres no hacen caso de noso-
¡Son tan bobalicones! [tras.
Y entre la multitud no me han faltado
codazos y empujones.
—¡En nuestra época, en cambio...! Las
[muchachas
también hoy son hermosas;
pero aunque yo las miro no me miran.
¡Vea que vanidosas!
Todo ha cambiado, todo es diferente,
ya no es nada lo mismo.
—¡Oh qué tiempos aquellos!
—Es que ahora.
se acabó el patriotismo.

* * *

—¿Que es eso de «Teatro de Autómatas» que se anuncia por ahí.
—Una especie de convención de notables.

* * *

Hemos recibido:

«Vida de campo» (costumbres nacionales), por Octavio P. Alais. Segunda parte de «Libro Criollo». Animada y pintoresca serie de narraciones de costumbres campestres.

«Campaña de *Corrientes y de Río* Grande», por el general José Ignacio Garmendia, obra inteligentemente escrita, *con gran acopio de datos* y que ha merecido los más favorables y honrosos juicios.

«Dos años entre los hielos», libro en que describe con metódico plan, su permanencia en las proximidades del polo sur, el alférez de navío José M. Sobral. Es un trabajo de mérito y concienzudo, de valor para la ciencia y de interés general por su lectura.

«Siete meses por Europa», por Adrián Patroni y «O brigue filibusteiro» por Virgilio Varzea.

CORREO SIN ESTAMPILLA

Lantier.—Buenos Aires.—¿Qué nos parece la idea? Digna de que le aplique algún especifico contra la calvicie. ¡Quién sabe si de ese modo dejará de ser descabellada!

Floralida.—Buenos Aires.—
«Que no se le condene
al que en la fiera lucha ha de afanarse.
¡Oh que apacible vida
la del que al mundo viene
sin tener que apurarse
en la guerra diaria y fratricida...»
Y que además no tiene
la obligación horrible de tragarse
las macanas que escribe *Floralida.*

C. M.—Buenos Aires.—Es ingenioso el soneto. Pero nos atrevemos á rogarle que se fije *en esto:*
«*Paréntesis* de *letra bastardilla*
A tus labios son si al sonreir desata...»
¿Qué es lo que desata al sonreir? ¿Los labios? ¿El paréntesis? ¿Cree usted que hay paréntesis ó labios atados?

Petit Rabelais—Buenos Aires.—
Está bien versificado,
pero es una porqueria
que no se publicaria
ni en *El Chiquero Ilustrado.*

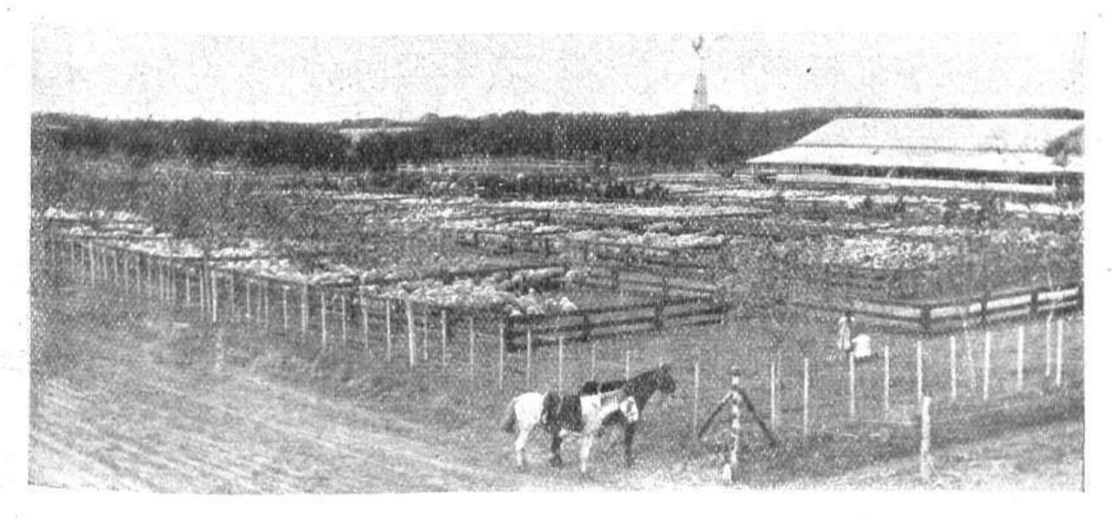
N. T.—Buenos Aires.—
«... Jugaban en el jardín
Pero *ella*... bella muy bella»
Veamos que hace la bella muy bella.
«Mas la niña atenta está
Contemplando; ¿qué verá?»
*Aquí va á pasar algo muy extraordina*rio.
«Con sus ojos sigue el vuelo
Que inquieto, soberbio...»
¡Ahí está lo que veía! ¡Un miserable [illegible]

J. R.—Buenos Aires.—«Pucha digo *tuabia* no he *bisto* en mi *bida* una cosa, ¡parece mentira!»
¿Por qué abusa usted de la *b*? ¿Cree que eso le da derecho á escribir una insustancialidad? Por fortuna, al final del articulo, leemos: «*¡Vendito* sea Dios!» ¡Es una compensación!

M. F.—Buenos Aires—
La frase «Sac
le pegó un zoc...»
no está en Meilhac
ni en Paul de Kock.

Pampeano.—Buenos Aires.—«Momen*tos de meditación y recogimiento moral* son para todo ser humano las tristes y apacibles horas de la tarde en la campaña.» *Bien pronto se ve que no ha sido en* esos momentos cuando ha escrito usted su [illegible]

© Biblioteca Nacional de España



VISTA GENERAL DE LA FERIA. BRETES DE GANADO LANAR

La casa de remates del señor Manuel Castellar acaba de realizar una importante feria de ganados en el Azul, que ha tenido excepcional importancia por la numerosa concurrencia de compradores y de hacienda.

Estos actos comerciales que el martillero Castellar lleva á efecto bimensualmente, han logrado alcanzar gran renombre y á su anuncio concurren los principales invernadores de la provincia, quienes efectúan operaciones por sumas mayores de doscientos mil pesos en cada vez.

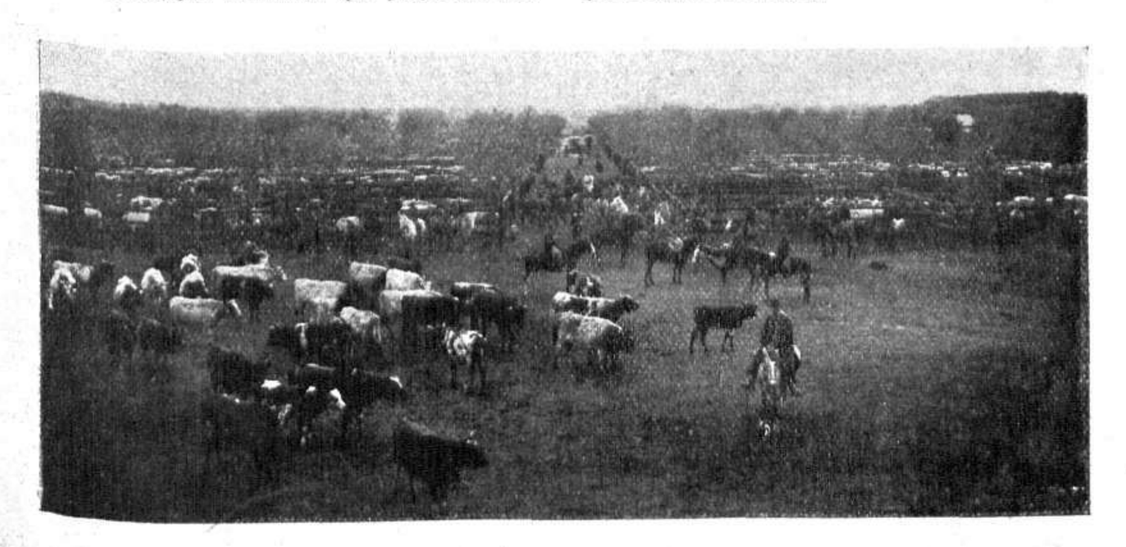
El amplio local que el señor Castellar posee en el Azul, reune todas las comodidades necesarias para la clasificación y acomodo de las haciendas, tendiendo capacidad para para más de seis mil vacunos y veinte mil lanares.

Los concurrentes y el ganado están favorecidos en el verano, por la sombra que proyectan frondosos árboles que crecen en todos os bretes.

De la importancia que ha revestido el remate que nos ocupa, darán una idea aproximada á la realidad las fotografías que ilustran esta página, debidas á especial deferencia del fotógrafo señor Domingo Differante.

Además del local que posee en el Azul, el señor Castellar tiene establecidos otros en Laprida y Lamadrid y á estos se agregarán en breve los que proyecta establecer en el Tandil y Juárez.

Con actos como el que ha motivado esta breve crónica, ha conseguido la casa del señor Castellar envidiable reputación y hoy su escritorio central establecido en el Azul, es el centro alrededor del cual gira un extraordinario movimiento al cual contribuyen la numerosa clientela con que cuenta en toda la provincia y las importantes sucursales que hemos mencionado.



SECCIÓN GANADO VACUNO

© Biblioteca Nacional de España

Resultado del 4º Concurso de CARAS y CARETAS

Muchos miles de mortales habrán esperado ansiosos el sorteo de la lotería del 24 de Mayo, por los 300.000 $ codiciados; pero inmensamente mayor ha resultado el número de los que esperaban saludar el frío del 25 con los trajes y abrigos que como premio de nuestro concurso ofrecía la casa de A. Cabezas.

Asombrosa, tal vez increible para muchos, resulta la cantidad de cupones remitidos para optar á los premios.

Desde el 30 de Abril, primer día en que se anunció el concurso, nos vimos obligados á destinar diez empleados, al solo objeto de cortar y clasificar los cupones y en los tres últimos días la aglomeración de éstos fué tal que tuvimos que aumentar aquéllos hasta cuarenta, que trabajaron día y noche. Una de las fotografías que acompañan esta crónica representa una parte del personal, ocupado en el mencionado trabajo y dará una idea de las colosales proporciones del mismo.

Muchos han sido los que han acertado las cifras exactas que de conformidad con las bases del concurso tendrían derecho á los seis premios y por consiguiente se procederá el día 30 de Mayo, á las 4 p. m., al sorteo que las mismas bases mencionan.

Deben concurrir ó nombrar sus representantes los siguientes señores que se encuentran en las condiciones antes expresadas:

Primer premio.—Cifras 337: S. González, Paso 164; Salustiano Gómez, General Paz 255 (Morón); Angel Piedrabuena, General Urquiza 1011; Andrés Bianqui, San Martín 596 (Santa Fé); Rosa C. Scarpati, Palos 333; Julio Pavoni, Alberti 134; Juan Fernández, Billinghurst 1461· Tomás C. Centurias, Exaltación de la Cruz (F. C. C. A), Francisco Bueno, Libertad 411; Ramón Meza, Santiago del Estero 512; Ireneo de Auquin, Canals (Córdoba); Francisco Paese, Europa 811; Juan Arce, Méjico 481; Ricardo Mallo, Cangallo 1521; Lorenzo Carrére, Vieytes 1581; Felisa Beascochea, Rivadavia 2617; Donata Ricardi, Bolívar 632; Bartolo Piciochi, Paseo de Julio 2100; Pastor Baldassarre, Rocamora 346; Emilio Vigo, Bartolomé Mitre 1307; Félix Baviglianc, Lavalle 1048; Antonia S. Marey, Piedras 763; Juan Guiraud, Maipú 39; María Peré (sin domicilio); Ramón Potau, Liniers 42; Durolina Chiappetta, Callao 38; Inés F. Francioni (sin domicilio); Julia Bandinelli (Baradero); José A. Victorero, E. Costa (F. C. O.)

Segundo premio—Cifras 079: Abelardo López, Cuyo 932; Román Forti, Mendoza; Manuel R. Algara, Victoria 430; Luis Mallol, Bolívar (F. C. S.); Sara P. Roverano, Cerrito 1132; Elvira Hernández, Reconquista 141 (Montevideo); Bernardo Faure, Tacuarí 1483; Antonio Ibargaray, Beruti 1459; J. Yorio, Callao 38; Pedro Fogliato, Lehmann; G. Gallachr, Avenida Buenos Aires 269 (Rosario); Asencio Aguirre, Rosario; María Luisa Scaramella, Jujuy 468; Pablo C. Poggio, Ecuador 1353; Juan Helbling, Catamarca 1220; Florencia Hughes, Charcas 1944; Arturo Bisio, Santa Fe 1200 (Rosario).

Tercer premio—Cifras 762: Pascual Orlando, Córdoba 1635; Lauro Vigil, Gral. Urquiza; Juan Grabowsky, Gral. Belgrano; Luis Lehnar, Viedma (Río Negro); Eduardo Scaramilla, Jujuy 468; Alfredo Carlés, Larrechea (F. C. R.); E. M. Fernández Rey, Merlo; Floro Conde, Amenabar 2357 (Belgrano); Nicanora Etcheverry, Pila; Julio Montes, Estados Unidos 1349; Santiago López, Alsina 1100; Fernando Lavoisus, Suipacha 1258; E. D. Benza, Pavón 1260; G. Hall, Córdoba (F. C. C. C.); M. Kolker, Andes 475; Julián Monte, Brasil 746; Eduardo Cejas, Bolívar; Víctor Tobalina, Bolívar; D. T. Sacconi, Independencia 1037; Matilde de la Cruz, Gualeguaychú.

Cuarto premio.—Cifras 515: José Grand, Buenos Aires; Pedro Otero, Azcuénaga 1325; Juana Ferreño, Defensa 1627; Nicolás Sugliano, Laprida 1219; Antonio Burgos, San José 1032; Miguel Abate, Méjico 2154; Pedro Vizcaya, Chile 1614; Antonio Sarandeses, Perú 116; Antonio Alvarez, Acorazado Belgrano; Enrique Campot, Las Flores; Eduardo A. Duarte, Charcas 1689; Pedro Brunatti, Independencia 1227; Laura Rodríguez, Venado Tuerto; F. Franzi, Maza 115; María E. García, San Isidro; José Labin, Avellaneda; Ramón Castañeda, Güemes 2241 (Rosario); Antonio Silva, Chacabuco 1437; M. Rivera, Corrientes 989; Humberto Canale, Buen Orden 1364; A. C. Santanelli, Paseo Colón 457; Juan R. Alonso, Pueblo General Paz (Córdoba); G. Pedernera, Córdoba 1141; Luisa E. Fuster, Estación Santa Fe (F. C. R.); Juan Marchjo, Maipú 1024 (Rosario); Juan C. Giacchino, Reconquista 858; Bautista F. L., Bartolomé Mitre 1930; B. R. Vallebella, San Nicolás; C. Angaroni, Villa María; Ventura Sánchez, Estación Tránsito (F. C. C. C.); Catalina Costa, Villa Casilda; Pedro Rosselli, Florencio Varela (F. C. S.); Arturo Dahlstron, Inca 74; Catalina Gianone, Brandzen 1196; L. Piñero, San Juan 6 (Córdoba); María Ambrosi, Villa Constitución; Julio Bardelli, Estados Unidos 2645; Domingo Eugenio Rivas, Santa Magdalena, 607.

Quinto premio—Cifras 279: Felipe Luján, Magdalena; L. Silva, Cerrito 433; Ramón B. Cisternas, Estados Unidos 1849; Aurelia Storno, 2.ª Rawson 61; Federico O. Ducos, Tacuarí 1483; Carlos Benitez, Ayacucho 1120; Enriqueta Cataldo, Reconquista 287; Juan Rocchi, 11 de Setiembre 2397; Emilio Alvarez, Avenida Argentina 59 (Córdoba); María Comas, Rojas (F. C. C. A.); Arturo Bacio, Santa Fé 1200 (Rosario); A. Piaggio, Loria 58; Rodolfo Izzo, Ceballos 971; José Molinier, Bompland 2347; J. Candiani, Perú 283; D. T. Sacconi, Independencia 1037; Ramón Castañeda, Güemes 2241 (Rosario); Angela Bernard, Patagones 67.

Sexto premio.—Cifras 210: Guillermo Crego, Independencia 1417; Nicolás Musenlo, Cangallo 1201; Francisco Laurito, Méjico 1247; J. Cortellessa, 9 de Julio 845; M. Núñez, Boyaca 642; Luis A. Moxa y Gamas, Constitución 1424; Julio Montes, E. Unidos 1349; Desiderio Santillán, Lavalle 1459; E. M. Alfieri, Muñoz (F. C. S.), Emilio Rossi, Elortondo; A. Castiglioni, Salta 765; Tomás C. Golduey, Corrientes 276 (Paraná); Modesta R. de Lara, Morelos 133; Carlos de Tomasi, Artes 1091; J. S. Amaral, M. Berraondo (F. C. S.); Miguel Balegno, S. Francisco (Córdoba); Antonio Simonelli, Olavarría 907; Luis Pagliero, Olavarría 322 (Quilmes); Felipe Jiménez, Méjico 659; José Dellacha, Paraguay 1633; Tomás Portela, Chile 486; Julio Flores, General Hornos 1511; Hortensia N. Ortiz, Río Cuarto; Juan Orero, Humberto 351; Luis Conti, Montevideo 1394; Clotilde P. de Canessa, Pehuajó (Barato Tigre); Juan Baratta, Moreno 2209; Raul Mazo, 1051 M. de Oca 1071; Vicente Brevi, Cuyo 1384; Escardo Anaya, Mendoza; M. Kolker, Andes 475; Marcelino Borghi, Alberti 1518; Juan Pérez, Defensa 169; M. Mendiondo, Corrientes; Luis Tasani, San Martín (F. C. R.); Ricardo Iturriaga, Artes 36 (altos); Maulio Giaulbatti, Pergamino; Juan Poggi, Solís 167; Antonio Genoves, Chacabuco; R. González, B. Gould (F. C. R.); Gervasio Acevedo, B. Argentino 955 (Rosario); Esther Richieri, Serrano 2339; Juana M. Pacheco, Zárate; Ider Sartori, Bragado; Emiliana Cáceres, Córdoba 219 (Paraná); Juan Ponti, Olavarría 599; Pedro A. Silvera, Alvear (Corrientes); Juan M. Sánchez, San Fernando; F. di Riboto, Rivadavia 2896; Luis S. Gómez, Zuviria (F. C. C. A.); Fco. Fusoni, Cuyo 328; Isaac P. Silva; M. Campagnone, Patricios 1881; Alejandro Fernández; Alejo G. San Martín, Chacabuco; Ramón Avellas, Pte. Roca (Santa Fe); Agustín Carazú, (hijo), Est. Caseros (E. R.)

PREMIOS



Modelo N.° 8 Modelo N.° 11

Modelo N.° 80



Modelo N.° 128



Modelo N.° 23

© Biblioteca Nacional de España

Primer premio

Un traje de jacquet para hombre, modelo N.º 8, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta.............. $ 90

Un paletot de cibelina para señora, especialidad de la casa *A. Cabezas,* modelo N.º 128. Precio de venta $ 65

Un sombrero para caballero, marca «Rossmore», castor, pelo de nutria, la clase más fina y liviana de cuantas se introducen en el país. Precio de venta $ 14

Un sobretodo para hombre, modelo N.º 11, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 80

Segundo premio

Un impermeable para caballero, forma sobretodo, modelo N.º 23, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta.. $ 39

Un traje para niña, modelo N.º 80, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta .... $ 28

Tres camisetas finísimas de lana, preparación especial é higiénica del Dr. Jaeger. Precio de venta $ 21.75

Un par botines de becerro inglés, doble suela, para caballero, modelo N.º 4, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta .... $ 12

Tercer premio

Un traje de saco para joven, modelo N.º 38, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta.............. $ 35

Seis camisas para hombre, modelo N.º 5, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 12

Un par botines para niñas, modelo N.º 59, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 8

Un par botines cabritilla y charol, para señora, modelo N.º 42, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta $ 14.50

Cuarto premio

Un traje bebé, modelo N.º 72, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta.................................. $ 20

Tres camisetas de franela blanca, clase superior. Precio de venta.................................. $ 19.50

Un corsé para señora, modelo N.º 1, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 6.50

Un sombrero bebé, modelo N.º 63, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta......................... $ 4.50

Un par botines para niño, modelo N.º 37, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta........................ $ 8

Quinto premio

Un traje para niño, modelo N.º 56, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 20

Seis corbatas surtidas, para caballeros ó niños (á elección) por valor total de.................... $ 10

Un par de zapatitos bebé, modelo N.º 70, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 3.50

Sexto premio

Una gorra para niña, modelo N.º 66, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta...................... $ 5

Seis pares de medias, para señora, modelo N.º 67, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta........... $ 15

Seis pares de medias para niño ó niña, modelo N.º 69, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta......... $ 6

Una gorra para niño, modelo N.º 51, de la casa *A. Cabezas*. Precio de venta .... $ 4


Modelo N.º 42


Modelo N º 37


Marca «Rossmore»


Modelo N.º 73


Modelo N.º

EMPLEADOS DE LA ADMINISTRACIÓN CLASIFICANDO LOS 234.726 CUPONES RECIBIDOS

© Biblioteca Nacional de España

LA TRASMISIÓN DEL MANDO



SEÑOR JOSÉ VICENTE OLMOS, GOBERNADOR EN EJERCICIO.



DOCTOR JULIO T. GARZON, VICE GOBERNADOR.

El 17 de mayo tuvo lugar la brillante ceremonia de la trasmisión del mando al nuevo gobernador de la provincia de Córdoba, señor José Vicente Olmos, quien al prestar el juramento de práctica ante las cámaras legislativas pronunció un discurso, en el cual se traza el programa y hace declaraciones precisas, sobre los derroteros que política y financieramente ha de seguir su gobierno en el nuevo período.

Declaró que «en la casa de gobierno no hay umbrales ni antesalas; que es la casa del pueblo, donde tendrán acceso todos los ciudadanos bien intencionados, etc.,» declaración que tomada al pie de la letra, da idea de un manifiesto mal gusto estético por parte del nuevo mandatario y metafóricamente... ya sabemos lo que son las metáforas!

El señor Alvarez, gobernador saliente, dirigió al señor Olmos un nutrido discurso; nutrido, queremos decir, en alabanzas á la actuación de aquel durante el período que ha desempeñado la cartera de gobierno.

Este discurso tuvo su respuesta por parte del señor Olmos, quien no le fué en zaga en eso de retribuir frases honrosas para su personalidad, la que, al decir de todos en Córdoba, no carece de perfiles propios, que, está claro, han de acentuarse en uno ú otro sentido durante los años de su administración.

Terminado el acto oficial, una columna de amigos acompañó á sus casas al gobernador y al vicedoctor Julio T. Garzón quien ha sido objeto como el primero, de demostraciones de aprecio.



DESPUÉS DE LA TRASMISIÓN DEL MANDO

XEREZ-QUINA-RUIZ



Saludable para los adultos



Fortificante para los niños





Pedir la marca RUIZ Y RUIZ

Unico Agente: LUIS DUFAUR - Cuyo, 630 - Bs. Aires

© Biblioteca Nacional de España

Agua Blanca Casanovas

INFALIBLE para destruir las PECAS, MANCHAS, GRANOS, PAÑO, PUNTOS NEGROS, MANCHAS de VIRUELA, etc.

HERMOSEA y conserva la limpidez y frescura del cutis

Con Certificados Médicos de los Doctores

A. C. Gandolfo, E. Bazterrica, A. J. Villa, F. Castro, F. Aráos, P. Carrasco, J. Massot, E. Luque, A. Castaño, F. D' Agostino, L. Eizaguirre, F. Trongé, G. Benitez.

Se vende en todas las Farmacias y Droguerías

Depósito: HUMBERTO I° 1441 al 1447

José Casanovas Moure



Loción Higiénica de Eucaliptus

DE

RUIZ Y ROCA

PROVEEDORES DE LA CASA REAL DE ESPAÑA
CON PRIVILEGIO DE S. M. EL REY DE ITALIA

Conservá el cábello

y quitá totalmente la caspa

Aprobada por el Departamento Nacional de Higiene y por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona.

Recomendada por los principales médicos del país. Marca registrada en esta República, en la Oriental del Uruguay, Francia y España.

Se vende por mayor en todas las casas introductoras de perfumerías y registros, y por menor en todas las peluquerías, farmacias y bazares de la República.

PIDAN SIEMPRE EUCALIPTUS DE RUIZ Y ROCA

Desconfiar de las imitaciones que nunca producen los mismos resultados que la especialidad legítima

Ruiz y Roca - Florida, 28

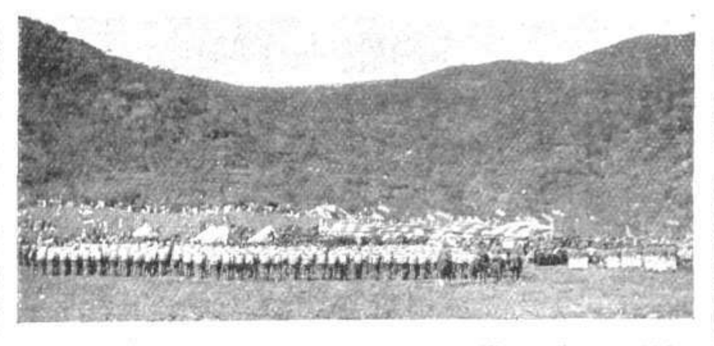
© Biblioteca Nacional de España

LA JURA DE LA BANDERA EN PROVINCIAS

EN SALTA, PARANÁ, CONCORDIA Y CATAMARCA

Al pie del cerro San Bernardo, en la provincia de Salta, se llevó á cabo la ceremonia de la jura de la bandera por los conscriptos de los cuerpos: 14 de infantería, 3.º de artillería, 5.º de caballería y sanidad.

La tropa, bajo las órdenes del coronel Saturnino García, formó en línea de batalla. La bandera de la patria fué colocada en lugar conveniente y frente á ella desfilaron todos los conscriptos.



JURA DE LA BANDERA POR LOS CONSCRIPTOS DEL 82, AL PIÉ DEL CERRO DE SAN BERNARDO. SALTA

La banda de música de la policía tocó la marcha de Ituzaingó, en tanto que dos piezas de artillería hacían la salva de 21 cañonazos.

El coronel Armand, colocado á la izquierda del abanderado y dando frente á la tropa, pronunció el juramento de estilo al que contestaron los conscriptos con el consabido «sí juro». Formó en seguida en cuadro la tropa, y el jefe del regimiento dió lectura á la orden del día, haciendo oportunas consideraciones sobre los deberes del soldado é incitándoles á no olvidar el juramento solemne que acababan de prestar.



LA JURA DE LA BANDERA EN PARANÁ

Luego sirvió de hermoso complemento de la fiesta el baile organizado por las principales familias de Salta.

—Las fuerzas que constituyen el 5.º de artillería destacado en el Paraná, juraron la bandera en la explanada situada á la derecha del cuartel del mismo regimiento.

A las dos de la tarde, hora en que se realizó el acto, ocupaba las inmediaciones una regular concurrencia entre la que figuraban las más distinguidas damas de la localidad.

Componían la comitiva oficial el gobernador Sr. Carbó, el ministro de gobierno y el juez doctor Martínez.



GRUPO DE JEFES, OFICIALES É INVITADOS EN LA JURA DE LA BANDERA EN CONCORDIA

Las familias fueron obsequiadas con un lunch. Se bailó en los corredores del cuartel, y por la noche la tropa organizó también un baile durante el cual reinó la más franca alegría.

—En Concordia alcanzó gran lucimiento el acto, habiendo asistido á él las autoridades y un núcleo de conocidas familias.

—En la plaza de Mayo, en la ciudad de Catamarca, se efectuó la jura con gran concurso de pueblo que aplaudió el discurso del teniente coronel Benavides.



EL PUEBLO ESPERANDO EN LA CALLE SARMIENTO LA LLEGADA DEL BATALLÓN 11 DE INFANTERÍA PARA EL ACTO DE LA JURA



DESFILE DE LOS CONSCRIPTOS EN EL ACTO DE LA JURA DE LA BANDERA EN CATAMARCA

Fot. de V. Mestres y José Mach para CARAS Y CARETAS.

© Biblioteca Nacional de España

La Tuberculosis, la Tisis, las enfermedades pulmonares y de los órganos respiratorios, se alivian y se curan infaliblemente con la: : . : : : : :

SOLUCIÓN
- DUFOUR -

del farmacéutico de primera clase
señor DUFOUR

89, RUE DES VANOES — PARÍS

Esta excelente asociación del cloridrofosfato de cal con el guayacol ha obtenido la aprobación de los más eminentes médicos franceses, y ha sido adoptada en los principales Hospitales de Francia.

DEPOSITARIOS:

SOLDATI, CRAVERI, TAGLIABUE y Cía.

DEFENSA, 215 - RIVADAVIA, 1519

LA TOS CONVULSA

como todas las

- - - TOSES - - -

de los niños se curan con el

Jarabe Negri

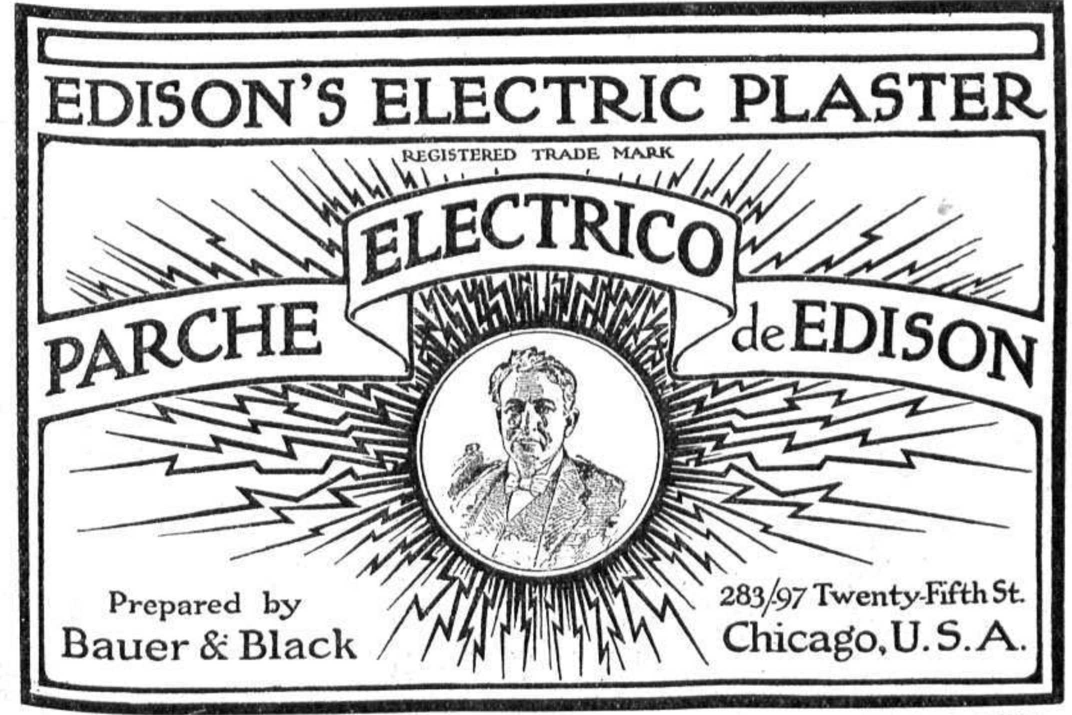
- - - de renombre universal - - -

Este JARABE además de ser un remedio seguro para la TOS, es también un preservativo contra las enfermedades infectivas de los niños.

EN TODAS LAS FARMACIAS

Farmacia Negri, Milán

FACSÍMILE DEL VERDADERO PARCHE ELÉCTRICO DE EDISON

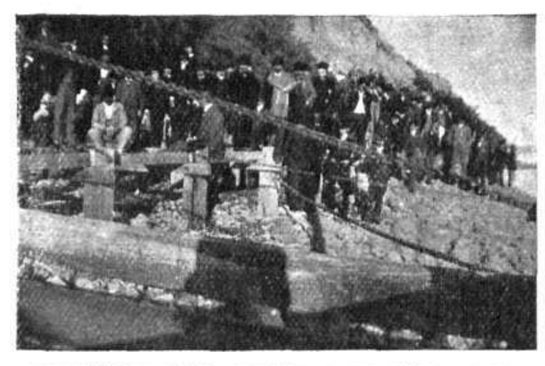


Rechace, como una grosera imitación, cualquier parche eléctrico que le quieran vender que no sea en **TODO IGUAL A ESTE**

Unicos introductores: SOLDATI, CRAVERI, TAGLIABUE y Cía.
DEFENSA, 215 — RIVADAVIA, 1519

© Biblioteca Nacional de España

PARANÁ.—LA FIESTA DEL TRABAJO.—PLAZA DE PUNTA ARENAS



DIRIGIÉNDOSE AL LUGAR DONDE SE EFECTUÓ LA FIESTA DEL TRABAJO



CHURRASQUEANDO EN EL SITIO DE LA FIESTA

El 12 del corriente organizó el Círculo de Obreros una excursión celebrando la «fiesta del trabajo» á la que asistieron más de 150 de sus asociados. A las 6 1/2 de la mañana partieron del local social en cuatro tranvías llegando minutos después al puerto del paseo Urquiza. Algunos gremios como el de repartidores, panaderos, puesteros, etc., no pudieron concurrir. Estuvieron en el sitio de la fiesta el gobernador y algunos ministros.

—Después de los remates de tierras fiscales efectuados el año pasado, que han radicado definitivamente la propiedad en el territorio de Magallanes, Punta Arenas, su capital, ha progresado en forma que llama la atención. La edificación urbana aumenta diariamente con buenas construcciones de material y las autoridades municipales se preocupan preferentemente, de llevar á cabo obras de salubridad, higiene y ornato.

La vista que reproducimos representa la plaza Muñoz Gamero un domingo por la tarde.



ASPECTO DE LA PLAZA DE PUNTA ARENAS EN LA TARDE DE UN DÍA FESTIVO

CURADO PARA SIEMPRE!!!

Como hace ya dos años que el señor Benacz se curó con mi Faja Eléctrica, sin haber vuelto á sentir desde esa fecha ningún síntoma de su antiguo mal, no cabe duda de que su curación es una obra permanente y para siempre.

He aquí copia fiel de una carta de puño y letra del mismo Sr. Benacz:



Rosario de Santa Fe, Mayo de 1904
Calle Entre Ríos, núm. 2805, esq. Virasoro.

Saludo á Vd. Dr. Sanden, como doctor y como Dios y Salvador de las vidas humanas. Esto me consta por mí mismo, pues he sufrido por espacio de 7 á 8 años, de grandes dolores en todo el cuerpo, de reumatismo, dolor de cintura, terribles dolores en los brazos hasta la coyuntura de los dedos. El brazo derecho lo tenía completamente paralizado y casi muerto; mi estómago no permitía ningún alimento nutritivo, y además dormía muy mal. Para todo esto he consultado los principales médicos, tanto en Buenos Aires como en Rosario, pero todo fué inútil, pues las drogas que había tomado fracasaron por completo. Al fin, gracias á la virtud de su Faja Eléctrica, la que considero mi salvavida, me encuentro, sin haberlo esperado, completamente sano y robusto y con excelente alegría y sin sentir ni el más mínimo dolor. Hace 2 años que no uso más su merecedora Faja Eléctrica y en todo este tiempo no he sentido más mis antiguas dolencias.

Dándole las gracias por el resultado de su maravilloso «HERCULEX», me es grato saludar á Vd. y suscribirme

Su atto. y S. S.

Firmado—Cosme Benacz.

Ahora, si Vd. está enfermo y me quisiera consultar personalmente, visíteme, no le cobraré nada por la consulta.

Pero, si la distancia ó el mal estado de su salud no le permiten visitarme, pida por escrito mis dos últimas obras:

"SALUD" Y "VIGOR"

que enseñan mi modo de aplicar la Electricidad al cuerpo humano. Mándeme su nombre y dirección y á vuelta de correo se los enviaré gratis y franqueo pago.

Calle Artes, 105—Dr. T. A. SANDEN—Buenos Aires

Horas de consulta: De 9 a. m. á 6 p. m.—Domingos: De 10 á 12 m.

© Biblioteca Nacional de España

LA FLEBITIS

¿Quiere V. ponerse al abrigo del embolio, el accidente más terrible de la flebitis? Si V. ha escapado á el, ¿quiere V. evitar las hinchazones persistentes los entumecimientos, la debilidad, que resultan tan á menudo de la flebitis antigua? Tome á cada comida una copita de **Elixir de Virginie**, que restablecerá la circulación y hará desaparecer todo dolor. Envio gratuito del folleto explicativo escribiendo á : **Elixir de Virginie**, Calle Chacabuco, 129, Buenos Aires. Venta en todas las Droguerias y Farmacias.

Enfermos de

Reumatismo, Ciática, Neuralgias, Asma, - - - - - - - - - - Bronquitis, Catarros, etc., etc.

PUEDEN HACERSE USTEDES MISMO UN MAGNÍFICO



TRATAMIENTO CASERO

por medio de la

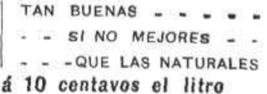
HIDROTERMOTERAPIA

con un gasto insignificante

PÍDASE FOLLETO INSTRUCTIVO QUE SE MANDA GRATIS

AGUAS MINERALES

Uso VICHY, KRONDORF CERESOLE, ETC.



á 10 centavos el litro

Se preparan por sí mismas, frescas todos los días, con los

Polvos ALCALINO MINERALES

de la marca ACTIVIDAD

De venta en todas las buenas farmacias y almacenes.

MUESTRAS GRATIS

Se mandan, pidiéndolas (con estampilla de 5 centavos

á "LA ACTIVIDAD", 1875-Venezuela-1875, Buenos Aires



Se obtiene un HERMOSO PECHO

por medio de las *PILULES ORIENTALES*

que en 2 meses desarrollan y endurecen los senos, hacen desaparecer las salidas huesosas de los hombros y dan al Busto una graciosa lozanía. Aprobadas por las eminencias médicas, son benéficas para la salud y convienen á los más delicados temperamentos. Tratamiento fácil. Resultado duradero.

Precio del frasco: **6 fr. 50.** *París.* **RATIÉ,** Farmacéutico, 5, passage Verdeau.

En *Buenos Aires:* **MOINE y SOULIGNAC; NEYER,** y todas las buenas casas.

Imprenta Velázquez

PAPELERIA y LITOGRAFIA

PAPEL y SOBRES

CON MONOGRAMAS DE 2 LETRAS TIMBRADOS EN 5 TINTAS

A 2 PESOS LA CAJA

Unica casa en Buenos Aires que tiene un surtido completo en papel y sobres timbrados con 2 letras, para nombres de idiomas Castellano y extranjero.

TIMBRADOS DE FANTASIA, etc.

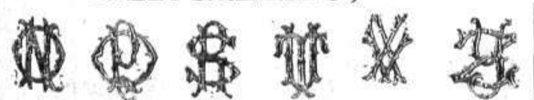
UTILES DE ESCRITORIO

PARTICIPACIONES DE ENLACE

CAMBIOS DE DOMICILIO

ESPECIALIDAD EN TARJETAS DE VISITA

CANGALLO, 617



Dr. V. P. PEDRET

ARTES, 671



Diagnóstico moderno

Curación de toda clase de enfermedades

Sin operaciones!

por medio de un sistema *nuevo!* La tisis, tuberculosis, las enfermedades de los nervios y de la piel, úlceras, llagas, cáncer, lupus, etc. Se curan por medio de los rayos ultra violetas, Rayos X.

Curación en casa

sin acudir al consultorio por medio de los plastones, fajas, vendas, y apósitos luminosos.

Pídanse los folletos "RAYOS X"

Se envían gratis

Consultas de 9 á 11 a. m. y de 2 á 4 p. m.

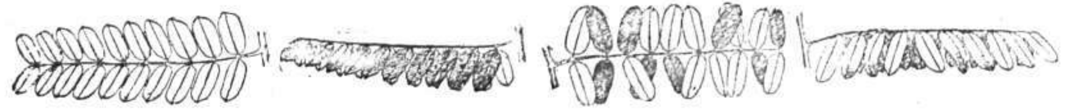
Para personas sin recursos visitas gratis de 8 á 9 y de 4 á 5

© Biblioteca Nacional de España

UNA PLANTA PROFÉTICA

PREDICCIÓN DE LAS PERTURBACIONES ATMOSFÉRICAS Y TERRESTRES

El profesor Joseph F. Nowack, de Londres, ha perfeccionado, después de diez y ocho años de estudio, un nuevo sistema de predicción del tiempo. El sistema se basa en el descubrimiento de una especie de sensitiva tropical tan sensible á las perturbaciones eléctricas y magnéticas de la atmósfera,



ANUNCIO DE BUEN TIEMPO — TIEMPO VARIABLE CON VIENTO — NUBES CARGADAS DE ELECTRICIDAD, TRUENOS Ó NIEBLA. — TORMENTA CON DESCARGAS ELÉCTRICAS

que las indicaciones dadas por sus hojas dejan muy atrás á las de los mejores barómetros.

Hasta las manchas del sol influyen sobre esa planta, de modo que tan pronto como aparece una mancha en la superficie solar, las ramas que se dirigen hacia el astro tienen ligeros movimientos más ó menos rápidos. Por la diferente intensidad de estos movimientos, puede determinarse la naturaleza, la fuerza y el punto de la perturbación que á los pocos días ha de experimentar nuestro planeta.

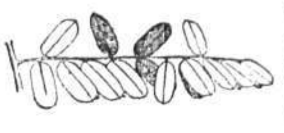


LLUVIA

La planta anuncia las perturbaciones naturales en un radio de 5.000 á 6.000 kilómetros, pero con tanta antelación, que al principio de cada mes podría publicarse un mapa con las indicaciones de los fenómenos atmosféricos ó seísmicos que habrían de ocurrir en el mismo. La lluvia, la niebla y el buen tiempo se pronostican con una semana de anticipación, siendo de notar que puede averiguarse si las lluvias serán ó no abundantes, así como la extensión, intensidad y duración de las nieblas.

De las observaciones hechas sobre su sensitiva, deduce Mr. Nowack que los fenómenos naturales se distribuyen en ocho zonas que rodean el globo y que los más terribles ocurren cuando dichas zonas están entrecruzadas.

Las zonas se aproximan y se separan periódicamente, volviendo á tener la misma posición cada 35 años. Si la teoría es cierta, las perturbaciones atmosféricas que ahora ocurren en determinados puntos, volverán á producirse en los mismos el año 1939. Mediante las indicaciones de la sensitiva, se pudo formar ya en 1892 una serie de cartas meteorológicas con las predicciones para los años de 1893 á 1918.



TORMENTA

Todo lo anunciado en ellas respecto á los fenómenos atmosféricos y seísmicos se ha cumplido, las nieblas en unos sitios, el tiempo bueno y seco en otros, etc. Hasta la catástrofe de la Martinica está anunciada en una de esas cartas donde aparece sobre la isla un haz de flechas, signo de una posible perturbación de violencia extraordinaria.

Devon Water

J. W. TAYLOR

LONDRES

Loción para el Cabello

Cura la caspa

Precio del frasco: $ 2.50

© Biblioteca Nacional de España



Farmacia y Droguería

CASA MATRIZ:
DEFENSA, 192

Diego Gibson

Única Sucursal: Bmé. MITRE y SAN MARTÍN

© Biblioteca Nacional de España



PLANTAS DE EXTRAORDINARIO DESARROLLO



PLANTAS DE MAÍZ Y ALFALFA NOTABLEMENTE DESARROLLADAS

En la primera fotografía de esta página se ven unas plantas de maíz y de alfalfa procedentes de la colonia Alvear, en el departamento de San Rafael (Mendoza). Por ellas puede apreciarse el beneficioso efecto del riego que se practica en aquellas tierras. Aparece presentando esas plantas notables el señor Carlos de Chapeaurouge, director de la colonia.

—La otra fotografía nos ha sido remitida por el señor Luis Rimaldi, de Villanueva (provincia de Córdoba), y nos muestra una planta de tomates de 4m.55 de altura. El cultivador de tan extraordinario ejemplar fué el señor Jerónimo Casas. La tomatera se plantó en la primavera pasada y se halla en plena vegetación con buen número de tomates maduros y verdes. Damos á conocer con gusto estos colosos del reino vegetal que dicen tanto en favor de los agricultores del país.



PLANTA DE TOMATE DE 4.55 METROS DE ALTURA



OPORTO

DOM LUIZ

Luis Dufaur

Sucesor de MARTINS & Cía.

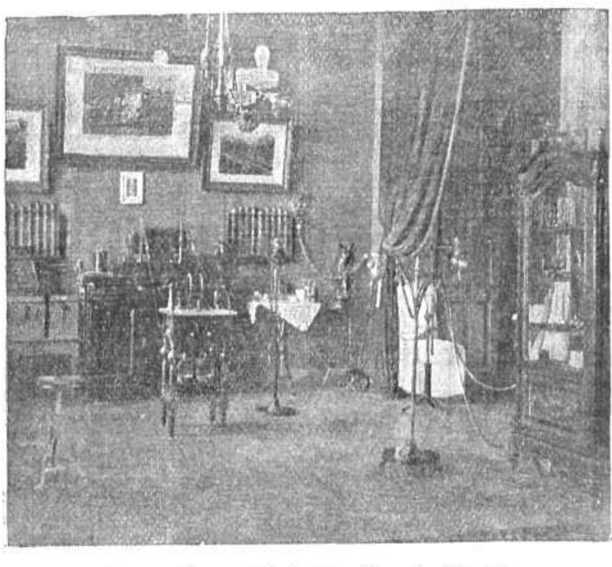
Posee una Cédula Real de S. M. el Rey Dom Luiz, en la que se le otorga el privilegio de usar su real efigie en las etiquetas de este vino excepcional y se le nombra Proveedor de la Casa Real con facultad de colocar el escudo de Portugal al frente de su casa de comercio.

© Biblioteca Nacional de España

Consultorio del Dr. Brito

152, LIBERTAD, 152

El más moderno y amplio en la República. Curación sin medicamentos, de enfermedades de la sangre y sus consecuencias, como úlceras rebeldes y enfermedades de la piel, etc. Sistema de Finsen y Roentgen.



Reumatismo, Diabetis, Nerviosidades

Consultas de 8 á 11 a. m. y de 1 á 3 p. m.

ACEITE PAREJO

ACEITE FINO DE OLIVA

PAREJO y Cª

CONCESIONARIO

Camilo Tejera

VICTORIA 386

© Biblioteca Nacional de España



ELEGANTE TRAJE DE TEATRO

DOS TRAJES Y UNA POLVERA

Las que frecuentan los teatros y los bailes verán ahora con gusto los nuevos trajes ideados en París para ser lucidos en el palco ó los salones. Uno de ellos aparece en un grabado; es de piel de seda amaranto, lleva diamantes en las hombreras y sus mangas son de tul con un adorno de brillantes.

La pollera tiene hacia las caderas pequeños pliegues y volantes de tul plega-



POLVERA DE PLATA LIGERAMENTE DORADA



TRAJE «TAILLEUR»

dos y con «ruches». El otro traje, «tailleur», es de sarga azul adornada con bordados. De la polvera no diremos sino que es un trabajo artístico de mucho mérito, del que pueden estar orgullosos tanto el autor como el poseedor.

El Estómago Artificial

ó POLVOS del Dr. KUNTZ

Con este maravilloso medicamento se curan rápida y radicalmente todas las enfermedades del **Estómago** y los **Intestinos**, los **vomitos, eructos, acedías, ardores, bilis, pesadez, llenura, flatulencia, amargo de boca, dolores de estómago, pecho, cintura** y **espalda, cansancio, somnolencia, estreñimiento** y **diarreas.** Desde las **primeras dosis** el enfermo nota el efecto bienhechor del remedio y en **pocos días** desaparecen todos los síntomas y se restablece la salud. **MILLARES** se han curado. Usted también puede curarse. No lo deje para mañana, empiece hoy mismo su tratamiento.

Téngase cuidado de ver que la etiqueta lleve la firma de los concesionarios señores **J. LARROQUETTE & Cía.**

Pidase folletos y muestra gratis

DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Agente depositario: RICARDO ILLA, Venezuela, 610

© Biblioteca Nacional de España

PREMIADO EN 32 EXPOSICIONES, 32 MEDALLAS Y:

GRAND PRIX PARIS 1900

¡QUE APERITIVO!

¡QUE DIGESTIVO!

¡¡COMO FORTIFICA EL ESTOMAGO!!

AMARO FELSINA BUTON

EL MAS SALUDABLE DE LOS APERITIVOS

CAMINO DEL ÉXITO



«Sin salud cumplida, ningún hombre tiene impitu para desarrollar sus afanes, ni puede coronar sus empresas con éxito satisfactorio».

Dr. MUNYON.

Mientras que el hombre se encuentre padeciendo de alguna enfermedad, no podrá cumplir con las obligaciones que debe llenar. Entonces su deber consiste en desarraigar de su organismo todo vestigio de enfermedad, y así equiparse para la lucha por la existencia.

La colaboración de esta gran tarea es la tendencia del Dr. Munyon, y por eso después de profundos estudios y crecidos gastos, ha conseguido preparar **las más eficaces, las más modernas, las más agradables y las más baratas medicinas homeopáticas del mundo.**

El remedio del Dr. Munyon para la sangre corrige el envenenamiento de ella y lleva glóbulos saludables á la fuente de la vida. Precio $ m|n 1. Especial, tamaño grande, $ m|n 2.50.—**La medicina del Dr. Munyon para los Resfriados,** evita la pulmonía y corrige cualquier resfriado en pocas horas. Precio: $ m|n 1.—**El Remedio del Dr. Munyon para la Tos,** cura eficázmente, suspende los sudores nocturnos, alivia el dolorido y sana las toses pulmonares. Precio: $ m|n 1.—**El Vivificador del Dr. Munyon** imparte nueva vida y corrige á los hombres raquíticos ó debilitados por abusos. Precio: $ m|n 2 50.—**La medicina del Dr. Munyon para las enfermedades de la mujer,** es una ganga, no existe otra que la iguale en eficacia. Precio: $ m|n 1.—**El Ungüento del Dr. Munyon para las Almorranas,** cura cualquier caso de almorranas. Precio: $ m|n 1.—**Las Yerbas del Dr. Munyon para el Asma,** alivian en tres minutos y curan en cinco días. Precio $ m|n 1.50.—Tamaño grande con un frasco de Remedio para la misma enfermedad. Precio: $ m|n 3.

Pídase la GUÍA de la SALUD que se envía libre de todo gasto

DE VENTA:—En las droguerías de los señores **Soldati, Craveri, Tagliabue y Ca.,** Defensa, 215 y Rivadavia, 1511; **Moine y Soulignac,** Rivadavia, 723; **Beretervide y Ca.,** Piedras, 156; **Diego Gibson,** B Mitre, 500; **G. Silvano,** Garay, 1100; **E. S. Kelly,** Santa Fe 1697; **Antigua de Cranwell,** Avenida de Mayo, 900: **Fénix,** Artes esq. Lavalle; **Puiggari,** Avenida de Mayo, 1102; **Adolfo Neyer,** Cuyo, 581; **A. Franzoni y Ca.,** Rivadavia, 535; **Hugo Eckmann,** Callao, 361; **Carlos Colombo,** Belgrano, 3635; **Daniel Kelly,** Cuyo, 1161, y en todas las buenas farmacias.

Agentes Generales: RAVINA y Cía., Victoria, 562, Buenos Aires

© Biblioteca Nacional de España



EL JUEGO DE LA GUERRA RUSOJAPONESA

Para este juego hay que recortar y pegar en cartón los dieciséis cuadritos ó fichas de la parte inferior del grabado, que representan las fuerzas de mar y tierra del Japón (figuras negras en fondo blanco) y de Rusia (figuras blancas en fondo negro).

Móntese también en cartón ó en madera muy fina una rueda numerada y una flecha indicadora, como las del grabado, pero más grandes, colocando ésta sobre aquella por medio de un alfiler, de manera que gire fácilmente.

Pueden tomar parte en el juego dos ó cuatro jugadores. Si son dos, el que tiene las fuerzas japonesas es el primero en jugar; sin son cuatro, el primero es el que tenga los buques japoneses; después va el de los buques rusos, luego el que tenga el ejército japonés, y por último el que juegue con el ejército ruso. En ambos casos, al empezar el juego se ponen todas las fichas de barcos japoneses en la casilla de Nagasaki, las del ejército japonés en Tokio, las de buques rusos en Vladivostok y el ejército de la misma nación en Kirin.

Los jugadores tiran por turno en la rueda, y cada uno, según el número que saque, recorre otras tantas casillas con cualquiera de sus fichas, en cualquier dirección, pero siempre en línea recta, teniendo en cuenta que las fichas de barcos tienen que ir á parar siempre á casillas donde haya mar, y las fichas de ejército á casillas en que haya tierra.

El objeto del juego es, para el que juega con las fuerzas japonesas, llegar á Port Arthur con alguna de sus fichas, y para el que juega con las rusas, llegar á Tokio: el que primero lo consigue es el que gana.

En ninguna casilla puede haber más de una ficha á la vez, excepto en las que contienen grandes ciudades, señaladas con una estrella negra. Aun en éstas no puede haber al mismo tiempo fichas rusas y japonesas. Si un jugador puede llegar con su ficha precisamente á la casilla ocupada por una ó más fichas del contrario, hace prisioneras las fuerzas representadas en éstas: es decir, las gana.

En el caso de que un jugador logre comer todas las fichas del otro, se da el juego por ganado, aunque no hayan sido tomados Port Arthur ni Tokio.

Cuando se juega varias veces seguidas, los japoneses sólo tienen la salida en el primer juego; en los otros sale el que ha ganado el anterior.

Vino Tónico Aperitivo



Poderoso Reconstituyente

© Biblioteca Nacional de España

INSTITUTO MÉDICO INTERNACIONAL

DIRECTOR: DR. RICARDO MARÍN

Diplomado en España, Argentina y México.
Miembro de la Sociedad
de Higiene de París, etc., etc.

Histerismo, Neurastenia, Convulsiones, Parálisis, etc., etc.

Enfermedades de señoras

ELECTROTERAPIA. — Curaciones garantizadas.

Especialidades exclusivas del Instituto: LAS ENFERMEDADES DE LA SANGRE, DEBILIDAD ORGANICA y ESPECIFICAS DE LOS HOMBRES, se curan, cualquiera que sea el grado y fecha de la enfermedad.

CONSULTAS:
- GENERAL: De 9 á 11 a. m. y de 3 á 5 p. m.
- NOCTURNA: Para dependientes y empleados: De 7 á 8.30 p. m.
- POR ESCRITO: Se remiten tratamientos fuera de la Capital.

Calle Bartolomé Mitre, 1045.
BUENOS AIRES

La correspondencia al director, acompañando estampilla.



"La belleza femenil sucumbe ante el descuido de la dentadura. La señora ó niña que no cuida de sus dientes, es insensible á los más delicados afectos del corazón."

Aconsejamos á nuestras lectoras elegantes usen el dentífrico

THYMO-PHENOL DEL PROF. DURRIEU

y obtendrán los hermosos dientes perlas, preferidos por las elegantes parisienses. Con su uso se evita el sarro, la carie, el mal aliento, etc., teniendo siempre la boca fresca y perfumada.

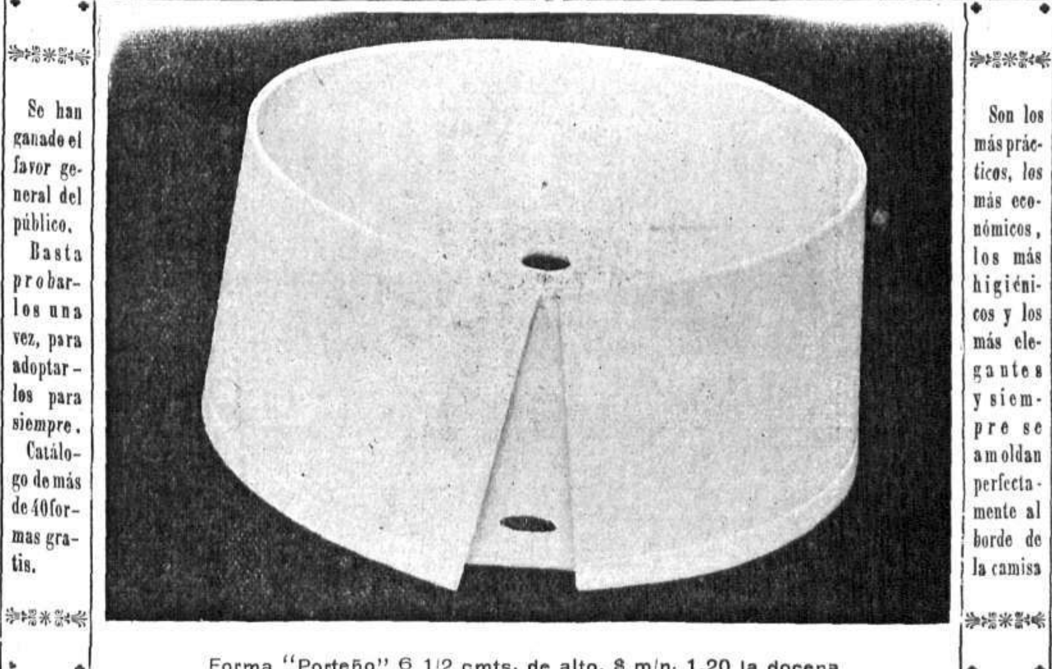
EL FRASCO DE ELIXIR, $ 1.50; LA CAJA DE POLVOS, $ 1.30

En venta en todas las droguerias, en las buenas farmacias, en las principales perfumerias y en las tiendas «A la Ciudad de Londres» y «El Progreso».

Pedidos del interior se atienden franco de porte, dirigiéndose al representante en la América del Sur:

ANTONIO SAVASTA, San Martín, 132 - U. T. 2296 (Avenida)

Los cuellos, puños y pecheras de MEY



Se han ganado el favor general del público. Basta probarlos una vez, para adoptarlos para siempre. Catálogo de más de 40 formas gratis.

Son los más prácticos, los más económicos, los más higiénicos y los más elegantes y siempre se amoldan perfectamente al borde de la camisa

Forma "Porteño" 6 1/2 cmts. de alto, $ m/n. 1.20 la docena

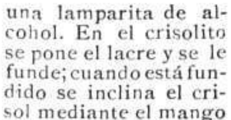
En Venta: A la Elegancia Económica

CURT BERGER Y CÍA.
DEPÓSITO POR MENOR

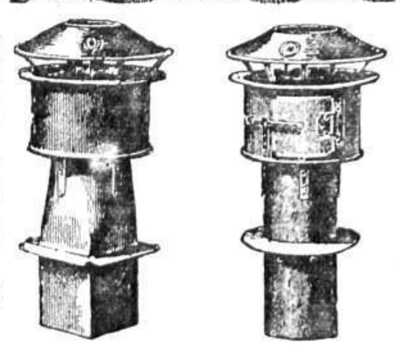
184, CALLE ESMERALDA
BUENOS AIRES

© Biblioteca Nacional de España

LOS ÚLTIMOS INVENTOS



Apéndices de chimeneas.—Los grabados á que sirven de explicación estas líneas, representan unos remates de chimeneas que tienen algunas ventajas sobre los ordinariamente usados y conocidos. En primer lugar no hay en ellos ninguna parte giratoria. Sabido es que, precisamente á causa del mecanismo giratorio, muchos de estos aparatos funcionan mal, porque es muy difícil mantener limpio el eje de rotación. También están protegidos contra el viento, puesto que cualquiera que sea su dirección, no hace más que producir una acción aspirante, ayudando al tiro. Lo mismo hacen los rayos del sol. Si se ha de limpiar desde el tejado, el remate de chimenea lleva una puertecilla.



APÉNDICES DE CHIMENEAS

Aparato para lacrar cartas.—Este aparato está formado por un crisolito que se puede colocar cómodamente con un mango y una lamparita de alcohol. En el crisolito se pone el lacre y se le funde; cuando está fundido se inclina el crisol mediante el mango y se dejan caer las gotas de lacre fundido que sean necesarias. Con este sencillo procedimiento se evita el contacto directo del lacre con la llama y el color del lacre que constituye después los sellos no es alterado en lo más mínimo.

APARATO PARA LACRAR CARTAS

Cajones para actas y documentos.—Las dos figuras adjuntas excusan explicaciones. La fig. 1 representa el cajón entreabierto y la fig. 2 abierto del todo. Se comprende lo cómodos que han de ser estos cajones, por la facilidad con bue se abren y cierran y permiten introducir y sacar documentos, poniéndolos por orden, sin necesidad de sacarlos todos del cajón, como en los que hoy se usan.

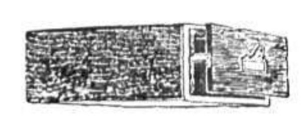
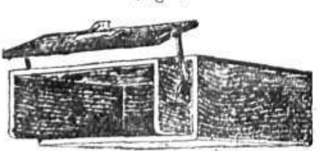


Fig. 1.



CAJONES PARA ACTAS Y DOCUMENTOS



DEPÓSITO DE PIANOS

De las fábricas más afamadas de FRANCIA, ALEMANIA y NORTE AMÉRICA

OLIVIER CLÉMENT

Sucesor de J. BENTZ

Composturas y afinaciones garantidas.—Se alquilan pianos nuevos y de ocasión

Gran surtido de artículos para pianos

170 - Calle CERRITO - 170 Cooper. Telef. 115

BUENOS AIRES

NOTA: La parte técnica está á cargo del Gerente. Sr. ERNESTO PETERSOHN

© Biblioteca Nacional de España

Papel de envolver

VARIAS CLASES

*Fabricación especial * Muestras gratis*

En todas las Papelerías

L. J. HUTTON

IMPORTADOR

385, Bolívar

ENFERMEDADES DE LA VISTA

Se atienden todas las afecciones de los ojos

CURACIÓN DE LA MIOPÍA.
VISTA CANSADA Y ESTRAVISMO, POR MEDIO DE LENTES

CONSULTA: de 9 a 12 m.
De las provincias se aceptan consultas por escrito

Dr. JUAN G. ALLENDE
Bmé. MITRE, 1010

CONDICIONES INMEJORABLES

LA EQUITATIVA
ADELANTA
DINERO
SOBRE ALHAJAS Y BRILLANTES
CERRITO 358

CONDICIONES INMEJORABLES

ASMA, FATIGA, OPRESIÓN, CURACIÓN RADICAL CON EL LICOR ARNALDI; NO SÓLO ALIVIA PERO CURA REALMENTE. MILES DE CERTIFICADOS DAN FE DE SU EFICACIA, LOS MÉDICOS MÁS REPUTADOS LO RECETAN, HAY MUCHAS FALSIFICACIONES; PARA EVITARLAS EXÍJASE SIEMPRE ETIQUETA AZUL CON DOS MARCAS; EL REPRESENTANTE E. FIGARI, CALLE MORENO, 524, ATIENDE CUALQUIER PEDIDO Y ENVÍA GRATIS Y LIBRE DE PORTE, FOLLETO EXPLICATIVO CON INSTRUCCIONES, CERTIFICADOS Y TODOS LOS DATOS QUE SE DESEEN.

Exigir etiqueta azul y dos marcas

Devolvemos el importe á la persona que nos pruebe que no le dió resultado - - - - - -

Corta callos "OMEGA"

Privilegiado por el S. G. N.

Marca y modelo registrado en las principales naciones

Instrumento incomparable para la extinción de callos y durezas sin peligro y sin dolor.

RECOMENDAMOS al público el uso de este INSTRUMENTO MARAVILLOSO, pues con su empleo que es cómodo y exento de todo peligro y dolor, se consigue INMEDIATAMENTE librarse de las molestias de callos y durezas y al poco tiempo la EXTIRPACION COMPLETA.

Precio: 3 pesos m|n.

Lo remitimos á provincias franco y certificado por pesos 3.50 moneda nacional.

Depósito: GUILLERMO PARERA, Victoria, 578
BUENOS AIRES



AL DETALLE:
MAISON PEYRU
AVENIDA DE MAYO, Esquina PIEDRAS
POR MAYOR:
PUY & REY
138, CHACABUCO BUENOS AIRES

© Biblioteca Nacional de España



SOLUCIONES del N.º 294

A la frase criolla:

DE LA CUARTA AL PÉRTIGO

Al jeroglífico:

REMIENDO MAL COLOCADO

Han remitido la solución:

Al *problema:* Manuel M.ª Fernández, Calígula, Boquense, Luis Cipriani, R. Pedroni, Trovador de Chivilcoy, Juan Asensio Maluquer, Emilia Trefaldini, Roque Martínez, Aurora Berardi, Aniceto de Melincué.

A la *frase criolla:* M. P. C., Doroteo Navarro, Boquense, Amleto Donadio, Luis Cipriani, Cabo Juan, María Gandolfi, P. Prats, Francisco P. Hernández Panchito Cuenca, Pedro Portalis, Aniceto de Melincué, Javier Mauresa, El que los acierta todos de vez en cuando, Emilia Trefaldini, Luis González, Trovador de Chivilcoy, Juan Otároia, Aurora Berardi, Deyanira Boticelli, S. Castaño, Rodolfo y Mimí.

Al *jeroglífico:* Luis Cipriani, Amleto Donadio, M. P. C., Doroteo Navarro, Fidel Arzúa, A. F. Villaverde, Julio Maud, Calígula, Narciso Maraini, H. Flores, Regionalista, Carlos Montaine, Boquense, Rodolfo y Mimí, Aurora Berardi, S. Castaño, Deyanira Boticelli, Roque Martínez, Emilia Trefaldini.

SILUETAS



Se trata de reconstituir diversas siluetas, colocando convenientemente los pedazos que aquí figuran.

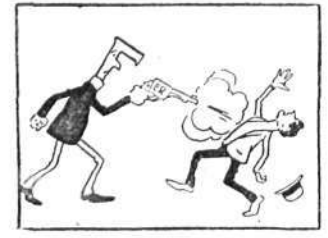
FRASE HECHA

LAS MUCHACHAS Y EL LABERINTO

(SOLUCIÓN)

27 era el menor número posible de movimientos necesarios para que las muchachas se colocasen con arreglo al orden numérico exigido. El orden que en su marcha siguieron fué este: 1, 2, 3, 1, 2, 6, 5, 3, 1, 2, 6, 5, 3, 1, 2, 4, 8, 7, 1, 2, 4, 8, 7, 4, 5, 6. Como no podía haber nunca más de una plazoleta vacía no hay lugar á errores al interpretar esta explicación.

JEROGLÍFICO



STHENOSINA RUSA OREL

CURA NEURASTENIA PALPITACIONES VÉRTIGOS DISPEPSIA ATÓNICA y todos los ESTADOS DÉBILES

DE UNA MANERA EXTRAORDINARIA AUMENTA Las fuerzas La resistencia á la fatiga El trabajo intelectual

De venta: Principales Droguerías y Farmacias de la República - Depósito: Farmacia San Nicolás; Artes, 656

PRECIO: 3 35 m/n el frasco—Introductor: ROBERTO KELLER, Viamonte 1702.

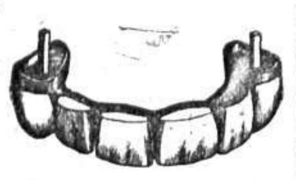
Clínica Dental

ATENDIDA POR

M. KUTYN

DENTISTA CIRUJANO

FLORIDA, 543



Los últimos progresos

Emplomaduras chicas.................	$	3.00
» grandes..............	»	5.00
Orificaciones chicas..................	»	10.00
» grandes.......$ 15.00 ó	»	20.00
Limpieza de la dentadura............	»	5.00
Dientes artificiales..........cada uno	»	5.00
Dentaduras completas................	»	60.00

Puentes, coronas y demás trabajos, precio convencional. Especialidad en dentaduras sin paladar, operaciones sin dolor, con un anestésico especial y exclusivo de la clínica.

Para diarreas é indigestiones de los niños, jarabe del Globo, para Empacho

Depositario en Buenos Aires M. M. QUERENCIO - Cuyo - 1587 y 89 y en Montevideo, MANETTI y CASAS, Farmacia del Globo

© Biblioteca Nacional de España

ESTA OFERTA ASOMBROSA

ESTE PRENDEDOR PRECIOSO



hecho de una sola pieza de alambre de oro arreglado para cualquier nombre que se deseara por el precio sumamente bajo de $ 2.50 m/n. enviado libre de porte á cualquier dirección. Prendedores fuertes y durables con dibujos hermosos.

ESTE HERMOSO ANILLO

DE ORO

con su propia inicial grabada sobre un corazón movible. Se remite libre de porte á cualquier punto mediante el envío de $ 1 m/n! — Dirigirse:

GOLD WIRE JEWELRY C.°

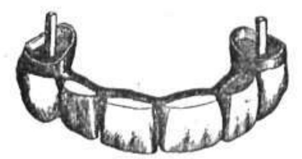
Departamento C — ARTES, 424

BUENOS AIRES



DENTADURAS COMPLETAS PARA LA MASTICACIÓN PERFECTA.—SOLAMENTE 50 PESOS

EN LA CLÍNICA DENTAL DEL DOCTOR JOSÉ BLITZ, MÉDICO-DENTISTA



De regreso de Europa ha traído las últimas novedades, introduciendo ***REBAJAS NOTABLES*** en los precios. ***PRINCIPALES NOVEDADES CONVENCIONALES:*** *Emplomadura de porcelana,* imitación completa del color natural de los dientes. *Dientes fijos sin paladar,* sistema perfeccionado. *Emplomaduras artísticas,* de oro, platino, etc.—*Todas las operaciones absolutamente sin dolor por un aparato de reciente invención. Desinfección científica esmerada. Los trabajos garantidos y al alcance de todos.*.—El consultorio se ha trasladado de ARTES, 169, á ARTES, 358; de 8 á 12 y de 1 á 6 p. m.—CONSULTAS GRATIS.

Dra. Fanny Blitz de Herschkowitz

primera Dentista recibida en la Facultad de Buenos Aires, atiende personalmente en su Consultorio: Calle Cerrito, 56

ESPECIALIDADES:

Dientes fijos sin paladar para la masticación perfecta.
Dentaduras completas por sólo $ 50.—
Emplomaduras artísticas de toda clase.
Extracciones absolutas sin dolor por un anestésico de reciente invención.
Precios módicos y al alcance de todos.

CALLE CERRITO, 56.



ARMONIUM-SKALA

Todos pueden tocarlo conozcan ó no la música
De por sí solo es una orquesta fuerte y armoniosa
Sirve para bailes, melodías, óperas, música sagrada, etc.
Puede tocarse á dúo con piano, violín, mandolín, etc.

UTIL EN CUALQUIER FAMILIA ★ INDISPENSABLE EN CAPILLAS Y PEQUEÑAS IGLESIAS

El Rev. Teniente Cura de San Pedro, don Francisco Aguilera, escribe: «Acúsole recibo del ARMONIUM-SKALA en perfecto estado y realmente me han sorprendido las fuertes y melodiosas voces que tiene. Tan pronto como lo armé no pude resistir el deseo de tocar, y sin preparación ya toqué una pieza con bastante acierto».

Con 20 piezas para músicos ó bien 10 piezas para profanos **$ 90** Embalaje para remitir á la campaña $ 3.00 — CASA TONINI — Florida, 470 - B. As.

Tarjetas Postales

◆ ◆ ◆ NUEVAS, FLAMANTES Y ESPLÉNDIDAS ◆ ◆ ◆

LIQUIDACIÓN DE UN GRAN STOCK

Entrando bromuros negros y en colores, acuarelas, paisajes, artistas, flores, niños, fantasías y raras

CIEN TARJETAS todas diferentes — Remitidas á cualquier punto por correo certificado. . . . **$ 5.50**

Nuestra Casa sirve á los particulares de toda la República Argentina, y también del Brasil, Chile, Uruguay y Paraguay.

Tenemos en prensa el N.° 7 de la revista «*Novedades*» que trae la lista de los coleccionistas nacionales y extranjeros hasta de la Rusia y el Japón. También trae 200 máximas amorosas, 50 vidalitas y el Alfabeto Cifrado para Tarjetas Postales. — Se remite contra 0.10 cts. en estampillas.

CASA TONINI ✧ FLORIDA, 470 ✧ BUENOS AIRES

© Biblioteca Nacional de España

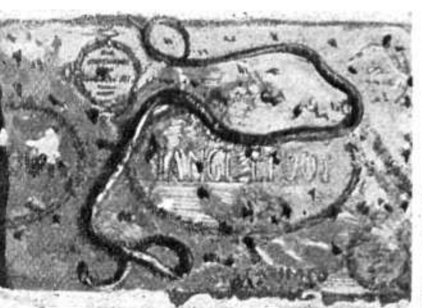
CURIOSIDADES



MACETAS VIVAS, TROZOS DE BAMBÚ EN LOS QUE SALIERON BROTES

MACETAS VIVAS.—Con este nombre pueden designarse los objetos que representa una fotografía tomada por un oficial inglés en Tarkwa, Africa Occidental. Las macetas son trozos de un bambú que el oficial cortó para tener en ellos algunas flores que adornaran la galería de su casa. A la semana, comenzaron á aparecer brotes en los pedazos de bambú y cuando el oficial salió de aquel sitio poco después, cada uno tenía un hijuelo.

CULEBRA AGARRADA EN UN PAPEL PARA CAZAR MOSCAS.—El señor que tomó esta fotografía en la costa de Natal, dice lo siguiente: «Mientras estaba haciendo unas mensuras en el campo, un papel para atrapar moscas que había dejado en la carpa encima de la mesa, se cayó al suelo. Una culebra chica de la especie bamba verde, se deslizó sobre el papel y á pesar de todos los esfuerzos que haría por desasirse, quedó agarrada. El reptil estaba muy irritado por encontrarse en tal situación, cuando lo puse delante del objetivo.»



CULEBRA AGARRADA EN UN PAPEL DE ATRAPAR MOSCAS



NIDO CONSTRUÍDO PARA ATRAER PÁJAROS Á UN JARDÍN

CONSTRUCCIÓN DE NIDOS PARA ATRAER PÁJAROS Á LOS JARDINES.—Un periódico inglés ha publicado un artículo en que da instrucciones sobre este punto.

Al construir los nidos, empleando cajas de madera, debe cuidarse mucho de que no pueda penetrar en ellos la lluvia. Conviene que la entrada esté cerca de la tapadera, protegida por un alero.



Caramelos Digestivos Tónicos DEL Dr. Bravo

Preconizado por los más eminentes médicos de la República como

EL MEJOR REMEDIO

Para la CURACIÓN COMPLETA de las enfermedades del aparato digestivo.

No hay DISPEPSIA que resista á e te maravilloso y agradable medicamento

VENTA:

EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Unicos depositarios: RICHIERI & Cía., Calle Alsina, 533

© Biblioteca Nacional de España

Calzado Marca FAROL

NINGÚN CALZADO

* * * MEJOR * * *

Á NINGÚN PRECIO

NINGÚN CALZADO

* * * IGUAL * * *

AL MISMO PRECIO

FAROL

Ps. 10 m|n

PRECIO FIJO

"FAROL"

MARCA REGISTRADA

Todo nuestro calzado lleva esta marca

Cangallo, 461 — Buenos Aires

JOUGLA

JOUGLA

JOUGLA

PLACAS Y PAPELES

FOTOGRÁFICOS

Medalla de oro y Gran Premio

45, RUE DE RIVOLI, PARÍS

APARATO FOTOGRÁFICO

SINNOX

QUE SE CARGA Y SE DESCARGA

EN PLENA LUZ



© Biblioteca Nacional de España



El Tibet es mayor que Francia, Alemania y España juntas y sólo tiene 6.000.000 de habitantes.

Dicen que no se encuentran personas de buena voz en las poblaciones que se alimentan principalmente con pescado y que por eso salen menos cantores de Noruega que de Suecia.

Los indígenas de la costa del norte de Siberia comen madera, la que les gusta mucho. Aunque tengan pescado en abundancia, no dejan de tomar ese plato.

Cortan capas finas de debajo de la corteza del árbol, las pican muy menudas y las hierven, añadiendo á veces un poco de huevas de pescado ó grasa.

JUEGO DE ACTUALIDAD



—¿Por qué le pegas á tu hermanita?

—No le pego, mamá, es que estamos jugando á los rusos y á los japoneses..... Yo soy el ruso y me defiendo.

(De *Femina*.)

basta colocarlos en cestos llenos de violetas, de rosas ó de las flores que más agraden.

Según los químicos, 713 gramos de espárragos alimentan lo mismo que 100 gramos de carne fresca de vaca.

La población de China ha sido tema de discusiones entre los estadistas, pero el gobierno chino ha levantado hace poco un censo que ilustra la cuestión. Según estos datos oficiales, el imperio se halla poblado por 426.000.000 de personas. La población está distribuída con mucha desigualdad. El Tibet, la Mongolia, el Turkestán y la Manchuria no tienen población grande, pero en las provincias como Shantung y Honán todo el terreno está ocupado.

Una señora alemana fundó no hace mucho en los Estados Unidos, un club para viudos y viudas. Al principio el club admitía solamente viudas

EL ACUERDO FRANCOINGLÉS



—¿Hay ya un viajero en el coche?

—Sí; un inglés.

—¡Bah! Ahora, no me importa. Podremos hablar de Marruecos sin pelearnos.

(De *L'Illustration*.)

EN LA EXPOSICIÓN DE PINTURAS



—Como Vd. ve, mis cuadros son los mejores.

—¡Oiga! Machin me ha dicho lo mismo!

—¿Sí? ¿Hablaba de mis cuadros?

—No, de los de él.

(Del *MondeIllustré*.)

COMO PARA UN APURO



Espectador—Me gusta informarme de lo conveniente en el teatro. ¿Por dónde se puede escapar en caso de incendio?

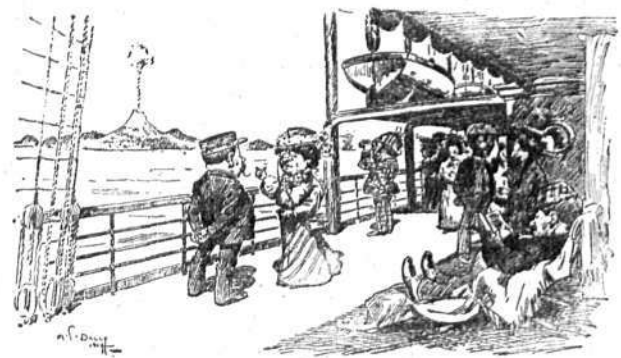
La vieja acomodadora—¡Ah! señor, en ese caso no tiene más que seguirme.

(De *L'Illustration*.)

En la isla de Man se concedió el derecho electoral á las mujeres el año 1880. La presidencia de Madrás reconoció ese derecho en 1885. Nueva Zelandia lo proclamó en 1893. Victoria ha aprobado un proyecto de ley de sufragio de las mujeres. Estas pueden ocupar un asiento en la cámara federal de Australia.

Una última invención en gastronomía es la de los huevos perfumados con el aroma de las flores favoritas. Los huevos se asimilan por los poros de la cáscara los olores de los objetos con los que se encuentran en contacto. Para perfumar por tanto, los huevos,

SE NECESITABA UN MISIONERO



Turista—¿Necesitarán un misionero los indígenas de esta isla?

Capitán—Sí, lo necesitan mucho; como que han perdido las cosechas y están muriéndose de hambre!

(Del *Puck*.)

que se contaban en él sus penas, pero pasado algún tiempo, se adoptó una resolución extendiendo á los viudos los beneficios de la sociedad. Los viudos respondieron cortésmente al llamamiento y hoy algunos han dejado de serlo, casándose con socias y retirándose del club, naturalmente.

Los discursos del emperador de Alemania son tomados por un taquígrafo especial. El soberano los comienza expresándose á razón de 260 sílabas por minuto, pero cuando entra en materia, habla á razón de 350 y á veces de más.

Programa de la Lotería de Beneficencia Nacional, para el mes de Junio.—El 7, 13, 18, 23 y 30, todas con premio mayor de $ 80.000. El billete vale $ 15.

CASA VACCARO

Todos los pedidos deben hacerse á la muy acreditada CASA VACCARO, Florida N.º 156.—Giros y correspondencia á *Severo Vaccaro*.—Buenos Aires.

© Biblioteca Nacional de España

6.ª CARRERA — Premio CABO DE CAÑON — Á LAS 3.30 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 10.000.

Premio : $ 2.700 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 2.200 metros. **Entrada $ 30**

			edad	kil.			
Amianto	1 Camargo....	alazán	5	61	*Amazón......*	*L. Ormonde*	ch. blanc. man. y gorra punzó
Escocés.........	2 R. Dhu	oscuro	3	59	*Saint Mirin.*	*Menta ....*	ch. escocés, manga y g. amarilla
Idem	3 Lammerm.	zaino	4	42	*Neápolis......*	*La Migraine*	idem
Buenos Aires	4 C. de Cañon	alazan	3	54	*Sargento....*	*Thalia ....*	ch, punzó gorra granate
Pergamino ...	5 Ondina	zaina	4	45	*Acherón......*	*Ofelia ....*	ch. viole, manga y gorra negra

7.ª CARRERA — Premio RELAMPAGO — Á LAS 4.— P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de $ 10.000.

Premio $ 2.500 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 1.600 metros **Entrada: $ 25**

			edad	kil.			
Staffetta	1 Bannockb.	alazán	5	55	*Neápolis......*	*Rescué.........*	ch. y gorra marrón mangas oro
Biarritz	2 Pericón	alazán	4	51	*Wagram ....*	*P. de Quatre*	ch. gris á lun, y g. negra
Las Rosas...	3 Califato ,...	alazán	4	56	*G. Hermit...*	*Regalina.....*	ch. az. mar. y oro á r. v. g. oro
Lagrange	4 Senguel.....	zaino	5	50	*G Hermit ...*	*Guadiana....*	ch. naranja, gorra violeta
Los Laureles	5 O. Digma...	alazán	4	48	*Neápolis......*	*Ortiga.........*	ch. azul m, á lun, pun. gorra bl
Monte Carlo	6 Happy.......	alaz'na	4	47	*Camors ......*	*Hope ....*	ch. granate, mg y g verde ailo

CARAS Y CARETAS

HIPÓDROMO ARGENTINO

PROGRAMA OFICIAL DEL DOMINGO 29 DE MAYO DE 1904

COMISARIOS DE CARRERAS PARA EL MES DE MAYO:

SEÑORES: CARLOS LURO — ALBERTO CAPRILE — JUAN CRUZ VARELA (HIJO)
EMILIANO CELERY — SANTIAGO J. DUHALDE

1.ª CARRERA — Premio TRES DE ORO «Remate» — Á LA 1.— P. M.

Para todo caballo que no haya ganado más de un premio á venderse. El ganador á venderse con $ 6000 de base. Los que se inscriban como á venderse por un precio menor que la base tendrán 3 kilos de descargo por cada $ 1.000 menos. Peso: 60 kilos. Recargo de 3 kilos á los ganadores de premios á venderse.

Premio $ 2.000 al 1.°, 200 al 2.° y 100 al 3.°

Distancia: 2.000 metros. **Entrada $ 20**

				edad	kil			
Amianto	1 Camargo	0000	alazán	5	60	*Amazón......*	*Ld. Ormond*	ch. blanca, manga y g punzó
Tevere	2 Neron......	4000	tost'do	4	54	*Stone Cross*	*I. of Hesse...*	ch. blanca banda y gorra verde
Las Higuerit.	3 Toay	3000	alazán	5	54	*Sargento ....*	*Thalia.........*	ch. vle, lunares, m, y g, coloradas
Azul	4 Soldado..	3000	alazán	3	51	*Brandzen ...*	*Mestiza ......*	ch. negra, m, col, g, azul
Bonheur	5 Gitana....	3090	zaina	4	49	*Saint Gall...*	*Gipsy ....*	ch. bl, y naran, á ry, hor. gor. nr
Clover	6 Hierro ...	2000	alazán	5	48	*S. Honorat*	*Hippolyte...*	ch. a. m. manga oro g. á cascos
Montiel.........	7 Tiberio...	1000	zaino	3	45	*Exmoor ......*	*Eda............*	ch. blanca, gorra azul marino

© Biblioteca Nacional de España

2.ª CARRERA — Premio RAPIDA — Á LA 1.30 P. M.

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos.

Premio $ 2.300 á la 1.ª, 200 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia 1.200 metros — Entrada $ 25

			edad	kil.			
Sta. Lucia...	1 Covadonga.	zaina	2	54	*Exmoor......*	*Cábula ......*	ch. gr. y oro á ray. vert. g. gran,
Idem	2 Realite......	alaz'na	2	54	*G. Hermit...*	*Promesse ...*	idem
Democracia .	3 Misiones....	colorda	2	54	*Blue Boat...*	*Mirette ......*	ch. turq. al, m. con cint. g. gr.
Nautilus.......	4 Mensagera.	alaz'na	2	54	*El Amigo ...*	*Fatma.......*	ch. violeta, gorra naranja
Dorrego	5 Zamacueca	alaz'na	2	54	*Orville.........*	*Habanera ...*	ch. y gorra azul
La Glorieta..	6 Sensitiva...	alaz'na	2	54	*Stone Cross*	*Sorpresa ....*	ch. violeta, m. y gorra blanca
Petite Ecurie	7 Alita.........	alaz'na	2	54	*Orange ......*	*Atalanta. ...*	ch. bl, alam, oro, g, bl, y oro
Indésis	8 Hungria....	zaina	2	54	*Saint Mirin.*	*Condenada..*	ch. az y pun á ray vert g az
Sterling........	9 Joya.........	alaz'na	2	54	*Blue Boat...*	*Joan ....*	ch, az, mr, y gs á r. h m y g. az m
Rayon d'Or..	10 La Giralda.	zaina	2	54	*Acherón ......*	*La Gazze...*	ch. oro alamares neg g, oro y neg
Verano	11 Directora .	alaz'na	2	54	*Cartouche II*	*Corza ....*	ch. y gorra escocés manga verde
Firmamento	12 Retreta......	alaz'na	2	54	*Cartouche II*	*Diva...........*	ch, am, man, y g, celeste
Hawkins H...	13 La Bombill	colorda	2	54	*Le Mat. ......*	*Caressante..*	ch. azul mar. lunares y g punzó
Haras Viejo .	14 Eunice	alaz'na	2	54	*Orange ......*	*Voladora....*	ch. azul mr, manga y g. naranja,
Jubilée	15 Normandia	zaina	2	54	*El Amigo...*	*N. Salvia...*	ch. bl. y negra á ray. hr., g. oro
Amianto	16 Heroica. ...	zaina	2	54	*Acherón .....*	*Pampa........*	ch. bl, mangas y gorra punzó
Escocés.........	17 Pladda......	alaz'na	2	54	*Saint Gall...*	*Quimera......*	ch, escocés, m. y gorra amarilla
D. Gonzalo...	18 Mis Julieta	zaina	2	54	*Stiletto ......*	*Julieta ......*	ch. granate, gorra verde

3.ª CARRERA — Premio TIERRA BAJA — Á LAS 2.— P. M.

Handicap para todo caballo de 3 años que no haya ganado más de $ 10.000.

Premio $ 2.200 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º.

Distancia: 1.400 metros — Entrada $ 25

			edad	kil.			
Belgrano......	1 Orador.......	zaino c'	3	57	*Orbit ....*	*Columbia ...*	ch. y g bl y cer á ray hr
Escocés.........	2 Bonn. Boy.	alazán	3	56	*Saint Mirin.*	*Linfa ....*	ch. escocés, m. y gorra amarilla
Cuaró...........	3 T. Baja......	zaino	3	56	*Jonquil ......*	*Gilda..........*	ch. vrd m, rosa, gorra amarilla
Libertad	4 Aventurero	tordillo	3	54	*Amazón......*	*Cinisca ....*	ch. viol, alamar y gorra blanca
Bonheur........	*5 Jacobino....	zaino c.	3	56	*El Amigo ...*	*Joyeuse ......*	ch. bl. y nar, á r. hor. g. nar
Amianto	6 D. Ignacio	alazán	3	52	*Amianto ....*	*Rotonde......*	ch. blanca, man. y gorra punzó
Express........	7 Fox...........	zaino	3	52	*Esperanza...*	*Santa Fe....*	ch col m b y g azul marino
Stone Cross	8 Favorita....	zaina	3	49	*Davenport..*	*Fosfórica ...*	ch. blanca mangas y gorra oro
Céres	9 Pimienta...	zaina	3	49	*Saint Mirin.*	*Mostaza......*	ch. verde, gorra oro

(*) Incluso los 3 kilos de recargo

4.ª CARRERA — Premio METEORO — Á LAS 2.30 P. M.

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos

Premio $ 2.300 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º.

Distancia: 1.300 metros. — Entrada $ 25

			edad	kil.			
Aramis	1 Astrologo...	zaino	2	54	*Vesubio ......*	*Azucena......*	ch. granate m y gorra azul
Dorrego........	2 Austerlitz.	colrado	2	54	*Napoleón ...*	*Adelina ......*	ch. y gorra azul
Petite Ecurie	3 Arpón	zaino	2	54	*East Sheen.*	*Ariadne ......*	ch. bl. alm. oro, gorra bl. y oro
Céres	4 Brumario ..	alazán	2	54	*Stiletto ....*	*La Rachel...*	ch, verde, gorra oro
Stockwell	5 Tero	zaino	2	54	*Chibarch ....*	*Saguita.......*	ch negr y rosa á ray h g negra
Zubiaurre J. B	6 Patricio	zaino	2	54	*Porteño ......*	*Flover Qeen*	ch. blanca lunares, g. azul mar
Reyna	7 Crispi	alazán	2	54	*Camors.......*	*Pédale.........*	ch. g, y t. á ry, hr, m. y g. t.
Jubilee	8 Jubilée......	zaino	2	54	*Combate.....*	*Joyau ....*	ch. blanca y neg. á r. h. g. oro
Lagrange ...	9 Lagrange ..	id	2	54	*Orbit ....*	*Columbia ...*	ch. naranja gorra violeta
Idem	10 Voltigeur...	id	2	54	*Rusticus......*	*Vocal ....*	idem
Amianto	11 Leviathan .	id	2	54	*Neápolis......*	*L. Silvio ....*	ch. blanca m. y gorra punzó
Escocés.........	12 Maducff......	id	2	54	*Stiletto ......*	*Maritornes.*	ch. escocés, m. y gorra amarilla
Cp. Hatteras	13 Dantas	id	2	54	*Sargento.....*	*D. de Lys...*	ch. az. mr. mg. y gorra punzó

5.ª CARRERA — Premio GÜEMES — Á LAS 3.— P. M.

Para productos nacidos desde el 1.º de Agosto de 1901 de padre ó madre nacidos en el país. Peso: 54 y 52 kilos.
Recargo de 2 kilos por cada premio clásico ganado.

Premio $ 5.000 al 1.º, 500 al 2.º y 200 al 3.º

Distancia: 1.300 metros. — Entrada $ 90

			edad	kil			
Cantón.........	1 Pito	zaino	2	54	*Hipólito......*	*Tulip ....*	ch. bl, mg, vlt, g, blanca y viol,
Cascabel	2 Padilla	zaino	2	56	*Neápolis......*	*Pitanga ......*	ch. punzó y verde á r, h, g. punzó
Céres	3 Brumario...	alazán	2	54	*Stiletto ......*	*L. Rachel....*	ch. verde, gorra oro
Don Gonzalo	4 Damasco ...	zaino	2	51	*G Hermit ...*	*Criptomeria*	ch. granate, gorra verde
El Jockey	5 Minuit	alaz'na	2	54	*Amianto. ..*	*Mimí ....*	ch. oro gorra verde
{La Confian.	6 { Ganzúa ...	zaina	2	52	*Porteño......*	*Simla ....*	ch. violeta, m. b. y g. blanca
{Carabelas ...	7 { Emiliana	zaina	2	52	*El Amigo ...*	*Emilia.........*	ch. negra, gorra blanca
Lagrange	8 Voltigeur .	zaino	2	54	*Rusticus......*	*Vocal..........*	ch. naranja, gorra violeta
Idem	9 Balaklava.	colordo	2	54	*Purrán ....*	*Beaurivage.*	idem
Montiel.........	10 Meteoro ...	tordillo	2	54	*Saint Gall...*	*Reine des F.*	ch. blanca, gorra azul marino
Nautilus	11 Fiscal	alazán	2	54	*El Amigo....*	*Felicité ......*	ch. violeta, gorra naranja
Reyna	12 Heraldo....	zaino	2	54	*Mariscal......*	*Hippolyte ...*	ch. g, y t, á ry, hr, m, y g, t,
Rayon d'Or	13 Etapa.........	alaz'na	2	52	*Blue Boat ...*	*Negrette......*	ch. oro alam. neg. g. oro y negra
{Versailles ...	14 {La Veine .	zaina	2	52	*Orbit ....*	*Calandria....*	ch. verde gorra negra
{Sans Gêne .	15 {Leyenda...	zaina	2	54	*Stiletto ......*	*Diadema ...*	ch. vdr, mg. á listas g. marrón
Zubiaurre	16 Patricio ...	zaino	2	54	*Porteño ......*	*Flover Qeen*	ch. blanca á lun., g. azul marino
Diamond... ..	17 Diamond...	zaino	2	54	*Progreso ....*	*Aigrette ......*	ch. verde m, nar. gorra á cascos
Flammarion	18 Fil d'Acier.	zaino	2	54	*Lafayette....*	*Jenny ....*	ch. y g. blan. y celeste á cuadros
Jubilée.........	19 Jubilee......	zaino	2	54	*Combate ...*	*Joyau ....*	ch. bl, y n, á ray, hor, gorra oro
Pineral	20 Pineral	alazán	2	54	*Yankee. ......*	*Halte..........*	ch. azul, lun. blanca, gorra gran.
Rosal	21 Rosal.........	alazán	2	54	*Lafayette...*	*Rosita.........*	ch azul marino g punzó y oro
Tevere.........	22 Kalium	zaino	2	54	*Amianto ....*	*Divina.........*	ch. blanca, banda y gorra verde

© Biblioteca Nacional de España

Semanario Festivo, Literario, Artistico y de Actualidades

APARECE LOS SABADOS

Direccion, Redaccion y Administracion: BOLIVAR, 578 al 586, BUENOS AIRES

Teléfonos: Dirección: Unión Telefónica 598 ... Administración 2316, ... Cooperativa 141

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL

	Edicion corriente	Edicion de lujo
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

EN EL INTERIOR

	Edicion corriente	Edicion de lujo
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.50	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00 »

EN EL EXTERIOR

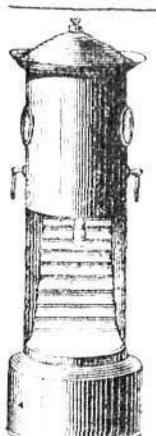
	Edicion corriente	Edicion de lujo
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

PRECIOS DE ENCUADERNACION Y TAPAS

Encuad. y tapas de los tomos 2, 3 y 4 cada tomo $ 3 m/n
" " " " " " 1, 5 al 19 incl. " " 2 "
Tapas sueltas " 1 "

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, estan munidos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente.

El Administrador



GRAN NOVEDAD SENSACIONAL

CALORIFEROS

Á GAS ARTIFICIAL

SIN OLOR SIN HUMO

SALÓN-EXPOSICIÓN

135, Calle Maipú, 147

Anderson, Clerget y Cía

Buenos Aires

Pedir Catálogo mencionando "Caras y Caretas"

Fotógrafos y aficionados

80 °/o de economia

EMPLEANDO LAS ESPECIALIDADES FOTOGRAFICAS

CRISTALLOS

DE FAMA MUNDIAL

HABIENDO RECIBIDO LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS EN LAS EXPOSICIONES EUROPEAS

Unicos Representantes:

Anderson, Clerget y Cía.

135, Maipú, 147.—Buenos Aires

Pedir Catálogo mencionando «Caras y Caretas»

¡BIGOTES!

Patillas y cejas os saldrán en poco tiempo, aun á los 15 años, usando el especifico "IMANTINE" del doctor GRANDIER. ¡Resultados asombrosos!

Precio del frasco: $ 3 m/n

DE VENTA: ALFRED DECHESNE, SUCESOR

Esmeralda, 574.—Unico depositario

Agregando 60 centavos, se envia franco de porte á toda la República. Ruégase certificar las cartas que traigan valores.

Cartucho de ejercicio R. M. Y M. S.



aplicable á cualquier arma á fuego central. SIN RUIDO á 15 metros con precision. Tirar con gran economia. Cartucho completo con 500 tiros $ 10.

Pida prospecto que da los detalles

G. A. Teichmann —Alsina, 747, Bs. As.

ASMA Curación completa por un nuevo tratamiento de Londres; resultados sorprendentes; dirigirse á la clínica atendida por el Dr. Macksey de vuelta de su viaje de Londres, Esmeralda, 247, de 11 á 12 y de 3 á 5 p. m.

MUÑECAS **F. Mercier,** Tucumán, 1035. Casa única en su género. Inmenso surtido en muñecas de todas clases, tamaños y precios. Cabezas y pelucas. Zapatos y medias. Sombreritos adornados. Brazos, cuerpos, piernas, manos, etc., de repuesto. Taller especial para composturas. Precios fijos y ventas al contado.

¡No más canas!



NEREOLINA La mejor de las TINTURAS INSTANTANEAS para teñir el cabello y la barba. En venta en la Droguería Moine y Souligoux, Rivadavia 745, en las Farmacias Magnasco Cangallo 801, Murray, Florida 484 y en la peluquería Ruiz y Roca, Florida 28. Salón de Aplicación y Depósito Bartolomé Mitre, 2101.

Precio $ 6 la caja.

INSTITUTO POLICLINICO

del Dr. Ruiz Gutiérrez

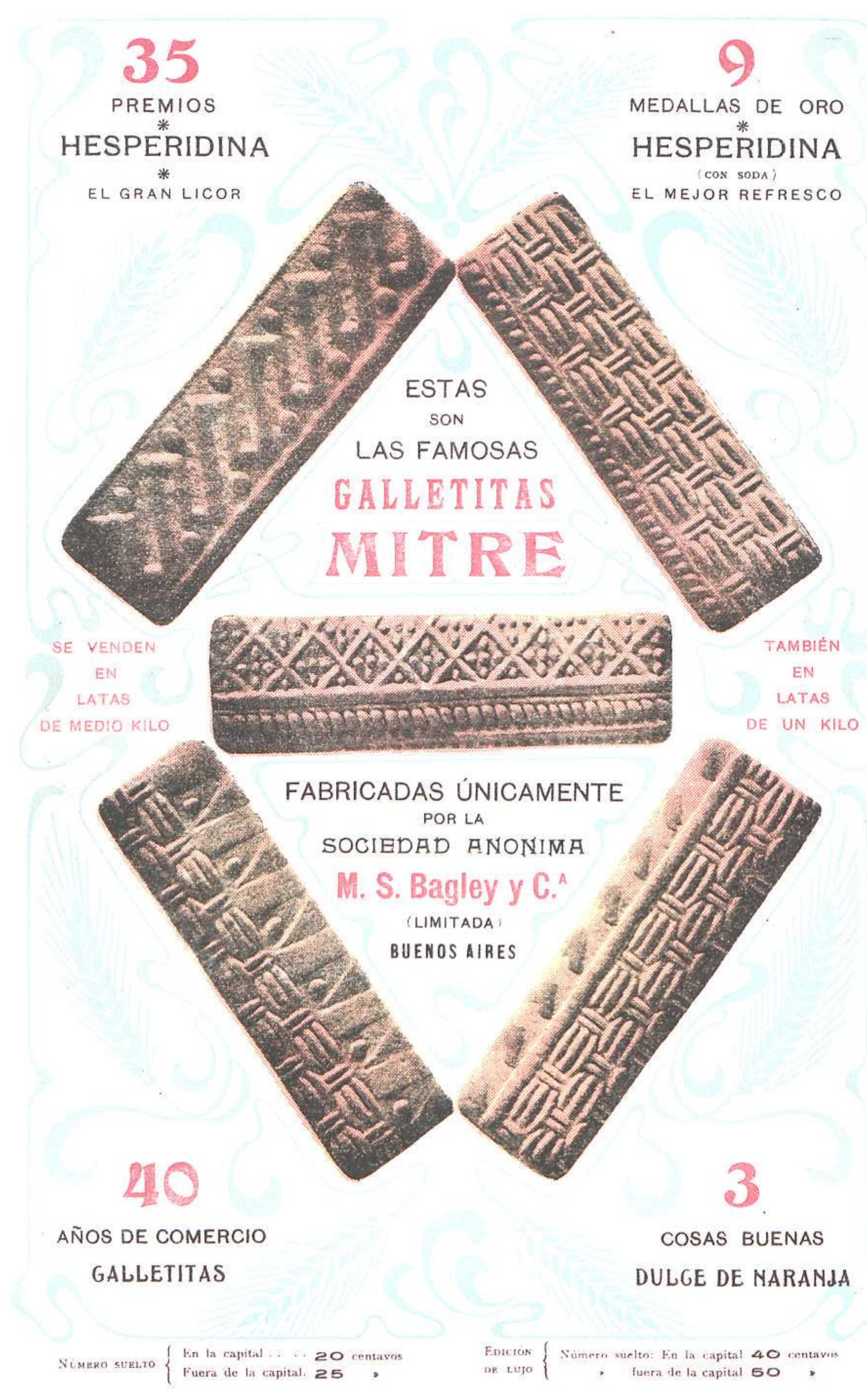
1678, Cangallo, 1680

Con las más modernas máquinas y útiles, aparatos para aplicación de electricidad médica, Rayos X, Baños de luz, hidro-eléctricos, en la curación del histerismo, vértigos, debilidad, convulsiones, jaquecas insomnio, falta de apetito, parálisis, reumatismo, neurastenia, calambres, asma, bronquitis crónica, tartamudez, obesidad, extracción radical del vello, manchas, pecas y arrugas de la cara sin dolor y sin dejar cicatrices.

Consultas de 9 á 11 y de 1 á 7 p. m.

Ortega y Radaelli - Perú 662 á 676.—Buenos Aires

© Biblioteca Nacional de España



NÚMERO SUELTO { En la capital ... ... 20 centavos / Fuera de la capital. 25 »

EDICIÓN DE LUJO { Número suelto: En la capital 40 centavos / » fuera de la capital 50 »

© Biblioteca Nacional de España